

en blanco

en blanco

Nº 8 AÑO 2007

REVISTA INTERNACIONAL FE Y ALEGRÍA

# Educación y Promoción Social Comunitaria



FEDERACIÓN INTERNACIONAL  
**Fe y Alegría**

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social

# REVISTA DE LA FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE FE Y ALEGRÍA



## **Consejo Editorial**

Jorge Cela (Coordinador)

Luis Arancibia

Manuel Aristorena

Javier Velasco

## **Edición**

Luis Carrasco Pacello

## **Diseño**

Elena Roosen / Equis Diseño Gráfico

## **Impresión**

Amigo del Hogar

## **Edita**

Federación Internacional de Fe y Alegría

## **Distribuye**

Fe y Alegría de República Dominicana

Cayetano Rodríguez 114,

Gazcue, Santo Domingo

Dtto. Nacional, república Dominicana

Apartado Postal 25310

Teléfonos: (809) 2212786 / 2212787

Fax: (809) 2212785

Correo electrónico: [federacion@feyalegria.org](mailto:federacion@feyalegria.org)

Página Web: <http://www.feyalegria.org>

© Fe y Alegría 2007

Hecho el depósito de Ley

Depósito legal: pp 200002CS1047

ISSN 1317-6625

Caracas 2007

## ÍNDICE

- 7    Presentación
- 11    EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN SOCIAL COMUNITARIA  
      XXXVII Congreso Internacional de la Federación  
      Internacional de Fe y Alegría  
      Cochabamba, Bolivia, 2006
- 51    AGENTES DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL  
      Acto inaugural Congreso 2006  
      *Jorge Cela*
- 57    PALABRAS DE BIENVENIDA  
      *Enrique Oizumi*
- 59    ACTO INAUGURAL  
      XXXVII Congreso Internacional de la Federación  
      Internacional de Fe y Alegría  
      *Ramón Alaix*
- 61    APERTURA DEL CONGRESO 2006  
      *Jorge Cela*
- 63    PROMOCIÓN SOCIAL EN LAS YACHAY WASIS  
      DE BOLIVIA  
      *Aida Ferreyra*

- 93 DESDE LA FE Y LA ALEGRÍA DEL BARRIO...  
NACE EL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO  
“SAN BENITO”  
Loma de los Maitines, Mérida, Venezuela  
*Mireya Escalante*
- 115 CENTRO DE EXPRESIÓN CULTURAL SANTA LIBRADA  
Bogotá, Colombia  
*Equipo Fe y Alegría Colombia*
- 133 CENTRO EDUCATIVO MADRE TERESA DE CALCUTA  
FE Y ALEGRÍA  
Santiago de los Caballeros, República Dominicana  
*Inés Pimentel y Frankelly Martínez*
- 141 NÚCLEO EDUCATIVO RURAL LA ASUNCIÓN  
FE Y ALEGRÍA  
Lechecuagos, León, Nicaragua  
*Equipo Fe y Alegría Nicaragua*
- 147 EXPERIENCIA DE PROMOCIÓN SOCIAL  
EN LA COMUNIDAD DE VAQUILLA  
*Equipo Fe y Alegría Panamá*
- 157 LA PROMOCIÓN SOCIAL.  
UNA MIRADA EXTERNA DEL PROBLEMA  
XXXVII Congreso Internacional de la Federación  
Internacional de Fe y Alegría  
*René Cardozo*

## PRESENTACIÓN

Los dos últimos Congresos Internacionales, el de Madrid-España 2004, cuyo documento se tituló *Fe y Alegría: Actor internacional y agente de sensibilización para la transformación social*, y el de Caracas-Venezuela 2005, que construyó el documento *La Educación es un Bien Público. Mejor educación y sociedad para todos y todas*, han profundizado en las dimensiones ética y política de nuestra misión institucional. Ambos eventos han contribuido notablemente a la formulación del marco teórico, las estrategias y las líneas de acción del Programa Federativo de Acción Pública.

La Asamblea de la Federación, en noviembre de 2005, después de analizar diferentes posibles temas para el XXXVII Congreso de 2006 a realizarse en Cochabamba, Bolivia, acordó que el tema debía girar en torno a la *promoción social*, por constituirse en un referente esencial a la identidad misma del Movimiento. Con esta determinación lo que la Asamblea pretendía era promover una revisión, a la luz de la historia institucional, de la concepción de promoción social para situarla en el momento presente y redefinirla en el marco de la realidad actual. La Asamblea pretendía también, con la definición del tema del Congreso, promover una reflexión de las posibles estrategias y criterios de promoción que Fe y Alegría debería asumir cuando trate de impulsar procesos de promoción social. Adicionalmente se esperaba que la reflexión sobre la promoción social en el XXXVII Congreso aportara a Fe y Alegría insumos para orientar el marco teórico del Programa 5: “Educación No Formal y *Promoción Social*” del segundo Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional de la Federación Internacional de Fe y Alegría, e impulsar su implementación.

La identidad de Fe y Alegría, está íntimamente ligada a lo que es la promoción social. El apellido que tiene Fe y Alegría es *Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social*. Tanto la Educación Popular Integral, como la Promoción Social son rasgos esenciales de identidad para Fe y Alegría, características sin las cuales no se puede comprender la razón de ser institucional.

La promoción social es una dimensión inherente a Fe y Alegría, presente desde su fundación hasta nuestros días, que se ha ido recreando con el transcurso del tiempo, combinando rasgos permanentes que convocan al

Ideario y aspectos innovadores que hacen mención a la búsqueda constante de audaces respuestas, de inconformidad y de autocrítica, frente a la realidad de empobrecimiento y exclusión creciente de las mayorías. Desde los inicios de su accionar, paralela y complementariamente a la labor educativa, Fe y Alegría fue desarrollando acciones de promoción social de las comunidades con las que trabajaba.

Fe y Alegría no se conforma con decir que al educar está haciendo promoción social, porque aspira a que la promoción social, al igual que la acción educativa, tenga altos niveles de calidad. No cualquier promoción es válida para Fe y Alegría. Hay formas de promoción puramente individual que no responden a lo que pretende la visión que tiene el Movimiento. No basta con proveer a los pobres de instrumentos que les permitan competir mejor. La educación para Fe y Alegría tiene que estar orientada a crear ciudadanos y ciudadanas para un mundo mejor. Y la promoción social también. Así como en la educación hablamos de desarrollar competencias que integren conocimientos, habilidades, destrezas y valores, la promoción social debe comprenderse también a partir de estos mismos parámetros. Así como la evaluación de los procesos educativos no se pueden orientar únicamente a los elementos cuantitativos y formales y la calidad educativa tiene otras dimensiones que no podemos descuidar; de igual manera la promoción no sólo puede orientarse al mejoramiento de las condiciones manteniendo el estado de cosas como está, sino que debe promover la posibilidad de cambio, de novedad, de transformación social.

Desde esa perspectiva la promoción social es fundamentalmente educación popular. Ella hace posible que los pueblos se apropien de su historia como protagonistas y tomen las riendas de su propio desarrollo. Fe y Alegría, con su amplia experiencia en educación popular integral y en promoción social, con su praxis institucional junto a los empobrecidos de nuestras sociedades latinoamericanas y con postura de mirar la realidad desde la perspectiva de los empobrecidos para intervenir en ella transformándola, está llamada a una acción que impulse la promoción social de las comunidades con las que trabaja, a una acción transformadora de la realidad y constructora de una sociedad justa, equitativa, solidaria y fraterna.

El presente número de la Revista Internacional de la Federación de Fe y Alegría pone a consideración del lector el Documento del *XXXVII Congreso Internacional: Educación y Promoción Social Comunitaria*. Su contenido se constituye en un hito de la reflexión sobre la Promoción Social Comunitaria que caracteriza la praxis (acción-reflexión) de Fe y Alegría.

En primera instancia, presentamos el Documento fruto del XXXVII Congreso Internacional de Fe y Alegría, que con motivo del 40 aniversario de fundación de Fe y Alegría Bolivia, fue celebrado en Cochabamba-Bolivia (2006). Este documento pretende, por un lado, dar a conocer los diferentes énfasis que la promoción social ha ido tomando a lo largo de la historia del Movimiento desde el pensamiento del Fundador, pasando por el Ideario y revisando lo que los Congresos han ido aportando al pensamiento institucional

en torno a este tema. Posteriormente, nos presenta la propuesta de algunas estrategias de promoción social, haciendo especial énfasis en una de ellas “la agenda de desarrollo local”, para finalmente plantear una serie de criterios que se constituyen en referentes para evaluar nuestra acción y ver si estamos impulsando la promoción social que pretendemos.

Luego, presentamos los discursos de apertura del XXXVII Congreso, en primer lugar las palabras del P. Jorge Cela, S.J., Coordinador General de la Federación Internacional de Fe y Alegría tanto sus palabras en el Acto de inauguración, como de apertura del XXXVII Congreso. En segundo lugar, la bienvenida dada por el P. Enrique Oizumi, Director Nacional de Fe y Alegría Bolivia. Y en tercer lugar, el discurso del P. Ramón Alaix, Provincial de la Compañía de Jesús en Bolivia.

Como parte de la dinámica del Congreso, y para recoger la acción del Movimiento en diferentes latitudes, se realizó la presentación de diferentes experiencias de promoción social surgidas al interior del Movimiento en diferentes países. Cada una de ellas trata de responder a los contextos en los cuales surgen y todas ellas llevan ya varios años de interacción con la realidad de las comunidades que son sus principales protagonistas. Todas estas experiencias sistematizadas las ponemos a consideración del lector de este número de la Revista Internacional Fe y Alegría. La primera es la experiencia de la Yachay Wasi en Bolivia, la segunda es Loma de los Maitines en Venezuela, la tercera es el Centro de Expresión Cultural Santa Librada en Colombia, la cuarta es el Centro Madre Teresa de Calcuta en República Dominicana, la quinta es el Núcleo Educativo Rural La Asunción en Nicaragua y la sexta es la Comunidad de Vaquilla en Panamá.

Finalmente, incluimos la ponencia que realizó el P. René Cardozo, sj. sobre “La promoción Social, una mirada externa del problema” quien, desde su experiencia de Párroco rural de una población provincial de Bolivia y su formación en ciencias políticas, aportó a los delegados una visión externa a Fe y Alegría sobre las claves actuales de la promoción social.

Fe y Alegría ha asumido el compromiso no sólo de la educación popular integral, sino también de la promoción social de las comunidades excluidas, marginadas y empobrecidas. Con este congreso ha renovado ese compromiso para hacer de su acción institucional una acción transformadora de la realidad de pobreza y exclusión, de discriminación y marginación, ha renovado el compromiso de contribuir en la construcción de una sociedad más justa, equitativa, solidaria y fraterna, que de alguna forma haga visible, aquí y ahora, el Reino de Dios que estamos convocados a hacer presente en nuestro entorno.

*Jorge Cela, s.j.*

Coordinador General de la  
Federación Internacional de Fe y Alegría  
Santo Domingo, 28 de febrero de 2007



# EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN SOCIAL COMUNITARIA

## XXXVII Congreso Internacional de Fe y Alegría

### INTRODUCCIÓN

---

*Fe y Alegría es un sueño más, que va a caballo de grandes nubes de ensueños pasados y de bellas fantasmagorías que por otra parte han sido muy realistas. Siempre he tenido dentro un riguroso Censor, que domestica los sueños que quiero impulsar a la luz de la realidad. Mis sueños nunca han sido tan vanos, que no hayan arrastrado a grandes personas y a buenas obras y acciones creadoras. En su génesis hay apretados lazos entre la inspiración y la acción consecuente.*

José María Vélaz<sup>1</sup>

---

1. Parafraseando a nuestro fundador se podría afirmar que el motor de Fe y Alegría en este más de medio siglo de historia ha sido y es, su capacidad de construir estrategias para realizar sueños. Es un caminar donde se pone a prueba permanentemente la “creatividad esforzada y apostólica” (Padre Vélaz) como requisito para “impulsar el cambio social”.
2. La promoción social es una dimensión inherente al caminar de Fe y Alegría, presente desde el momento fundacional hasta nuestros días, que se va recreando en el transcurso del tiempo, combinando rasgos permanentes que convocan al Ideario y aspectos innovadores que hacen mención a la búsqueda constante de audaces respuestas, de inconformidad y de autocrítica, frente a la realidad de empobrecimiento y exclusión creciente de las mayorías.

---

<sup>1</sup> Vélaz, José María, *Carta n° 53. San Ignacio del Masparro*, 16-04-85. En <[http://www.feyalegría.org/images/office/Carta\\_n°53-SanIgnaciodelMasparro,16deabrilde1985\\_3291.doc](http://www.feyalegría.org/images/office/Carta_n°53-SanIgnaciodelMasparro,16deabrilde1985_3291.doc)>

3. Contextualizamos este documento con algunas notas sobre nuestra América Latina hoy, que esbozan grandes pinceladas de la realidad latinoamericana actual, para luego pasar a desarrollar las tres partes que tiene el Documento.

4. En la primera parte de este documento se trata de leer la historia institucional desde la promoción social, tanto en el pensamiento del Padre Vélaz y el Ideario, cimientos sobre los cuales se construyó Fe y Alegría, como en los Congresos Internacionales, que son una “lectura contextualizada y prolongación actualizada del Ideario”<sup>2</sup>. Esta lectura nos permitirá encontrar la evolución, el sentido y significado de la *Promoción Social*, la cual ha pasado de ser una cualidad de la acción educativa a ser, además de lo anterior, un campo de acción específico; se ha constituido en un referente permanente de identidad del Movimiento Fe y Alegría.

5. En la segunda parte se presenta la promoción social tanto desde la comunidad escolar como desde la comunidad educativa con sus diferentes características. Esta parte hace referencia a un anexo en el que se propone una estrategia de promoción social para Fe y Alegría: la agenda de desarrollo local.

6. En la tercera parte se presenta un criterio base de comprensión de la promoción social y tres criterios referidos: 1. al sujeto; 2. a la acción, y 3. a los objetivos que, a su vez, tienen diferentes características. Estos criterios se constituyen en referentes para analizar si la acción es una acción de promoción social.

## NOTAS SOBRE NUESTRA AMERICA LATINA HOY

---

*En sociedades como las latinoamericanas hay una doble sensación de vértigo y parálisis: el vértigo de los saciados, que no tienen tiempo para ordenar toda la información a la que tienen acceso y que gozan de ambientes familiares y de establecimientos educativos que estimulan sus autoaprendizajes; y el desvanecimiento diario de mayorías que tienen como principal objetivo asegurar la comida diaria y que sobreviven en ambientes familiares y escolares fragmentados y sin recursos ni seguridades sobre lo que deben hacer*<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. *Identidad de Fe y Alegría. Documentos*. Caracas, Federación Internacional Fe y Alegría, 2000, p. 5.

<sup>3</sup> Rivero, José: *Educación y exclusión en América Latina. Reforma en tiempos de globalización*, Madrid, Miño y Dávila, 1999. En <[www.rieoei.org/rie23a03.htm](http://www.rieoei.org/rie23a03.htm)> 94k.

7. Hoy cualquier análisis o reseña sobre el contexto internacional se inicia haciendo referencia al fenómeno de la globalización<sup>4</sup>. Y no podía ser de otra manera: los procesos que conducen a un “mundo único” son el nuevo paradigma a nivel mundial. Sin embargo, la lectura y posición sobre este nuevo paradigma es diverso y contrapuesto. Porque el fenómeno, nacido del desarrollo de las tecnologías de la comunicación y la producción, se desarrolla bajo la lógica del llamado “neoliberalismo”.

8. Nuestra mirada de la Era Moderna es desde una América Latina extraordinariamente diversa, aunque comparte la pobreza como rasgo común. Es una mirada desde los de “abajo”, desde los que hacen la historia al margen del poder. Desde esta mirada, la globalización ha ampliado o reforzado la ubicación marginal de las mayorías latinoamericanas y es porque esta “palabra-ídolo (...) responde en parte a la verdad de un fenómeno y de un proceso; pero es también un arma que esgrimen algunos para mantener o prolongar situaciones injustas”<sup>5</sup>. La globalización, conformada en la lógica neoliberal, “no es una lógica abstracta e inevitable, no es una fuerza natural de los mercados y la tecnología, sino que está anclada en las instituciones y organizaciones de nuestro mundo y expresa las relaciones de poder existentes”<sup>6</sup>; por lo mismo, el nuevo orden mundial “es incluyente en la medida de que todo aquello que tiene valor en cualquier parte del planeta es artículopreciado e incorporado a las redes de la economía global; y es excluyente en la medida en que todo aquello que no tiene valor, o deja de tenerlo desde el punto de vista de lo que está programado en las redes de intercambio globales, puede excluirse fácilmente sin que el sistema se afecte en su conjunto”<sup>7</sup>.

9. América Latina y el Caribe se insertan a este nuevo “orden” por “la puerta chica”. Bajo el slogan de modernizar el Estado, nuestros países entraron a la globalización a través de las políticas de ajuste. Estas políticas implicaron la apertura de las débiles economías de la región al juego de las fuerzas del mercado y a los intereses de las empresas transnacionales; lo que trajo el debilitamiento de la función del Estado como regulador de la economía

---

<sup>4</sup> La globalización, es definida por Manuel Castells como “el proceso resultante de la capacidad de las actividades fundamentales de la economía y la sociedad, de funcionar como unidad en tiempo real, a escala planetaria” o cómo dirían otros autores “Las sociedades se vuelven interdependientes en todos los aspectos de su vida política, económica y cultural, y el alcance de tales interdependencias deviene realmente global” (SABA). Véase Castells, Manuel: *La tesis de la globalización sostenible y el estado*.

<sup>5</sup> Mària i Serrano, Josep F., s.j.: *Globalización*, en <<http://www.fespinal.com/espinal/llib/es103.rtf>>

<sup>6</sup> Castells, Manuel, *ibíd.*

<sup>7</sup> Castells, Manuel, *ibíd.*

y de la fuerza de trabajo<sup>8</sup>, y la concentración de los recursos “en el sector globalizado” a costa de la expansión e incremento de la pobreza. Las dinámicas excluyentes del modelo de globalización prevaleciente, más el efecto demostración de los medios de comunicación y el turismo han despertado las ansias de migración. La importancia de este fenómeno se puede medir por el dato de que muchos países de la región tienen como principal ingreso las remesas enviadas por los migrantes y el que ya sean millones los migrantes latinoamericanos en Estados Unidos, Canadá y Europa.

10. Asimismo, la pérdida de autoridad económica de los Estados, derivó en la privatización del bien común y su traslado como responsabilidad de la sociedad (léase mercado, familias y comunidad), acentuando las desigualdades y el incremento de la exclusión. La conversión del Estado en “agente globalizador”<sup>9</sup> a la par que ha debilitado los canales principales de expresión de las inquietudes sociales: los partidos políticos y los sindicatos, ha promovido el surgimiento de nuevos “movimientos sociales” con renovados referentes de identidad<sup>10</sup>: *territorio, etnia, género, religión, etc.*, que expresan una heterogeneidad y particularidad de identidades que, si bien expresan formas de resistencia, carecen de un principio unificador.

11. La integración de la región a la globalización ha sido en gran medida un proceso selectivo y perverso que traiciona las posibilidades de mayor unidad y solidaridad que abren las nuevas tecnologías. La mayoría de los sectores productivos quedaron al margen del mismo, motivando la expansión e incremento de la economía informal y consecuentemente el incre-

---

<sup>8</sup> Estas medidas se basaron en un marco normativo y legal favorables a los sectores exportadores e importadores privados ligados al comercio mundial. Asimismo este marco favoreció la inversión extranjera directa por medio de la capitalización de las empresas públicas. La racionalización del empleo (libre contratación, el congelamiento de los salarios, despidos masivos, etc.) y la liberación de los mercados principalmente de trabajo fueron algunos de los ajustes realizados.

<sup>9</sup> Castells, Manuel, *Ibíd.*

<sup>10</sup> “La identidad, es un proceso por el cual los actores sociales construyen el sentido de su acción, atendiendo a un atributo cultural al que se da prioridad sobre otras fuentes posibles de sentido. En nuestro tiempo histórico, éstas son identidades religiosas, nacionales, territoriales, étnicas y de género, que aparecen como principios fundamentales de autodefinición; son las identidades comunitarias principales. Empero, junto a estas identidades fuertes, comunitarias, fundadas en la experiencia histórica y cultural de una región, existen también muchas identidades individuales. Estas últimas, que pueden tener una expresión familiar o individual, son particularmente importantes en sectores sociales o sociedades en que las identidades comunitarias no se desarrollan. Sin embargo, las identidades abstractas, construidas políticamente como ciudadanía, van siendo desplazadas, tanto por identidades comunitarias históricamente construidas, como por identidades individuales, desarrolladas en base a proyectos personales de autonomía”. Castells, *Ibíd.*

mento de los niveles de pobreza<sup>11</sup>. La pobreza en la región, según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal), tiende a incrementarse. Mientras en el año 2002 se reconoció un 43,4% (220 millones) de pobres del total de la población y un 18,8% (95 millones) de indigentes, para el año 2003 la Cepal pronosticó un incremento al 43,9% de pobreza y al 19,4% de indigencia<sup>12</sup>.

12. Este proceso de inclusión y exclusión trasciende la economía y los mercados, sus consecuencias también arropan diferentes esferas de la vida del hombre. La exclusión no limita a la condición económica. También el género, la etnia, la condición de migrante, o la ideología son aún razones de exclusión de derechos fundamentales. Los rápidos cambios sociales han debilitado los nexos familiares y su capacidad de colaborar en la construcción del tejido social. Las crisis de gobernabilidad continúan mostrando la necesidad de avanzar en el fortalecimiento de la institucionalidad democrática y de la equidad. Hoy, el saber y la información son recursos fundamentales en este mundo global y su acceso desigual son causa y efecto de la profundización de las brechas e inequidades y causa y efecto, también, del proceso creciente de uniformidad cultural. La aceleración de los cambios en el contexto fuerza a un aprendizaje continuo que sitúa la educación como tarea permanente para seguir el ritmo de la historia.

13. En este contexto la educación adquiere gran importancia. Está en sus manos la posibilidad de achicar las brechas sociales entre el escenario globalizado y el escenario marginado del mismo. Cerrar las brechas en países como los nuestros, extremadamente excluyentes, pasa porque la educación sirva de vehículo para que los marginados accedan al saber y a la información, porque la educación sirva de plataforma para alentar y cultivar las identidades culturales, fundamento para que los excluidos encuentren sentido a los cambios y el sentido de su vinculación con ese mundo global que hoy los desconoce. Aquí cabe recuperar dos preguntas de Calderón y Laserna: “¿Cómo comprender el sentido de los cambios si no es sabiendo quiénes somos?, ¿cómo definir lo que queremos ser si no es sabiendo lo que ya somos?”<sup>13</sup>. O como diría Marco Raúl Mejía “Nosotros –Fe y Alegría– no podemos simplemente modernizar la escuela capitalista según los requerimientos de sus planificadores y difusores, sino que tenemos que avanzar –desde la educación popular– construyendo procedi-

---

<sup>11</sup> En 12 países de la región, el 92% de las empresas son extralegales y a “raíz de ello la mayoría de los ciudadanos carecen de los instrumentos institucionales necesarios para crear prosperidad”. De Soto, Hernando. Estudio realizado para el BID. <[www.laprensa-gráfica.com](http://www.laprensa-gráfica.com)>.

<sup>12</sup> Cepal, *Informe Económico de la Cepal*, agosto del 2003, BBC-mundo. com

<sup>13</sup> Calderón y Laserna: *La fuerza de la equidad. El desarrollo humano en Bolivia*. La Paz, Ceres, 1997, p. 30.

mientos específicos, produciendo fisuras en los métodos tradicionales y en sus renovaciones para lograr que los y las jóvenes se empoderen. Que conociendo más sus realidades ligadas a lo universal hagan valer sus reivindicaciones y sus culturas, haciendo que las necesidades suyas y de su conglomerado humano sean satisfechas no por la simple inclusión, sino por la ampliación de la sociedad al aceptar sus formas culturales, sus identidades y sus luchas”<sup>14</sup>.

14. Nuestra acción tiene que ir dirigida a responder a los nuevos desafíos con respuestas creativas e innovadoras que promuevan la inclusión de las grandes poblaciones que hoy quedan excluidas del proceso de crecimiento. Tenemos que facilitar la inserción crítica en el complejo y cambiante mundo que habitamos de forma que podamos colaborar a constituir sujetos libres, capaces de dialogar con ese mundo, con las destrezas para leer críticamente la realidad e interactuar con ella para transformarla.

## I. SE PROMOCIONA EDUCANDO Y SE EDUCA PROMOCIONANDO

### La promoción social en el pensamiento del Padre José María Vélaz

---

*Cuando brotó con la fuerza de lo evidente la consecuencia de que la redención social del pueblo debía empezar por su educación, se presentó ante nosotros el problema... Entonces, en el local donde los niños tomaban alegremente el desayuno, dije de un modo decidido: “Estamos perdiendo el tiempo con estos catecismos; tenemos que convertirlos en una verdadera escuela”*  
 José María Vélaz<sup>15</sup>

---

15. La redención social del pueblo debe empezar por su educación. Esta es la idea fundamental y fundacional de Fe y Alegría. La reivindicación de lo educativo proviene de la certeza de saber que la pobreza “estaba en las cabezas depauperadas, esclavas de la ignorancia y que de ellas derivan todas las secuelas de la miseria”. Y por eso que “opta por” o “privilegia” la escuela como escenario social para sembrar las semillas de la transformación. “El fin de Fe y Alegría es contribuir a lograr la transformación social

---

<sup>14</sup> Mejía, Marco Raúl. La escuela desde la educación popular en tiempos de globalización en *La educación popular en la globalización*. Movimiento Pedagógico, N° 17, Centro de Formación “Padre Joaquín” de Fe y Alegría, Caracas, mayo 1998, p. 13.

<sup>15</sup> P. Vélaz, José María. *Soñando a Fe y Alegría*, Compilación de breves escritos, 1976, Federación Internacional Fe y Alegría. En <[www.feyalegria.org/images/acrobat/76-07-Vélaz-Soñando%20a%20Fe%20y%20Alegría\\_9734.pdf](http://www.feyalegria.org/images/acrobat/76-07-Vélaz-Soñando%20a%20Fe%20y%20Alegría_9734.pdf)>

por medio de la Educación Popular Integral (...). Por lo mismo, la “gran asignatura de esta obra” es educar para promover un “vivir mejor”, y en este concepto encierra el sentido profundo de la promoción humana, que es también promoción social.

16. El concepto de promoción que recoge el Padre Vélaz es una “cualidad”, una “condición” y también una “meta” de cómo imagina y sueña en una obra educativa de “rebelión justiciera”, en “una escuela para la vida”, en “una escuela abierta a la comunidad”. Educación y Promoción son dos elementos inseparables del hacer de Fe y Alegría, del hacer escuela y del hacer educación, y cuyos fundamentos filosóficos se encuentran en el concepto de “Educación Popular Integral”, concepto que dará el nombre primigenio a Fe y Alegría.

---

*Fe y Alegría tiene su fundamento en la tesis humanística de que la Educación Integral fecunda todas las potencialidades que Dios puso en cada hombre. Por eso quiere ayudar a gestarlas hasta un desarrollo incalculable en la esfera libre y maravillosa del misterio humano, que es un reflejo del infinito misterio divino.*

*Esta tesis humanística es también una tesis social que ahonda en la capacidad de transformación y de autopromoción que tiene el Hombre Educado Integralmente, para trazarse caminos mejores en el orden individual, como sujeto miembro de una colectividad solidaria y de la gran familia humana.*

José María Vélaz<sup>16</sup>

---

17. Posiblemente, hoy, la concepción armónica entre promoción y educación no revela la fuerza de un pensamiento innovador y de un pensador pionero como lo fue el Padre Vélaz en su época. Sin embargo, si pensamos en los años 60 y 70, uno y otro concepto estaban disociados: en el primer caso, se relacionaba a la promoción con tareas de asistencia, de desarrollo comunitario (organización para la producción, construcción de viviendas, incorporación de técnicas apropiadas, etc.), mientras que la educación estaba conectada a las categorías “enseñanza” y “escuela”. Por ende, la visión política y de desarrollo era atribuible al primer campo. El fundador superó esa falsa dicotomía entre educación y promoción gracias a una visión integradora y estratégica de educación.

---

<sup>16</sup> P. Vélaz, José María. *Fe y Alegría: Características principales e instrumentos de acción*, septiembre 1981. (Transcripción del mecanografiado original),

18. Para el Padre Vélaz, el epicentro del accionar de Fe y Alegría, como “obra ciudadana de Educación Popular”, es la persona, desde su individualidad y como miembro de una colectividad solidaria. La educación fecunda las potencialidades como ser humano y ser social, y es esta capacidad la que permite erigirse como estrategia fundamental para impulsar la transformación social y la autopromoción. Desde su lectura de los orígenes de Fe y Alegría ya Vélaz entendía la figura de Abraham Reyes como un símbolo del protagonismo del pueblo en su propia promoción. Esta perspectiva ha ido guiando a Fe y Alegría a involucrar cada vez más profundamente a las comunidades en el diseño, planificación, ejecución y evaluación de los procesos promocionales.

### **La promoción social en el ideario**

19. A mediados de los años 80, en los Congresos Internacionales XV y XVI (1984 y 1985), se formula el Ideario Internacional de Fe y Alegría, documento que recoge las enseñanzas de su fundador y las discusiones y avances que se venían produciendo a partir de 1970 en las Asambleas de Directores Nacionales<sup>17</sup>.

20. En este documento, se califica a Fe y Alegría como “un Movimiento de Educación Popular que, nacido e impulsado por la vivencia de la Fe Cristiana frente a situaciones de injusticia, se compromete con el proceso histórico de los sectores populares en la construcción de una sociedad justa y fraterna”, y define su opción: “los pobres”, y el campo de su acción: “educativa y de promoción social”. Y enfatiza que “educar es: a) promover la formación de hombres y mujeres nuevos, conscientes de sus potencialidades y de la realidad que los rodea, abiertos a la trascendencia, agentes de cambio y protagonistas de su propio desarrollo; y también b) contribuir a la creación de una sociedad nueva en la que sus estructuras hagan posible el compromiso de una fe cristiana en obras de amor y de justicia”<sup>18</sup>.

21. Y, para que la educación logre estos fines, el Ideario considera que debe ser popular, entendida “como un proceso histórico y social que, desde la inserción real en el medio popular y en un esfuerzo permanente por ir captando el momento preciso de sus necesidades, tiende a la promoción de las personas y las comunidades (...)”; debe ser integral e integradora, y esto significa “proceso que abarca a la persona, hombre o mujer, en todas sus dimensiones, posibilidades y capacidades; en la multiplicidad de sus relaciones consigo mismo, con los demás, con la naturaleza y con Dios; en la diversidad de las etapas y momentos de su crecimiento evolutivo y en todos los aspectos y niveles de su actividad, atendiendo incluso a sus

<sup>17</sup> El Ideario Internacional se aprobó en la Asamblea de 1985.

<sup>18</sup> Fe y Alegría. Federación Internacional, *Identidad de Fe y Alegría. Documentos*, Caracas, FIFYA, 2000, p. 7.

necesidades básicas (nutrición, salud, vivienda, etc.) como instancias necesarias y fundamentales de ese mismo proceso educativo”<sup>19</sup>.

22. Lo anterior conlleva a un proceso abierto a una pluralidad de modalidades educativas, formales y no formales, a fin de que se integre “el contexto familiar y comunitario como elemento educativo y que asume tanto la ciencia como la técnica, el estudio y el trabajo personal y comunitario (...)”<sup>20</sup>. Se reconoce que la propuesta pedagógica de Fe y Alegría es un proceso abierto a distintas modalidades educativas y acciones de diversa naturaleza, que se justifican por ser “instancias necesarias y fundamentales de ese mismo proceso educativo”. En este mismo orden, se destaca la integración de distintos escenarios (familiar, comunitario) como “elementos educativos”.

23. El Ideario ratifica la visión y el enfoque fundacionales del Movimiento. “Se educa para promocionar” es la idea central del pensamiento. Por ende, la diversidad y amplitud de escenarios, acciones y modalidades son entendidas desde lo educativo y desde la diversidad de las dimensiones, posibilidades y capacidades de la persona. Sin embargo, el reconocimiento de lo diverso y la convocatoria a ampliar el escenario serán los cimientos que permitirán posteriormente diseñar y proponer respuestas también diversas: así, adquiere rostro propio la Promoción Social Comunitaria.

### **La promoción social en el pensamiento colectivo de la Federación Internacional de Fe y Alegría: los congresos**

---

*Fe y Alegría es un Movimiento de Educación Popular Integral  
y Promoción Social, cuya acción, impulsada por la fe  
cristiana, se dirige fundamentalmente a sectores  
empobrecidos y a los excluidos, a fin de potenciar su  
desarrollo personal y participación social.  
Fe y Alegría<sup>21</sup>*

---

<sup>19</sup> Ibid., pp. 9-10.

<sup>20</sup> Ibid., p. 10.

<sup>21</sup> Ver Fe y Alegría, Federación Internacional, *II Plan global de desarrollo y fortalecimiento institucional, 2005-2009*, Federación Internacional Fe y Alegría, República Dominicana, 2005, p. 10.

---

*Ser Movimiento de Educación Popular implica la permanente desestabilización creativa, la relectura continua de la realidad desde los intereses de los pobres y excluidos, en una actitud de comprobada búsqueda, con grandes dosis de audacia, de inconformidad, de autocrítica sincera y constante, de modo de superar las incoherencias y adecuar las prácticas a las exigencias y retos que plantea la realidad siempre cambiante y el empobrecimiento y exclusión crecientes de las mayorías.*

Fe y Alegría<sup>22</sup>

---

24. Los diversos documentos que recogen la historia de Fe y Alegría<sup>23</sup> coinciden en que en la etapa posterior a la formulación del Ideario y hasta entrados los años 90, los Congresos y Asambleas estuvieron dirigidos a “poner en práctica las propuestas contenidas en el Ideario”<sup>24</sup>. 1992 marca un nuevo hito en la historia institucional. Este año se realiza el XXIII Congreso Internacional (Panamá) denominado “Evangelización, Promoción y Cultura”, que da inicio a la búsqueda de una “Nueva Propuesta Educativa de Fe y Alegría”, reto que emerge del reconocimiento de los cambios profundos que se venían sucediendo en Latinoamérica.

---

<sup>22</sup> Pérez Esclarín, Antonio, “Educación popular y educación formal”, en *Retos de la educación popular*, Revista Internacional Fe y Alegría. N° 3, Caracas, Federación Internacional Fe y Alegría, 2002, p. 33

<sup>23</sup> Se reconocen tres fases en la historia del Movimiento: “La primera de ellas representa 30 años de vida institucional, y está condensado en lo que llamamos Ideario Internacional (...). La segunda fase, hasta principios de los 90, está definida por la voluntad de poner en práctica las propuestas contenidas en el Ideario. Es una fase de asimilación de las orientaciones. La tercera fase viene definida por una conciencia de que la realidad social, política, económica y cultural ha sido sacudida en sus raíces, con la vigencia del libre mercado y la globalización en todos los órdenes de la vida y de que, en consecuencia, los pobres están siendo duramente afectados, creándose nuevas y profundas inequidades. Es así como en 1992 se comenzó en Fe y Alegría un proceso de búsqueda de respuestas adecuadas a la situación, que entonces lo denominamos “Hacia una nueva Propuesta Educativa de Fe y Alegría”. En este proceso, desde las intuiciones del Ideario, se trabajó en las dimensiones de evangelización, cultura, promoción, trabajo, formación, retos de la globalización, fortalecimiento institucional, tecnología y desarrollo”. (Fe y Alegría, Federación Internacional, *Educación Popular y Promoción Social. Propuesta de Fe y Alegría*. Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2000. Véase Presentación P. Jesús Orbeagozo).

<sup>24</sup> Véase Fe y Alegría, Federación Internacional, *Federación Internacional de Fe y Alegría*, mayo 2003. En <www.feyalegria.org>.

25. El proceso de globalización es fruto del avance tecnológico que nos ha permitido una mayor y mejor comunicación a nivel global y una construcción de redes productivas y comerciales internacionales que abre una nueva era en la que la unidad solidaria de la familia humana puede hacerse realidad. Sin embargo, este proceso se encuentra hoy dominado por una visión neoliberal que acentúa aún más la vulnerabilidad de los pobres<sup>25</sup>. La exclusión es la característica del momento: “exclusión del circuito del conocimiento, de los bienes y servicios, del trabajo”, que profundiza aún más las brechas entre privilegiados y desfavorecidos<sup>26</sup>. En este contexto, se reivindica el papel de la educación “como aprendizaje para producir los valores, los sentidos compartidos, los bienes y servicios que la sociedad necesita”. Sin embargo, “el estilo de educación debe ser diferente al del pasado”.

26. Dado el contexto histórico, se enfatiza en el rol social y político de la obra, convirtiendo la escuela “en el nudo articulador” de la red social –en un momento en que movimientos populares, partidos y sindicatos se disgregan y crece el empobrecimiento general– y en la apertura del accionar institucional más allá de la escuela y más allá de la educación formal. Esta mirada, además de reivindicar la educación y la escuela como estrategia y escenario de la promoción, ubica otros escenarios y otro tipo de educación para responder a los retos del momento. Esta mirada renovada (no por ello ajena al pasado) permite afirmar que “la calidad educativa que propugnamos debe traducirse en una mejor calidad de vida, lo que implica dar a la educación una dimensión económica, productiva y organizativa. Hay que capacitar no sólo para sobrevivir en el sistema sino para salir adelante, accediendo ampliamente a los bienes, servicios y a la redistribución de riqueza”<sup>27</sup>.

27. Este Congreso, sin duda, es un hito indiscutible en el reconocimiento de la Promoción como dimensión de la acción del Movimiento, profundizando la brecha que ya habría sido marcada en el momento fundacional y sustentada en el Ideario. A pesar de ello, esta faceta de Fe y Alegría tardó en ser recuperada como referente de identidad del Movimiento, hasta finales del siglo XX. Sólo un país, Bolivia, y desde su fundación (1966), se identificará como “Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción

---

<sup>25</sup> Provinciales de la Compañía de Jesús de América Latina, *Carta sobre neoliberalismo*, 14 noviembre 1996 en Envío N° 178, enero 1997.

<sup>26</sup> Véase Codina, Gabriel, s.j.: “Tendencias educativas actuales significativas para la educación popular de Fe y Alegría”, en *La Educación Popular en la Globalización*, Movimiento Pedagógico N° 17, Centro de Formación “Padre Joaquín” de Fe y Alegría, Caracas, mayo 1998, p. 9.

<sup>27</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional, “XXIII Congreso Internacional: Evangelización, promoción y cultura, Panamá, 1992”, en *Identidad de Fe y Alegría. Documentos*. Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2000, p. 48.

Social”<sup>28</sup>. Y es un hito, porque las implicancias de abordar la educación en sus distintas dimensiones *económica, productiva y organizativa* y la urgencia de permear la escuela y el Proyecto Educativo de estas dimensiones, va a permitir reconocer otros ejes de atención. No sólo se demanda atender más a los padres de familia, a la comunidad, al barrio o zona más allá de la plataforma escolar, reivindicando modalidades educativas innovadoras y no formales, sino que además se exige abrir el espacio educativo a otros escenarios, y así orientar las acciones a los grupos y personas que requieran apoyo para responder a sus necesidades de subsistencia, producción y organización. De esta manera, se reconocen distintos campos de acción institucional y empieza a germinar la idea, como reconocimiento de la dimensión política, de incidir directamente –y no sólo desde la persona– en los actores sociales y comunitarios. En síntesis, las reflexiones de este Congreso permitieron identificar (aunque más adelante se lo hará con mayor nitidez) *la promoción social*, además de como *condición, cualidad y meta* de los procesos educativos, como una acción particular, compartiendo ambas dimensiones (educación y promoción) una misma metodología<sup>29</sup>: *la Educación Popular*.

28. En 1994, se vuelve a colocar en el centro de atención el tema de la promoción social. Bajo el nombre de “Educación y Promoción en la Nueva Realidad Latinoamericana”, el XXV Congreso Internacional (Antigua, Guatemala), además de recuperar lo planteado dos años antes, dignifica los “modestos aportes (de Fe y Alegría) con sus programas sociales de asistencia, nutrición, salud, vivienda, creación de empleos, formación de microempresas, etc., en cooperación con organizaciones comunales, movimientos populares y otras instituciones y (reconoce que) se están haciendo aportes más significativos en el aspecto formativo facilitando, a organizaciones similares, políticas adecuadas que respondan a la nueva realidad neoliberal”<sup>30</sup>. De este modo, se va evidenciando en el hacer institucional la presencia de intervenciones de distinta naturaleza, donde lo formativo es una estrategia que, en conjunción con dichas intervenciones, permite responder a las necesidades de los participantes.

---

<sup>28</sup> Esta autoidentificación de Fe y Alegría en Bolivia se deriva de “la diversidad y amplitud de sus servicios educativos y de sus beneficiarios, así como la incidencia a través de sus servicios en campos directamente conectados con el desarrollo económico, social, político, cultural y religioso” (Fe y Alegría, Bolivia, *Marco de referencia*, junio 1995, nota 8, p. 20). Será más tarde que el Movimiento a nivel Federativo asuma el concepto de Promoción Social como referente de identidad.

<sup>29</sup> Entendiendo por metodología un conjunto de teorías filosóficas, sociológicas, económicas y religiosas, que responden a una época y sociedad y que influyen y determinan la lectura de la realidad y la intervención en la misma.

<sup>30</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional, XXV Congreso Internacional: Educación y Promoción en la Nueva Realidad Latinoamericana, en *Identidad de Fe y Alegría. Documentos*, Caracas, FIFYA, 2000, p. 61.

29. Bajo el concepto de *programas sociales*, se va llenando de contenido el escenario específico de la promoción social. Desde este escenario o desde el educativo como tal, desde la escuela o desde un programa de vivienda, *el centro de la intervención es la persona con su entorno social e histórico*: “promover la formación de hombres y mujeres nuevos (...)”. Sin embargo, esta posición no contradice con la obligación de “explicitar en nuestra educación la dimensión política (formación de grupos, organización, participación...), económica (desemboque en alternativas de trabajo, empleo...), social (opción por los más pobres...) y religiosa (en coherencia con el Evangelio, documentos de la Iglesia, e Ideario de Fe y Alegría)”<sup>31</sup>. Es decir, y al igual que dos años antes, se hace referencia a *dos dimensiones del actor; como persona y como colectivo asociado*. Las reflexiones de este Congreso ratifican que, sea cual fuese la modalidad educativa (formal o no formal), *la promoción humana, que también es social, es un componente inherente a la educación y sus procesos*. Sin embargo, la promoción social es, a su vez, una dimensión con una cierta especificidad derivada de la compleja diversidad de prácticas sociales y/o educativas, impulsadas por las condiciones de vida materiales, condiciones políticas y organizacionales de los sectores populares. Y *la promoción social, como un campo de acción específico*, comparte la misma finalidad de la educación: “la transformación social”, y comparte también la misma opción metodológica: “la Educación Popular que hoy se nos plantea como una opción pedagógica, que da poder al sujeto para que sea protagonista de su propio desarrollo; una opción ética, cuya base es la vida digna de las personas; una opción política por la construcción del bien común desde lo público; y un fundamento en una espiritualidad que, iluminada por la misión evangelizadora de Fe y Alegría, *nos compromete, más allá de la opción por lo pobres, en la “globalización de la solidaridad”* para construir un mundo a la vez más humano y más divino”<sup>32</sup>.

30. El epílogo del siglo XX muestra a Fe y Alegría con gran inventiva. Son años de discernimiento de nuestro modo de ser y de nuestra manera de hacer y de identificar o promover escenarios de acción necesarios en tiempos de globalización. En este contexto, se reconoce la Promoción Social desde sus dos concepciones –como *cualidad de la acción educativa y como campo de acción específico*–, reconocimiento que conlleva a “ponderar” su ubicación como referente de identidad del Movimiento.

31. A partir del año 2000, los Congresos que se suceden centran su atención en los aspectos de la educación popular. Su discusión aclara y profundiza la promoción social como una dimensión –sin obviar la concepción primigenia– del accionar del Movimiento. O, para decirlo de otra manera, el

<sup>31</sup> Ibid. pág. 65.

<sup>32</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional, XXX Congreso Internacional: Educación y Tecnología para un desarrollo sustentable y demandas del mundo del trabajo, en *Identidad de Fe y Alegría. Documentos*, Caracas, FIFYA, 2000, p. 117.

análisis económico, político y pedagógico de la educación popular permite y obliga a identificar o recrear estrategias, escenarios y actores que construyen la especificidad de la promoción social.

32. Recordando o recuperando la tesis humanística (que es también una tesis social) planteada por el Padre Vélaz como fundamento de Fe y Alegría, se concibe el *Desarrollo Sustentable*<sup>33</sup> como “un proceso real de cambios históricos de mejora progresiva en la calidad de vida, cuyo centro sea la persona, teniendo en cuenta todas sus dimensiones y potencialidades y la satisfacción de sus necesidades”. Sin embargo, esta tesis a la luz del momento actual, obliga a –sin olvidar la centralidad en la persona– incidir directamente en las comunidades. “El desarrollo debe dar respuesta a las necesidades reales de la comunidad en su conjunto. En este sentido, el mismo desarrollo debe ser social, debe “producir” sociedad, debe impulsar procesos de construcción de ciudadanía”<sup>34</sup>.

33. La toma de posición del Movimiento respecto al tema de desarrollo humano permite hacer hincapié en dos aspectos: el del escenario de actuación (comunidad escolar, comunidad educativa) y el de las dos dimensiones del actor: como persona integrante de una comunidad y con la comunidad en sí y sus organizaciones: *movimientos sociales y las nuevas formas de expresión política de los empobrecidos*.

34. *La promoción*, desde su especificidad, entonces, no sólo se identifica como un conjunto de acciones específicas –“programas sociales”–, sino también por su capacidad de contribuir al “crecimiento económico con equidad social, con plena participación ciudadana”<sup>35</sup>. Es una nueva mirada o una lectura actualizada de lo que hoy implica apostar por un “vivir mejor”, de lo que hoy significa la “gran asignatura de esta obra”. Desde esta mirada, el escenario de la Promoción Social identificado como *comunidad educativa* puede ser abordado desde distintos referentes que interactúan dialécticamente en la realidad. Estos referentes, rescatados de los documentos revisados, podríamos decir que están referidos a lo geográfico, a la intencionalidad de la acción y al actor y sujeto de la acción.

35. Cuando tomamos el referente geográfico como mirada de análisis hacia la comunidad educativa, podemos hablar de la “comunidad local”, la “comunidad nacional” y la “comunidad internacional”. Si la mirada se dirige

---

<sup>33</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional, XXXI Congreso Internacional: *Educación Popular, Comunidad y Desarrollo*, Revista Internacional Fe y Alegría N° 2, Federación Internacional Fe y Alegría. Caracas, 2001, p. 127.

<sup>34</sup> Entendemos construir ciudadanía como el proceso de “ser personas”, de afirmarnos como seres humanos íntegros. En la medida en que todos nosotros nos constituyamos en productores de sociedad, haremos posible que nuestra convivencia sea más humana y que los bienes sean repartidos más equitativamente. Producir sociedad debe convertirse en una actitud de vida.

<sup>35</sup> *Ibid.*, p. 128.

por la intencionalidad de las acciones, podemos hablar de la “comunidad popular”, “comunidad política”, “comunidad económica”, “comunidad cultural” etc. Y, por otra parte, la comunidad educativa también puede ser leída desde los actores y sujetos de la acción. En este caso, se subraya la presencia de “la sociedad civil”, “los movimientos sociales”, “las formas de expresión política de los empobrecidos (organizaciones gremiales, sindicales, de jóvenes)”, etc.

36. La amplitud que adquiere la misión institucional en el desafío de contribuir al desarrollo sustentable y, junto a ello, a la reivindicación de acciones, espacios y actores diversos no modifica, sino más bien reafirma, los fundamentos en los que se asienta Fe y Alegría: “La Educación Popular (es) una propuesta ética, política y pedagógica para transformar la sociedad, la plataforma de cualquier modalidad, contexto o programa del Movimiento”<sup>36</sup>. Desde este enfoque, *la Educación Popular es un concepto síntesis* capaz de articular la compleja diversidad de prácticas y acciones sociales y educativas. Queda claro, así, que la incidencia en otras intervenciones y otros escenarios, además de lo específicamente educativo, responde a la visión institucional por su intencionalidad transformadora y no exclusivamente por sus destinatarios, espacios, modalidades o estrategias. Y es un concepto síntesis también, en tanto que “la Educación Popular va mucho más allá de transmitir ciertos conocimientos, habilidades, destrezas y conductas, pues implica la búsqueda y construcción colectiva de formas de vida cada vez más humanas”<sup>37</sup>. Ella recupera la dimensión utópica del quehacer educativo.

37. Esta lectura destaca la intersección existente entre la acción educativa y la acción destinada a la promoción social como un todo. Educación y Promoción son dos dimensiones con una meta común, la “transformación”, que interactúan o se intercomunican con modos distintos y complementarios

---

<sup>36</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXII Congreso Internacional: La educación popular hoy y su concreción en nuestras prácticas educativas formales y no formales, en *Retos de la Educación Popular*. Revista Internacional Fe y Alegría N° 3; Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2002.

Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXIII Congreso Internacional: La pedagogía de la educación popular en Fe y Alegría, en *Pedagogía de la Educación Popular*. Revista Internacional Fe y Alegría N°4. Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2003

Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXIV Congreso Internacional: La calidad de la educación popular. una aproximación desde Fe y Alegría, en *Calidad de la Educación Popular*. Revista Internacional Fe y Alegría N°5, Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2004.

<sup>37</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXII Congreso Internacional: *La Educación Popular hoy y su Concreción en Nuestras Prácticas Educativas Formales y No Formales*. Revista Internacional Fe y Alegría N° 3, Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2002, p. 24.

de actuación, y en dos escenarios entrelazados identificados como comunidad escolar y comunidad educativa. Sin ese entretejido, no sería posible entender que compartan una misma metodología: La Educación Popular.

38. Los primeros años del siglo XXI fueron para Fe y Alegría un período fecundo, que puso a prueba, nuevamente, “la creatividad esforzada y apostólica”. No es casual que en estos años se convoque a abrir nuevos escenarios de acción y a reivindicar la apertura a otros actores sociales, sin que ello signifique disminuir o vulnerar los escenarios y actores tradicionales en el ser y hacer institucional. Y no es casual porque la historia así lo exige: la pobreza extrema, el individualismo, el debilitamiento de las estructuras orgánicas del movimiento popular, etc., son factores que impulsan esta apertura. Lo novedoso no son los conceptos ni su intencionalidad. Es un nuevo énfasis que –dado el contexto– exige actuar en varios campos: desde la sobrevivencia inmediata e individual hasta en los aspectos políticos y organizacionales, con el fin de incidir en un cambio de las estructuras que mantienen y perpetúan las inequidades e injusticias sociales: “trabajar por la educación no significa trabajar únicamente en la formación de las personas, sino que requiere trabajar en los diversos ámbitos y dimensiones de lo educativo”<sup>38</sup>; significa “desarrollar las capacidades de las personas (y) desarrollar las posibilidades que permitan que esas capacidades se puedan ejercer para el bien de todos quienes formamos parte de la sociedad.(...)”<sup>39</sup>.

### **La promoción social en los planes de la Federación Internacional de Fe y Alegría**

---

*“Dicen que quien tiene un mapa no se pierde. Pero la historia nos permite ser más creativos que la geografía. La vida nos permite crear nuestras metas e inventar las rutas para llegar a ellas. Y en el camino nos vamos haciendo mientras construimos lo que buscamos (...).*

*Quien es capaz de soñar sin despegar los pies de la tierra, de reconocer su contexto sin dejarse abrumar por él, abre nuevos caminos”.*

Padre Jorge Cela<sup>40</sup>

---



---

<sup>38</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXV Congreso Internacional: *Fe y Alegría, Actor Internacional y Agente de Sensibilización para la Transformación Social*. Revista Internacional Fe y Alegría N° 6, Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2005, p. 16.

---

<sup>39</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXVI Congreso Internacional. *La Educación es un Bien Público. Mejor Educación y Sociedad para Todos y Todas*. Revista Internacional Fe y Alegría N° 7, Federación Internacional Fe y Alegría, Caracas, 2006, p. 9.

---

<sup>40</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional, *II Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional 2005-2009*. Santo Domingo, 2005, p. 3.

39. El Primer Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional (PGDFI I) (2001-2005) y el Segundo PGDFI (2005-2009) nos permitieron, como diría el Padre Cella, *dar un salto cualitativo que nos articuló y fortaleció*<sup>41</sup>. Ambos planes recogen los retos y las líneas de acción comunes para la región latinoamericana, diseñadas a lo largo de los últimos años en el marco de los Congresos Internacionales. Ambos planes tienen la “virtud” de organizar el accionar institucional en función de alcanzar metas comunes a nivel federativo.

40. Los PGDFI I y II incorporan un nuevo lenguaje que da cuenta de la diversidad de acciones para un mismo objetivo: no sólo somos educadores sino también promotores, no sólo trabajamos con alumnos, sino también con participantes. “Un Movimiento Internacional que expande su presencia dentro y hacia otros países, con sentido de las urgencias y sin descuidar la calidad de los programas que ya atiende. Que se esfuerza por alcanzar un mayor número de alumnos y participantes, a través de diversas modalidades de educación formal y no formal, comunicación, desarrollo comunitario, acción pública y otras”<sup>42</sup>.

41. En ambos planes, la *Promoción Social* tiene un sitio. En el primero<sup>43</sup> menos explícito que en el segundo. El segundo PGDFI demanda “desarrollar e impulsar propuestas de educación no formal y promoción social, coherentes con la identidad, misión e ideario del Movimiento, para renovar y mejorar las prácticas y promover nuevas formas de atención educativa, desarrollo comunitario y educación ciudadana”<sup>44</sup>, y para tal fin se proponen un conjunto de líneas de acción que dan cuenta de la necesidad de profundizar, tanto en la teoría como en la práctica, la dimensión de la Promoción Social y Comunitaria<sup>45</sup>. La promoción social no se circunscribe sólo a determinados *Servicios Asistencial-Formativos y de Desarrollo Comunitario*<sup>46</sup> o a “Servicios de Promoción Social y Desarrollo Comunitario”<sup>47</sup>.

---

<sup>41</sup> *Ibid.*, pp 3.

<sup>42</sup> *Ibid.* Ver *Imagen objetivo*, p. 21.

<sup>43</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional, *I Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional 2001-2005*. Caracas 2000, pp. 18-19. Ver Objetivo Estratégico 3 y 4 y Objetivo Operativo 11.

<sup>44</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. *II Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional 2005-2009*. Santo Domingo, 2005, pp. 26-27.

<sup>45</sup> *Ibid.* Ver *Líneas de acción*, pp. 25-29.

<sup>46</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. *I Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional 2001-2005*. Caracas 2000, p. 9.

<sup>47</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. *II Plan Global de Desarrollo y Fortalecimiento Institucional 2005-2009*. Santo Domingo, 2005, p. 12. Agrupando acciones tales como: Programas de atención de necesidades básicas en las áreas de salud y nutrición; Programas de organización y desarrollo comunitario; Centros comunitarios, cooperativas (de consumo, ahorro o producción), microempresas y consorcios para la organización y desarrollo de comunidades marginales urbanas, campesinas e indígenas.

Revelan también que la Promoción Social –además de cualidad y meta de lo educativo y además de acciones concretas– es una dimensión que deberá incluir en su práctica los referentes de nuestro modelo integral de desarrollo humano y social, los referentes de nuestra visión de sociedad. En esta misma línea, lo comunitario no sólo remite a un lugar de trabajo, geográficamente identificado, sino además a un escenario educativo de reconstrucción de lo público y de construcción de una democracia real.

### **Promoción Social para Fe y Alegría**

42. Cuando en Fe y Alegría hablamos de la promoción humana, social y comunitaria, nos referimos a los procesos en los que se constituye la calidad de la persona para una mejor sociedad. *Promoción es, por tanto, la acción colectiva que busca desarrollar las potencialidades de las personas y las comunidades para colaborar en la transformación de la sociedad, en la construcción de un mundo más justo, participativo, sustentable y solidario. No es una acción aislada, sino compartida con muchos otros sujetos sociales, por eso va creando alianzas y tejiendo redes sociales fuertes marcadas por valores como la libertad, la justicia y la solidaridad. Ella busca incidir en la mejora de la calidad de las condiciones económicas, sociales, culturales y políticas de la vida de las comunidades.* En los procesos de promoción nos vamos haciendo agentes de cambio social y ellos nos ayudan a construir nuestra identidad colectiva y personal y a asumir la dimensión política de nuestra responsabilidad social. Una tarea de la promoción debe ser acompañar el surgimiento de un nuevo liderazgo, más colectivo y solidario.

## **II. ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN SOCIAL COMUNITARIA EN FE Y ALEGRÍA**

43. Los procesos de promoción humana, social y comunitaria tienen un mismo objetivo de transformación de la persona y su entorno social, pero pueden hacerse por numerosos caminos. Sistematizar y compartir las experiencias de promoción nos puede ayudar a despertar nuestra imaginación y creatividad en la búsqueda de metodologías de promoción social. La acción promocional siempre dice relación al modelo de desarrollo que buscamos, por eso es conformada desde los valores fundamentales de equidad, participación y sustentabilidad. Esto implica respeto al entorno natural y cultural y adopción de metodologías que facilitan su continuidad por el énfasis puesto en aprender a aprender. La naturaleza cambiante de la realidad y la pluralidad de estrategias posibles nos exige un discernimiento permanente de las estrategias de promoción que debemos adoptar. La promoción siempre parte de la realidad local, pero situándola en la perspectiva global. Cualquier estrategia escogida siempre deberá enseñar a leer críticamente la realidad, a organizarse para cambiarla y a empoderar a los sujetos que asumen esta tarea desde una concepción incluyente del poder. Como la comunidad es siempre la protagonista de la promoción social, en Fe y Alegría asumimos esta diversidad desde dos sujetos distintos: la comunidad escolar y la comunidad educativa.

## La promoción social desde la comunidad escolar

---

“En nuestras escuelas y colegios para las clases populares  
marginadas, hasta ahora está siempre presente el hecho  
evidente de que son activos centros e instrumentos  
de transformación social”  
Padre José María Vélaz<sup>48</sup>

---

44. *Comunidad escolar*: El Congreso de Lima sobre “Educación Popular, Comunidad y Desarrollo Sustentable” comprende por comunidad escolar<sup>49</sup> a las personas y las relaciones que se dan en la práctica cotidiana de un centro educativo de Fe y Alegría. El fin fundamental de ella es ofrecer una educación de calidad que forme en valores humanos, actitudes positivas hacia la vida, en conocimientos y destrezas, posibilitando así la transformación de personas y comunidades, desde una pedagogía popular liberadora y evangelizadora<sup>50</sup>. La escuela se convierte en un espacio de construcción del crecimiento personal y de incidencia para la transformación social. Esta perspectiva nos devela que la promoción no hace referencia únicamente a los adultos, sino que abarca toda la vida humana, desde la primera infancia hasta la tercera edad.

45. Una comunidad construye su identidad a partir de cuatro elementos complementarios: a partir de las relaciones de los sujetos que la constituyen; de los proyectos que se han ido tejiendo; de la relectura compartida de la “misma historia”, y de los proyectos que se sueñan personal y/o comunitariamente a la espera de su realización.

46. *Aprendizaje comunitario centrado en valores*: Desde la propuesta educativa de Fe y Alegría partimos de que toda persona, para desarrollarse como tal, está abierta al aprendizaje constante. La orientación primera está no en la enseñanza de quien sabe, sino en el aprendizaje de quien quiere transformarse, y ser mejor persona y ciudadano/a. Esto indica que el proceso de aprendizaje, es horizontal, pues todos los participantes tienen la necesidad de aprender. Esa horizontalidad y reciprocidad va fundando una comunidad cuyo propósito es el aprendizaje para la transformación humana y social.

47. En Fe y Alegría insistimos en que este aprendizaje carece de sentido si no está encaminado a construir valores que posibiliten una mejor sociedad.

---

<sup>48</sup> Vélaz, José María. *Palabras de Fe y Alegría*. Fe y Alegría 2005, p. 82.

<sup>49</sup> La distinción entre comunidad escolar y comunidad educativa está explicitada en el *Ideario de Fe y Alegría*.

<sup>50</sup> Una conceptualización ampliada de la calidad de la educación popular en Fe y Alegría se encuentra en Fe y Alegría, Federación Internacional. Congreso XXXIV: *La Calidad de la Educación Popular. Una Aproximación desde Fe y Alegría*.

Las ciencias y todo el proceso de aprendizaje adquieren su real sentido en cuanto están cimentados por los valores humanos de respeto, ciudadanía, amistad, responsabilidad, de solidaridad y de verdadero amor a los demás y a sí mismo. Queremos enseñar a vivir y a convivir junto a otros, queremos integrar los procesos mismos que vive cada persona, y a cada persona en relación con las demás. Por eso, la primera promoción social y comunitaria nace de la calidad de la educación, que busca formar personas insertas en los procesos de liberación personal y comunitaria.

48. *Educación Participativa*: El proceso de aprendizaje tiene que crear las condiciones para que todos los que estén incluidos en él participen, pues toda persona tiene el derecho a ser sujeto de su propia historia, no de manera aislada e individualista, sino en un vínculo estrecho con otras personas<sup>51</sup>. Esta participación busca también que la educación responda a la realidad en la que ocurre.

49. Los centros educativos deben fortalecer el grado de participación de todos sus miembros. Con equipos directivos que asuman, cada vez más, una gestión descentralizada; con docentes que planifican comunitariamente el proceso de aprendizaje en el aula y fuera de ella; con estudiantes que construyan aprendizajes y participen en diversos grupos promovidos por el centro; con padres, madres y representantes involucrados en el proceso de aprendizaje de sus hijos/as, en espacios de reflexión y formación, y participando en asociaciones de padres y madres que colaboran con la administración del centro educativo. Además de esto es necesario involucrar al personal de apoyo administrativo a la acción comunitaria del aprendizaje, pues ellos/as también tienen una influencia educativa en los/as estudiantes. Toda esta participación ha de ser asumida a través de equipos de trabajo y de acción al interno del centro conformados por los miembros de toda la comunidad escolar<sup>52</sup>. Esta lógica de la participación busca educarnos en una cultura democrática que supere nuestras formas autoritarias de proceder y crear mecanismos y experiencias para un poder incluyente.

50. *Relación Escuela-Comunidad*: La escuela necesita, ahora más que nunca, definir su especificidad pero abriéndose a la comunidad y a la sociedad, asumiéndose como centro de aprendizaje comunitario motor de desarrollo local<sup>53</sup>. La escuela y sobre todo la escuela pública, tiene el potencial de ser agente catalizador de las organizaciones, instituciones y personas de las comunidades, pues su interés fundamental está en enseñar

---

<sup>51</sup> Ver Fe y Alegría, Federación Internacional. Congresos Internacionales XIX Lima (Perú) 1988 y XX Quito (Ecuador) 1989 para profundizar en *Participación*, tema de ambos Congresos.

<sup>52</sup> Pueden darse varios equipos: de pastoral (que animan la vida espiritual); de reflexión pedagógica (diseñan y desarrollan el currículo); de relación escuela-comunidad (fortalecen el quehacer comunitario del centro) entre otros.

<sup>53</sup> Ver Torres, Rosa María. *12 Tesis para el Cambio Educativo*, Fe y Alegría, julio 2005, p. 84.

a los/as estudiantes de una comunidad específica. En este sentido, la escuela no puede entrar en contradicción con los intereses y propósitos del bien colectivo. Lo que no impide que se tengan divergencias de enfoque o visión sobre algún problema a resolver. En consecuencia, y en relación a la responsabilidad social y política a la cual nos debemos, queremos asumir, cada vez más en Fe y Alegría, la promoción del desarrollo local de las comunidades donde nos encontramos. Nuestros centros se inician con el criterio de la participación y el desarrollo comunitario, comienzan siendo promovidos por agentes de la comunidad local que son quienes le dan seguimiento a los mismos, y ayudan a mantener esa vinculación comunitaria tan propia de nuestros centros. Desde este enfoque, creemos que existen diferentes modos complementarios en que un centro educativo de Fe y Alegría puede fortalecerse como motor de desarrollo local:

- Actualizando e incorporando el currículum a la realidad comunitaria;
- Ofreciendo sus espacios. La mayor parte de nuestros centros están radicados en sectores urbanos marginales que carecen de espacio para el encuentro, para la celebración y para el intercambio deportivo. Nuestros centros, en cuanto más se abran a la comunidad, pueden ofrecer y hacer partícipes a la comunidad de esos bienes;
- Ofreciendo sus servicios. Además del servicio de la educación formal y no-formal, tenemos centros nutricionales, dispensarios comunitarios, salas de tareas, talleres, entre otros, que surgieron por necesidades de la comunidad. Gestionarlos comunitariamente y ofrecerlos a todos los miembros de la comunidad educativa nos enraíza en la promoción social comunitaria que proponemos desde nuestro Ideario;
- Convirtiéndose en agente facilitador de los procesos comunitarios junto a las organizaciones e instituciones de la comunidad. La agenda de desarrollo local, más abajo explicada, es una estrategia clave para accionar en las comunidades locales.

51. Para que la acción pueda ser realizada de manera continua es necesario la existencia de un equipo, al interno del centro educativo, que anime y dé seguimiento al vínculo escuela-comunidad. Él debe estar representado por todos los actores que forman parte de la vida de la comunidad escolar y de la comunidad educativa.

## La promoción social desde la comunidad educativa

---

*Fe y Alegría asume el llamado a promover, junto con los empobrecidos, estos procesos de “construcción de ciudadanía desde abajo” y de reconstitución del tejido social popular”.*  
Fe y Alegría<sup>54</sup>

---

52. *Comunidad Educativa:* En Fe y Alegría entendemos la comunidad educativa como la comunidad local a la que sirve y donde se encuentra cada centro. Ella está representada por el conjunto de organizaciones, grupos e instituciones que inciden en la comunidad local y que forman parte de ella. Está conformada por las organizaciones comunitarias de base, los centros educativos públicos y privados, las autoridades locales, ONGs., etc. La tarea de promoción es interés y responsabilidad de toda la comunidad. Con ella y desde ella, como miembros de ella, podemos dinamizar el desarrollo local de nuestras comunidades desde los diversos modos en que actuamos. Por eso la tarea promocional debe partir de la realidad y los liderazgos locales.

53. En la actualidad incidimos en las comunidades educativas o locales desde una gran diversidad de programas y acciones: educación escolarizada básica, superior y universitaria, educación radiofónica y a distancia, educación alternativa y no-formal, centros nutricionales, cooperativas, centros de salud, defensoría de derechos humanos, acompañamiento a grupos y organizaciones populares, entre otros. En sintonía con congresos anteriores, nuestra acción pública y de responsabilidad social ha de enraizarse en toda la sociedad, como en los contextos locales donde accionamos, en alianza con otros actores a los cuales podemos aportar desde nuestra experiencia y, a la vez, aprender de la de ellos. En esta situación histórica, para que los cambios realizados y los logros obtenidos sean constantes y efectivos, es preciso unir fuerzas entre los diversos actores y actrices sociales.

54. *Construyendo ciudadanía desde las comunidades:* Las comunidades educativas tienen un potencial que desplegar. Desde los diversos programas y acciones el Movimiento puede potenciar el empoderamiento de los sectores populares, facilitando “que los [pobres] y excluidos ejerzan sus derechos y el poder que les corresponde como ciudadanos; promoviendo la creación de sujetos políticos, capaces de participar en la toma de decisiones sobre su vida y su futuro; animando al uso del poder como servicio a otros; y gestionando las responsabilidades en clave de respeto, solidaridad

---

<sup>54</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXI Congreso Internacional: *Educación Popular; Comunidad y Desarrollo*. Revista Internacional de Fe y Alegría, N° 2, 2001, p. 129.

y empatía”<sup>55</sup>. Construir ciudadanía está ligado al proceso de ser personas, de constituirnos como seres humanos plenos e integrados, no de manera individual sino en relación y vinculación a otras personas. La construcción de ciudadanía debe ser comprendida como el proceso de constitución de la igualdad entre las personas, de sentido de pertenencia a la misma comunidad política, más allá de la “legalidad o ilegalidad”, donde deben existir instituciones que garanticen los derechos de los ciudadanos y espacios públicos donde se puedan ejercer esos derechos. La ciudadanía está ligada por un lado a los derechos que tienen los ciudadanos a ejercer el poder y a las obligaciones que el ejercicio del poder establece en la construcción del bien común<sup>56</sup>. Pues los derechos y deberes ciudadanos se fundamentan en la igualdad entre todas las personas en cuanto son humanas. Como expresión de esta ciudadanía debemos avanzar hacia la construcción de nuevos pactos sociales que respeten los derechos de todos y todas. Para ello es importante la integración en redes de incidencia de la sociedad civil. Para que la presencia de los sectores populares tome peso en la negociación de los nuevos pactos sociales estos deben actuar unidos en redes. Fe y Alegría debe actuar como catalizador para la integración de las comunidades en estas redes. Como dice Adela Cortina, debemos construir “ciudadanía glocal”, anclada en la realidad local, pero consciente de las implicaciones globales de nuestra realidad. La promoción se orienta a la constitución de sujetos individuales y sociales que interactúen en el espacio público, para lograr la “vida buena” como derecho de todos y todas.

### **Estrategias de Promoción social**

55. La promoción social comunitaria tiene múltiples estrategias posibles que nacen del contexto en que se realiza. Cualquier estrategia escogida no debe conformarse con el alivio temporal de las condiciones de pobreza, sino debe orientarse a la transformación social que permita que los pobres, individual y colectivamente, tengan acceso a oportunidades de desarrollo, vean sus derechos respetados y asuman su responsabilidad ciudadana.

56. Las agendas de desarrollo local (ADL) han mostrado ser una herramienta clave para motorizar el desarrollo y la acción conjunta de los diversos grupos con quienes nos encontramos, tanto en la educación formal, no formal y alternativa, y a la vez, pueden servir para iniciar nuestra acción en los lugares donde no tenemos presencia, para partir de sus necesidades reales y sentidas, e incorporarnos con más fuerza en sus mismas propuestas<sup>57</sup>. Nos ayudará a construir ciudadanía desde las comunidades.

---

<sup>55</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. *Educación Popular y Transformación Social*. XXXV Congreso Internacional: Fe y Alegría: Actor Internacional y Agente de Sensibilización para la Transformación Social. Revista Internacional Fe y Alegría, N° 6, 2005, p. 27.

<sup>56</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXI Congreso Internacional. *Ibíd.*

<sup>57</sup> En uno de los anexos a este Documento presentamos esta metodología como un modelo de acción de promoción social.

57. Otras formas de intervención pueden partir de la radio, de la actividad artística y cultural, del fortalecimiento de las organizaciones comunitarias, del apoyo a actividades económicas a través de microempresas o cooperativas, de la participación en programas de paz, de las acciones de acompañamiento a comunidades para enfrentar desastres o del acompañamiento a grupos para enfrentar formas de exclusión, como son las organizaciones de mujeres, los grupos étnicos y de migrantes, las acciones de defensa de los derechos de determinados colectivos, las escuelas de padres, las múltiples formas de educación informal, etc.

### III. CRITERIOS PARA LA PROMOCIÓN SOCIAL<sup>58</sup>

---

*La cuestión no es gerenciar al educador. Es necesario despertarlo. Y para despertarlo, es necesaria una experiencia de amor. Ya sé la pregunta que me espera:  
¿Y cuál es la receta para la experiencia de amor,  
de pasión? ¿Cómo se administran tales cosas?  
¿Qué programas se pueden construir?*

Ruben Alves<sup>59</sup>

---

58. Criterio significa “norma para encontrar la verdad”<sup>60</sup>. Por lo tanto un “criterio” para la promoción social es un elemento de discernimiento para establecer si la acción se está ubicando de manera adecuada dentro de lo que es apropiado hacer para desencadenar los procesos sociales que se pretenden. Estos criterios pretenden ser igualmente útiles para guiar la acción promocional como para evaluarla durante su proceso y en su impacto.

#### **El criterio base: la promoción como acto de amor**

59. En los procesos humanos quizás debamos aprender del agricultor que trabaja y siembra y luego abandona el grano al juego de fuerzas que no dependen de él. Este tiempo de desprendimiento total de la acción, en relación con el resultado que pretende, no tiene cabida en los cálculos y actividades del mundo moderno<sup>61</sup>.

---

<sup>58</sup> Para la elaboración de este apartado del documento del Congreso se contó con la colaboración de Jorge Julio Mejía y Luis Herrera, Coordinadores del Sector Social de la Compañía de Jesús para la Conferencia de Provinciales de América Latina (CPAL).

<sup>59</sup> Alves, Ruben. *Comversas com quem gosta de ensinar*, Cortez Editora, Sao Paulo, 1991, p. 3.

<sup>60</sup> Diccionario de la Real Academia Española.

<sup>61</sup> Estas reflexiones se inspiran en el texto de Pousset Edouard, s.j. *Lectures Théologiques Selon L'evangile de Sant Marc*, Centre Sévres 1994, Paris.

60. La era industrial trata de controlar todo procurando dominar todas las variables y todo el tiempo de producción. Por su influencia y por las exigencias de métodos diversos de planificación, se quieren obtener logros parecidos en los procesos humanos y sociales. Nuestra tarea como educadores-promotores debe inspirarse propiamente en la actitud del agricultor y descubrir que en la vida e historia de cada hombre y cada mujer está sembrada la semilla y ésta ha echado raíces. Nuestra labor es crear el conjunto de condiciones que permita acompañar, cuidar, cultivar, favorecer y quizás hablar con verdad acerca del pronto crecimiento de la semilla. Como nos recuerda Benjamín González Buelta, “si vivimos el eclipse de las grandes utopías, tenemos que mirar más lo germinal, los nuevos comienzos, porque la utopía ya está en lo germinal, como la cosecha está en la semilla sembrada”<sup>62</sup>.

61. El nombre de “Fe y Alegría” nos remite a un origen que surge de la experiencia de Jesús. Ésta consiste en que Él está siempre presente oportunamente en lo que ocurre y por este solo hecho lo hace ocurrir de otra manera. No se trata del esfuerzo moral, sino de la fe que lo ve todo de otra manera en el momento presente y es la respiración, la vida movida por una efectiva, libre y continua fuerza interior. Dado el origen de la acción de Fe y Alegría, el primer y básico “criterio” para la promoción social debe estar constituido por la pregunta: *¿qué es lo que Dios está en proceso de hacer en nuestro mundo?* Y la respuesta se elaborará pacientemente mediante un proceso permanente de discernimiento, exponiéndonos al riesgo –o a la oportunidad– de un desplazamiento de nuestras líneas de fuerza intelectuales y afectivas que guían nuestra acción. En el fondo toda acción promocional es un acto de amor que parte de creer y amar cada persona como hermano o hermana.

62. A continuación presentamos una serie de criterios a tener en cuenta para la promoción social agrupados en torno al sujeto, a la acción y a los objetivos.

***Primer criterio: constitución de la persona como sujeto***

63. Toda acción promocional nace de la mirada a la persona como sujeto libre y creativo que se constituye en su relación con su entorno y con los demás. Mirar la persona como ciudadano o ciudadana, como hijo o hija de Dios, nos ayuda a reconocerla como sujeto de deberes y derechos, llamada a la libertad responsable. Por eso para Paulo Freire la educación siempre estaba en función de abrir el sujeto a mayor libertad. Mirarla situada en su entorno nos permite descubrirla siempre en relación con los demás. Es esta relación la que va conformando nuestra identidad para bien o para mal. El sujeto individual, único, es siempre también un sujeto social que no puede entenderse sino es en la madeja de sus relaciones con los demás, en el contexto de su comunidad.

---

<sup>62</sup> González Buelta, Benjamín. *Donde Acaba el Asfalto*, Fe y Alegría, Caracas, 2002, p. 48.

64. *Desde una cultura compartida:* Como miembros de una comunidad compartimos con ella una cultura que nos une a la historia de un pueblo que ha construido a través del tiempo su estilo de vivir en diálogo con su contexto y que continúa creativamente enriqueciendo esa cultura. La comunicación e interrelación que el mundo moderno ha desarrollado entre los diversos pueblos ha convertido nuestro entorno en un espacio multicultural donde las identidades se entretajan en medio de relaciones de poder económico o político. El respeto a las culturas, sobre todo las culturas populares y originales, tan frecuentemente abusadas y subordinadas, y la oportunidad de que éstas crezcan libremente en diálogo con su entorno, otras culturas y las nuevas tecnologías, es fundamental para fortalecer la autoestima.

65. *Espiritualidad desarrollada:* No podemos prescindir de la dimensión trascendente de la persona humana en todo proceso de promoción social. Desde nuestra perspectiva cristiana, entendemos la “espiritualidad” como la vivencia de la fuerza de Dios que trabaja en el interior de la persona recreándola en su propia vocación a ser transparentes al ser y actuar de Dios en Jesús. Esta experiencia despierta y desarrolla en hombres y mujeres la *conciencia de sujetos*: los hace aptos para la misión realizada en comunidad y en la historia para que ésta no sea una historia de dolor e injusticia, de exclusión y violencia, sino de salvación en la justicia, el amor y la paz. En las comunidades populares esta conciencia de sujetos puede estar seriamente afectada por la situación de pobreza, siempre en condición de subordinación, con acceso restringido o sin acceso a la educación. El maltrato social, laboral, político ha herido seriamente su sentido de la dignidad. El fortalecimiento de esta dimensión espiritual de la persona le permite integrarse interiormente, adquirir confianza en sí misma, fortalecer su capacidad de diálogo con el entorno y de comprometerse solidariamente para su transformación. Es fuente de paz interior y ventana de apertura a los demás y a la trascendencia.

66. *Apertura a la transformación de mapas y diccionarios mentales:* Se entiende por *mapas* las representaciones aprendidas por medio de las cuales las personas eligen los caminos que hay que recorrer para alcanzar ciertos objetivos en los diversos campos de la vida; y por *diccionarios* las definiciones que se van estableciendo para decir qué es la vida, quién soy yo, qué es vivir en sociedad, qué somos como comunidad, qué es ser hombre, qué es ser mujer, qué es solucionar los conflictos, qué es trabajar. En la apertura para transformar estos *mapas y diccionarios mentales*, el sujeto libera sus capacidades para discernir y decidir. Parte de esta tarea es el proceso social de adquisición y afirmación de su identidad. Este proceso debe ayudar a la persona a conocerse y aceptarse a sí misma y abrirse a la relación con otros desde la tolerancia y la aceptación de las diferencias. Las identidades de género, étnicas, nacionales, sociales o grupales deben percibirse desde esta perspectiva y nunca deben justificar la exclusión o discriminación.

67. Los estudios de género destacan que esta identidad no es equivalente a la identidad sexual. La identidad de género es una convención sociocultural; la identidad sexual se construye sobre la realidad biológica. Así, la identidad de género es socialmente construida a partir de la diferenciación biológica. El sujeto es masculino o es femenino, de la manera cómo se construya socialmente esa identidad dependerá la propia estima personal. Pero como son identidades relacionales, dependerá también de ese proceso de ser hombre y mujer las relaciones de equidad o de subordinación entre personas y al interior de la sociedad.

68. *Habitar la casa del cuerpo*: “Para quienes saben leerlo, el cuerpo es un registro viviente de la vida entregada, la vida arrebatada, la vida esperada y la vida sanada”<sup>63</sup>. No tenemos un cuerpo, somos cuerpo. Aceptarlo así, cambia nuestra manera de mirarlo, desarrolla nuestra posibilidad de sentirlo, nos enseña a establecer relación entre lo que somos y vivimos interiormente y la manera corporal de estar, sentir y de ser. Si no somos dueños de nuestra primera casa, la casa de nuestro cuerpo, renunciamos entonces a nuestra soberanía individual. Siempre será posible tomar posesión de nuestro cuerpo, habitarlo al fin, para hallar en él la vitalidad, la salud, la autonomía a la que tenemos derecho.

69. *Capacidad de soñar*: El P. Vélaz decía que “...Fe y Alegría es un sueño más, que va a caballo de grandes nubes de ensueños pasados y de bellas fantasmagorías que por otra parte han sido muy realistas”, y en la introducción a este documento base se afirma que el motor de Fe y Alegría es “su capacidad de construir estrategias para conseguir los sueños”<sup>64</sup>. Se da una consustancialidad entre Fe y Alegría y la capacidad de soñar, que nos abre a la utopía compartida como movilizadora de nuestra acción en el mundo. Quienes tienen capacidad de soñar son creativos. Quien es creativo en la vida cotidiana se compromete con la búsqueda de la totalidad y la autonomía en relación con las expectativas de los demás. En una cultura que no ha valorado mucho al sujeto, la creatividad puede significar salirse de lo común, de lo que todos aceptan y por tanto no ser bien vista. Pero se trata de entrar en contacto con la riqueza interior que tenemos que es mucho mayor de lo que podemos imaginar.

70. *Ética*: Despertar y desarrollar una conciencia ética que está hecha de principios que llevan a respetarse como seres humanos y como colectividades y en ese respeto a establecer valores fundamentales no negociables: valor de la vida, valor de la honestidad y la transparencia, relación con la naturaleza, responsabilidad. Por ello la educación en valores es un elemento central en el diseño de toda acción promocional. En nuestros contextos cargados de violencia es fundamental educar para el perdón y la reconciliación. Ante

---

<sup>63</sup> Pinkola Estés, Clarissa, *Mujeres que corren con lobos*, Bertherat Therese, “El cuerpo tiene sus razones”, Editorial Paidós, p. 10.

<sup>64</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXVII Congreso Internacional: *Educación y Promoción Social Comunitaria*.

la creciente corrupción de nuestros sistemas económico y político se precisa, como parte de la acción promocional, un ejercicio de la transparencia administrativa y la rendición de cuentas. Esta conciencia está conformada por deberes y derechos que tienen que ser observados y respetados tanto en lo individual como en lo colectivo<sup>65</sup>. Tenemos que aprender a hacer nuestra práctica consecuente con nuestros principios, aprender a ser honestos con nosotros mismos. Esta conciencia ética facilita nuestra colaboración con personas de otras culturas, religiones e ideologías facilitando la convivencia en justicia y paz.

***Segundo criterio: acción transformadora y participada***

71. La actividad promocional tiene dos características permanentes: 1) *se orienta a transformar la realidad*, pues por definición la promoción no es mera conservación, y 2) *debe ser participativa*, en la que los sujetos a promover sean los protagonistas, para evitar convertirse en una mera acción asistencial. Por eso, la orientación de la acción transformadora y las formas de participar son criterios claves para toda actividad promocional. En la acción se juega la credibilidad de nuestra propuesta que proclama que sí es posible una convivencia social diferente. Este segundo criterio destaca la importancia política de nuestra acción promocional.

72. *Desarrollo de capacidades*: El proceso que cultiva y desarrolla al sujeto lo compromete, necesariamente a él y a su comunidad, de manera eficaz y eficiente, en la producción de soluciones que aumentarán sus capacidades como individuos y como grupos, para llevar una vida digna. Se darán cuenta de que son responsables de la manera cómo viven juntos, de la manera cómo están organizados y cómo responden a la satisfacción de necesidades individuales y comunes y a la solución de problemas personales y comunes. La educación y la formación, el saber y el saber hacer son centrales e implican procesos complejos de educación y de formación para el cambio, incluyendo una vasta gama de aprendizajes en el campo de los valores, de los conocimientos instrumentales y aptitudes diversas indispensables para la acción social y política.

73. *Consolidación de alternativas de vida y desarrollo*: Los proyectos de Promoción Social son una opción para aprender acerca de la vida y el mundo. El principal objetivo de tal aprendizaje es ayudar a establecer relaciones armónicas entre los seres humanos y entre las diferentes sociedades con la naturaleza, mientras se superan los desafíos principales y se realizan los sueños más profundos. Contribuir a la consolidación de alternativas de vida y de desarrollo que superen las contradicciones esenciales ubicadas en la base de los desafíos y problemas estructurales de cada sociedad, exige a Fe y Alegría y sus proyectos buscar el mayor impacto y consistencia

---

<sup>65</sup> Para profundizar este aspecto ver “Los Principios que deben guiar el ejercicio de las responsabilidades humanas” tomados de la Propuesta de *Carta de las Responsabilidades Humanas* redactada por la Alianza para un Mundo Responsable y Solidario: <<http://members.tripod.com/alianzacoord/>>

posible en sus acciones, con resultados locales y regionales comprobables a corto, mediano y largo plazo. Estas alternativas suponen el cambio de una visión de la vida centrada en los seres humanos y atribuye a la naturaleza un valor instrumental, a otra visión, la ecológica, que no separa seres humanos de ninguno de los componentes del medio ambiente natural. Ve al mundo como una red de fenómenos que están fundamentalmente interconectados y son interdependientes. La ecología reconoce el valor intrínseco de los seres vivos y concibe a los seres humanos como un hilo particular de la tela de la vida. Es una percepción espiritual. El espíritu, desde esta perspectiva, es el modo de conciencia con el cual el individuo tiene una sensación de pertenencia, de conexión con el cosmos como un todo<sup>66</sup>.

74. *Visión de sostenibilidad*: Desarrollar la visión de la sostenibilidad quiere decir que las acciones y los proyectos que se emprendan se creen de tal manera que tengan interiormente condiciones de nacer, fortalecerse y permanecer en el tiempo. Conduce a la autonomía y la liberación de las dependencias según las cuales son otros los que saben y tienen el dinero y quienes siempre lo dan para que otros se desarrollen y produzcan. La dependencia no permite el descubrimiento de las propias capacidades, la valoración del propio saber, la apertura a aprender nuevas cosas y la utilización de los propios recursos. La sostenibilidad conduce necesariamente a la autodeterminación y control sobre las circunstancias y destino de los individuos, sus familias y comunidades. Y también enfatiza la importancia de la formación de multiplicadores que extiendan el impacto de nuestro accionar.

75. *La evaluación social de la Promoción*: Vista desde las anteriores perspectivas, la evaluación social difiere de los métodos de los cálculos económicos. Reúne valores y potencialidades que no pueden ser reducidas a un único patrón de medición en términos de los valores del mercado; subraya la diversidad de valores culturales, los servicios ambientales y los procesos naturales, los procesos ecológicos de largo plazo, la solidaridad transgeneracional y las preferencias de los consumidores del futuro<sup>67</sup>. Por eso la evaluación no puede concebirse como cierre de acciones, sino como el acompañamiento permanente a todo proyecto que va descubriendo en el camino debilidades y fortalezas, desafíos y oportunidades. Ni debe concebir la acción como aislada del proceso histórico, sino como parte del caminar de una comunidad, evaluando el impacto que en un tiempo más prolongado tiene la acción sobre el proceso de la comunidad. La sistematización de las experiencias permite convertirlas en aprendizajes para la vida de los sujetos y comunidades involucradas y para otros.

---

<sup>66</sup> Kapra, Fritjof, *A Teia da Vida. Uma Nova Compreensão Científica dos Sistemas Vivos*, Editora Cultrix, Sao Paulo, 1997.

<sup>67</sup> Aguilar, José Alejandro, s.j.: *Eje Conceptual del Proyecto de Desarrollo Sostenible*, texto inédito, Bogotá, 2003, 32 p.

### *Tercer criterio: pertinencia y claridad de objetivos*

76. Toda acción promocional debe tener claro qué busca, estar enmarcada en el criterio base de centralidad de la persona humana y en una planificación que tenga en cuenta los demás criterios esbozados. Cuando esto falta las acciones tienden a convertirse en mero activismo con pobres resultados, que no llegan a cambiar la realidad.

77. *Integralidad*: La promoción social debe cultivar y articular las dimensiones económica, ambiental, cultural, espiritual, social y política, favoreciendo la integralidad de la misma frente a la fragmentación con que frecuentemente se nos presenta la realidad. Cualquier situación, con sus posibilidades y dificultades, estará siempre abierta a múltiples interpretaciones. Es esencial buscar múltiples perspectivas sobre una situación, propiciando una participación amplia de los diferentes actores para favorecer un proceso de diálogo y cooperación.

78. *Bienestar*: Hay que buscar y encontrar el bienestar. Éste se refiere a una amplia gama de atributos que mejoran el sentimiento de valor propio y la realización personal más allá de la satisfacción de las necesidades básicas:

- Una buena salud y la vitalidad que provienen de una buena nutrición y del estar libres de enfermedades.
- El conocimiento de las oportunidades, la cultura, las religiones y otros conceptos posibilitados por la educación son vitales para el sentido del valor propio.
- Otros aspectos de la existencia –una ocupación respetable, una vivienda decente, facilidades como el agua, la electricidad, y el vestido que permiten a una familia vivir con dignidad y comodidad razonable– son parte de este concepto de bienestar.
- Los ingresos que provienen de la productividad sostenible contribuyen en gran medida al bienestar. Muchos de sus elementos son bienes públicos, con características determinadas culturalmente por fuera de las operaciones del mercado.

79. *El buen gobierno*: Desarrollar las visiones y hábitos que permitan asegurar la perennidad de las comunidades, las sociedades y su desarrollo. Esto es lo que se está llamando Gobernanza. Se trata de la gestión de las relaciones entre los actores sociales dentro de un sistema social interdependiente. La gobernanza no es otra cosa que una manera de gobernar y sus principios<sup>68</sup> son los mismos que se deben aplicar a la organización y al funcionamiento de los poderes públicos. Podemos agruparlos en tres capítulos: 1) Los modos de gestión de diferentes categorías de bienes, que determinan las relaciones entre regulaciones públicas y regulaciones de

---

<sup>68</sup> Para profundizar los diez Principios de Gobernanza se puede ir a *Repensar la gestion de nos sociétés, 10 Principes pour la Gouvernance du Local au Global*. Éditions Charles Léopold Mayer, cahiers de propositions pour el XXIe siècle, Paris, 2003.

mercados; 2) Los fundamentos de la comunidad, la ética común, las condiciones de legitimidad de la vida social; 3) La ingeniería institucional, es decir la puesta en práctica de formas de organización concretas adaptadas a los objetivos pretendidos.

80. La acción promocional de Fe y Alegría no pretende sustituir al Estado, liberándole de su responsabilidad, sino asumir la corresponsabilidad como sociedad civil de garantizar el buen gobierno mediante la vigilancia, el ejemplo, la propuesta, la colaboración y, si fuera necesario, la denuncia y la protesta. Se enmarca en el deber ciudadano de participar en la consecución del bien común mediante diferentes acciones.

81. *El desarrollo participativo*: Se trata de un proceso lento, de carácter político, en el cual la concertación entre diferentes objetivos e intereses juega un papel muy importante. Exige una gran flexibilidad organizacional, sensibilidad y paciencia. Implica una opción en el trabajo por fortalecer las capacidades de las comunidades y para reflexionar y actuar en concertación con los apoyos externos y la pugna de intereses internos<sup>69</sup>. Hay un reto fundamental: alcanzar un nuevo grado de conciencia y de desarrollo o de lo contrario las rivalidades, las codicias, las identidades, las improvisaciones, las imprudencias, los egoísmos se exacerbarán y harán temer lo peor. Las comunidades deben ser capaces de dotarse de sistemas de representación, de instituciones, de reglas, de procedimientos, de medios de medir, de procesos capaces de gestionar las interdependencias de manera pacífica<sup>70</sup>.

82. *Referencia al territorio*: Es imprescindible tener en cuenta la relación con el espacio, con el territorio. Hay muchas formas cómo las comunidades se relacionan con él, cómo lo conciben y se lo apropian. Hay que identificar el espacio geográfico, región o territorio en el cual se puedan articular y reforzar sinérgicamente los diferentes componentes y requisitos de los procesos de desarrollo, configurando dinámicas para la creación de alternativas viables de vida y sociedad. El territorio identificado frenará procesos de fuga de recursos, talentos y esfuerzos, y la pérdida de impacto de esfuerzos desarticulados. La identificación e implementación de proyectos con referencia al territorio ayudará a viabilizar la descentralización económica y demográfica. Sin estas dinámicas los procesos de descentralización político-administrativa y fiscal no serán viables. Estas descentralizaciones favorecen un acceso democrático a los recursos y una distribución equitativa de la riqueza. Estos procesos emprendidos desde las realidades micro permiten restaurar las relaciones armónicas con la naturaleza, que dinamizan, enriquecen y transforman las sociedades, especialmente a nivel de sus valores y culturas, mientras las sociedades transforman y enriquecen la naturaleza<sup>71</sup>.

<sup>69</sup> Aguilar, op.cit., p. 26.

<sup>70</sup> *10 Principes*, p. 14.

<sup>71</sup> Aguilar, ibid.

83. *Creación de redes*: Ordinariamente es fácil concretar las preocupaciones y deseos de una comunidad de aportar en torno a algunos temas trabajados con otras organizaciones y movimientos existentes. Esto se hace realidad en la articulación a redes locales, regionales e incluso nacionales. Estas articulaciones en redes mantienen vivo el entusiasmo y ofrecen espacios concretos a través de los cuales se pueden canalizar inquietudes y energías. Se pasa así de la experiencia del aislamiento a sentirse acompañados por otros con quienes se comparten inquietudes semejantes. La credibilidad y capacidad de convocatoria ganada por Fe y Alegría debe ponerse al servicio de esta necesidad de organizarnos en redes.

### **Criterio de Promoción Social**

84. La promoción social no puede consistir en establecer puestos de primeros auxilios sociales a donde las comunidades pobres vayan como usuarios a recibir soluciones a sus diversos problemas. La Promoción Social debe hacer surgir la potencialidad de cada hombre y mujer y de las colectividades, para que éstas, poco a poco, se movilicen y se organicen en torno al mejoramiento de la calidad de vida, aprendiendo a tener una visión de futuro mejor y poniendo al servicio de ese horizonte la solución creativa de los problemas inmediatos.

85. Si al comienzo de la tercera parte se hizo énfasis en que criterio significaba *norma para encontrar la verdad*, se trata de una verdad del ser humano, la verdad de sus procesos individuales y sociales. Los anteriores son criterios para acercarnos al misterio del ser humano, de la convivencia y de los profundos procesos que suponen.

86. Quien realiza la promoción está invitado a ser “persona en plenitud”<sup>72</sup>. Su identidad se define desde el punto de vista de la ética religiosa cristiana, no refiriéndose tanto a lo que hace objetivamente, cuanto a sus disposiciones íntimas. Aquí se articula el mundo a partir de la interioridad, en el que ésta marca la diferencia y donde las personas se definen por sus visiones, pasiones, esperanzas y horizontes utópicos.

### **CONCLUSIÓN: LA PROMOCIÓN SOCIAL COMUNITARIA PARA FE Y ALEGRÍA**

87. Para Fe y Alegría hablar de promoción humana, social y comunitaria, es referirse a los procesos de mejora de la calidad de la persona para que ésta sea constructora de una mejor sociedad. *Promoción es, por tanto, la acción colectiva que busca desarrollar las potencialidades de las personas y las comunidades para colaborar en la transformación de la sociedad, en la construcción de un mundo más justo, participativo, sustentable y solidario*. La promoción social no puede ser una *acción* institucional aislada, sino *compartida con muchos otros sujetos sociales*. *La promoción social* debe ir creando alianzas y tejiendo redes sociales marcadas por valores

<sup>72</sup> Cavarrús, Rafael, s.j.: *Persona en Plenitud: La Formación Humana desde la Perspectiva Ignaciana*. Fe y Alegría, 2003.

como la libertad, la justicia y la solidaridad. La promoción social *busca incidir en la mejora de la calidad de las condiciones económicas, sociales, culturales y políticas de la vida de las personas y de las comunidades*. En los procesos de promoción nos vamos haciendo agentes de cambio social. Éstos procesos nos ayudan a construir una identidad colectiva y personal y a asumir la dimensión política de nuestra responsabilidad social.

88. La promoción social comunitaria tiene múltiples estrategias posibles que nacen del contexto en que se realiza. Toda estrategia escogida debe orientarse a la transformación social que permita que los pobres, individual y colectivamente, tengan acceso a oportunidades de desarrollo, vean sus derechos respetados y asuman su responsabilidad ciudadana. Las agendas de desarrollo local han mostrado ser una herramienta para motorizar el desarrollo y la acción conjunta de los diversos grupos con quienes nos encontramos y, a la vez, pueden servir para iniciar nuestra acción en los lugares donde no tenemos presencia, para partir de las necesidades reales y sentidas de las comunidades. Otras estrategias válidas se pueden desarrollar a partir de la radio, de la actividad artística y cultural, del fortalecimiento de las organizaciones comunitarias, del apoyo a actividades económicas a través de microempresas o cooperativas, de la participación en programas de paz, de las acciones de acompañamiento a comunidades para enfrentar desastres o del acompañamiento a grupos para enfrentar formas de exclusión, como son las organizaciones de mujeres, los grupos étnicos y de migrantes, las acciones de defensa de los derechos de determinados colectivos, las escuelas de padres, las múltiples formas de educación informal, etc.

89. La promoción social no consiste en dar soluciones a los problemas sociales al margen de las comunidades, no consiste en que las comunidades vayan a recibir soluciones a sus diversos problemas de quienes han encontrado las soluciones. La promoción social debe hacer surgir la potencialidad de cada hombre y mujer y de las colectividades, para que éstas, poco a poco, se movilicen y se organicen en torno al mejoramiento de la calidad de vida, aprendiendo a tener una visión de futuro mejor y poniendo al servicio de ese horizonte la solución creativa de los problemas inmediatos.

90. La promoción social es parte fundamental de la identidad de Fe y Alegría. Nace de las más profundas raíces evangélicas, del ejemplo de un Dios que optó por hacerse hombre y “compartir nuestra condición humana... hasta la muerte y muerte de cruz”<sup>73</sup>. Está en consonancia con la opción preferencial por lo pobres de la Iglesia Latinoamericana y del compromiso de la sociedad global por poner los medios para reducir la pobreza. Esto implica que toda Fe y Alegría debe considerar la promoción social como actividad esencial a su identidad y dedicar a ella recursos humanos y ma-

<sup>73</sup> Fil., 2, 7-8

teriales; debe ser parte central de su planificación y su actividad cotidiana; y debe tener un espacio en la estructura organizativa, tanto de la Federación Internacional, como de cada Fe y Alegría nacional. Debemos esforzarnos en mejorar la calidad de nuestra acción promocional a través de la asignación de recursos humanos y materiales suficientes, de recursos para la investigación, para la planificación, para el seguimiento, para la evaluación y para la sistematización.

**ANEXO**  
**ESTRATEGIA DE “AGENDA DE DESARROLLO LOCAL”**  
**PARA UNA PROMOCIÓN SOCIAL DE LA COMUNIDAD**

---

*La dinámica del Movimiento se caracteriza por... [el] Espíritu de participación de la comunidad en la creación y funcionamiento de los centros y proyectos y solidaridad de los mismos y en la vida y problemas locales.*  
 Fe y Alegría<sup>74</sup>

---

91. El contexto actual de nuestras sociedades latinoamericanas está signado por la crisis de los diversos modos en que han ido tomando cuerpo las democracias representativas en cada uno de nuestros países. Las agendas de los gobiernos no coinciden con las de la ciudadanía. En esta situación histórica es posible que la ciudadanía pueda tomar un rol proactivo con vistas a la solución de los problemas que le afectan. La experiencia de Fe y Alegría y de otros actores sociales confirman esta presunción. En este marco, creemos que las ADL incrementan el nivel de conciencia e incentivan la participación ciudadana con la finalidad de solucionar las dificultades de las comunidades y construir ciudadanía. Ésta sirve, además, para hacer el puente entre las agendas de los gobiernos, de los diversos actores de la sociedad civil y de toda la ciudadanía. Esta estrategia en específico ayudará a Fe y Alegría a enraizarse más como motor del desarrollo local de las comunidades. De ahí la necesidad de que fortalezcamos “a las comunidades populares en cuanto a: su capacidad de decisión, su participación ciudadana, su formación crítica, el conocimiento y ejercicio de los deberes y derechos, su vivencia de valores, su capacidad para discernir entre lo que humaniza y deshumaniza, su capacidad propositiva, su capacidad para organizarse, su capacidad de construir un mundo sin excluidos, sin oprimidos, sin empobrecidos, un mundo de hijos, de hermanos, de re-creadores de la creación”<sup>75</sup>.

**¿Qué es una agenda de desarrollo local?**

92. La ADL es una herramienta que anima el proceso de autoayuda, de transformación de la propia comunidad a través de la identificación y expresión de sus necesidades, del redescubrimiento de sus capacidades, y del establecimiento de alianzas con diversos actores. Ésta se realiza con

---

<sup>74</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. *Identidad de Fe y Alegría. Documentos*. Fe y Alegría, 2000, p. 8.

<sup>75</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXI Congreso Internacional. Op cit., p. 129.

el accionar conjunto y participativo de los miembros de la comunidad local con el objeto de encaminarse a su desarrollo, tener control de él, como de su propia historia<sup>76</sup>.

93. La agenda contiene lo que se ha planificado, las prioridades de ejecución y la visión de futuro compartido por un conjunto de personas y organizaciones. La agenda levanta la mirada de una comunidad hacia el futuro. El desarrollo es integral y multidimensional. No lo contemplamos sólo desde una dimensión que puede ser social, económica o política. En Fe y Alegría lo entendemos como un proceso real de cambios históricos de mejora progresiva en la calidad de vida de las personas teniendo en cuenta todas las dimensiones, potencialidades y la satisfacción de sus necesidades. Este desarrollo debe centrarse en la persona, y orientarse a la erradicación de la pobreza y de las injusticias sociales<sup>77</sup>. Hace énfasis en el desarrollo local pues el espacio territorial cercano permite a las personas, en cuanto ciudadanos acortar las distancias entre ellas, incrementar la participación y motivar la acción de las mismas desde la problemática que les afecta directamente<sup>78</sup>, desde la optimización de sus capacidades y desde la perspectiva comunitaria del futuro. La ADL responde al fin de construir sujetos, y a que la comunidad misma se conciba como sujeto social, con el fin de contribuir a la construcción de una nueva sociedad más equitativa y más humana a partir de la realidad local, y de los procesos comunitarios concretos.

### **Metodología para promover una agenda de desarrollo local**

94. *Coordinación de actores y fuerzas*: Para realizar la agenda es preciso partir de los actores y fuerzas que inciden en ella. En las comunidades existen organizaciones e instituciones que pasan desde la organización local, regional hasta llegar a la nacional. Es conveniente, para el beneficio de la comunidad, que estas organizaciones y fuerzas se articulen con miras a la consecución de unos mismos fines<sup>79</sup>. Partir desde ellas y desde una coordinación común, posibilita y garantiza que la participación comunitaria

---

<sup>76</sup> Nogueiras Mascareñas, Luis M.: *La Práctica y la Teoría del Desarrollo Comunitario*, Ediciones Narcea, Madrid, 1996. Rudolf Rezsohazy: *El Desarrollo Comunitario*, Ediciones Narcea, Madrid, 1988.

<sup>77</sup> Fe y Alegría, Federación Internacional. XXXI Congreso Internacional. Op. cit, pág. 127.

<sup>78</sup> Cela, Jorge, *El territorio como proyecto*. Mimeo, sin fecha, p. 2. Como veremos más adelante, lo local ha de estar relacionado en todo momento con lo regional y/o municipal.

<sup>79</sup> Los grupos locales son aquellos conformados por las organizaciones comunitarias de base como juntas de vecinos, centros de madres, grupos juveniles, entre otras. Las organizaciones e instituciones de alcance regional son los ayuntamientos, las asociaciones campesinas, y otras. Finalmente, tenemos las organizaciones e instituciones de alcance nacional como las escuelas (si las vinculamos a todo el sistema educativo nacional), las iglesias, los partidos políticos entre otras.

sea mucho más activa e inclusiva, que las soluciones y los recursos puedan ser optimizados, y que el campo de incidencia vaya mucho más allá del espacio local. Para ello es necesario que se configure una identidad común entre los diferentes actores y actrices sociales, que contribuya a conformar el tejido social de esa comunidad en cuestión. La existencia de una instancia de coordinación es un componente clave para la realización del proceso y de los resultados de la ADL. La coordinación, compuesta por representantes de todas las organizaciones e instituciones de la comunidad, coordina el proceso de la ADL. Ésta puede ser asesorada por una institución con experiencia en promover ADL.

95. *Diagnóstico participativo de la comunidad:* El fin del diagnóstico es conocer las necesidades, los problemas, los recursos, las capacidades y la historia de la comunidad con miras a su desarrollo. Se trata de identificar no sólo las necesidades sino también las capacidades y recursos de lo que se sabe y de lo positivo y bueno que se tiene<sup>80</sup>, ya que no es posible hacer una acción adecuada en una comunidad desconociéndola. El diagnóstico debe aportar los elementos indispensables que expliquen una realidad determinada con el fin de programar una acción transformadora. Aunque el diagnóstico sea local ha de ubicarse en todo momento en una perspectiva regional, nacional e internacional para entender la realidad local en su globalidad. El diagnóstico debe ser participativo porque es la misma comunidad la que se convierte en investigadora de su propia realidad. El diagnóstico participativo asume que toda comunidad tiene potencialidades para definir sus propios problemas, necesidades y capacidades mediante un proceso de aprendizaje mutuo y reflexivo, convirtiéndose en una estrategia de educación comunitaria. Para alcanzar su objetivo, debe suscitar la participación real de la población en el propio proceso de diagnóstico<sup>81</sup>. Que los los/as agentes comunitarios/as, se adentren en su comunidad, los ayudará a sentirse parte de una historia con sentido, y a salir del medio donde la cotidianidad de su vida los circunscribe, para sentirse parte de un todo mayor.

96. *Priorización de necesidades:* Después de haber realizado el diagnóstico y presentar sus resultados a todos los miembros de la comunidad, se priorizan las necesidades sobre las que se va a incidir en un primer momento. Los mismos agentes comunitarios son los que deciden los principales problemas que les afectan y escogen los diversos modos para solucionarlos. No basta con que la comunidad priorice sino que se cuestione y responda por qué esas prioridades son las más importantes a resolver. Este proceso de reflexión se puede ir haciendo a partir de las propuestas de las organizaciones, para luego dialogarlas y definir las democráticamente en una asamblea.

---

<sup>80</sup> Torres, Rosa María. Op.cit., p. 85.

<sup>81</sup> El diagnóstico se vale de los instrumentos de investigación participante como la observación, los diversos modos de entrevista, y la revisión de fuentes documentales que hagan referencia a la comunidad.

97. *Plan de acción*: La elaboración del plan de acción se realizará a partir de las propuestas y de las prioridades de necesidades consensuadas, y a la par, de la capacidad que tiene la comunidad para solucionarlas. La planificación supone especificar qué se quiere hacer, cómo se va a hacer, cuándo y con qué medios se va a actuar. Además, es preciso identificar qué organizaciones o instituciones es conveniente que se unan al proceso, ya sea como colaboradoras, con vistas a satisfacer una necesidad, o como miembro del equipo de seguimiento de la agenda. Como toda planificación, debe tener flexibilidad para ajustarse a los cambios o aprendizajes que se van dando en el proceso.

98. *Ejecución, negociaciones y alianzas*: El equipo de coordinación es quien dará seguimiento a la ejecución del plan, sustentado por las organizaciones a las cuales pertenecen. La ejecución está en estrecha relación con la priorización de necesidades seleccionadas para su solución. La negociación ha de ser una estrategia permanente durante todo el proceso de la ADL. En primer lugar, las organizaciones han de aprender a negociar y ceder entre ellas mismas, pues el horizonte de su acción está dirigido, no sólo hacia el fortalecimiento de sí mismas, sino hacia el mejoramiento de su comunidad. Mientras más transformen su comunidad, más se fortalecen. En segundo lugar, las organizaciones aprenden a negociar y a hacer alianzas con las instituciones del Estado ya que las problemáticas locales tales como salud, educación, vialidad entre otras, no están desligadas del marco de acción de las políticas de los poderes centrales y/o municipales. Es preciso ayudar al Estado a cumplir con la responsabilidad que tiene. Finalmente, las organizaciones también aprenden a hacer alianzas con las ONGs y las empresas pues una y otra, de diverso modo, tienen una responsabilidad de transformación social en los contextos en los cuales actúan.

99. La relación constante entre lo local, regional y nacional es un requisito para procurar el bienestar real y efectivo de la población. Desde esta visión es que la ADL acciona e incide más allá de los problemas circunstanciales de una comunidad, y sus miembros se convierten en actores y actrices sociales con una orientación ciudadana preocupada por la realidad nacional.

100. *Evaluación*: La evaluación constante es parte de todo el proceso de la ADL. La planificación inicial ha contenido tiempos y objetivos que es preciso valorar de acuerdo a los resultados obtenidos. ¿Cuáles problemáticas comunitarias se han solucionado? ¿En qué sentido hemos avanzado o retrocedido? Una evaluación cuantitativa ayuda a valorar las actividades realizadas, los logros económicos, las transformaciones estructurales, etc. Y una evaluación cualitativa permite valorar el aumento del nivel de conciencia, el cambio de actitudes, el nivel de aspiraciones y la participación, entre otras<sup>82</sup>.

---

<sup>82</sup> Nogueiras Mascareñas, Luis M. op. cit., p. 78.

101. Al cabo del tiempo debemos realizar una evaluación de impacto para medir cuánto ha transformado la realidad local la agenda de desarrollo. Para que esta evaluación pueda aplicarse deben seleccionar indicadores medibles de los resultados buscados y hacer una línea de base inicial para, después de un tiempo prudencial de realizada la intervención, medir cuánto ha cambiado la situación.

102. *Sistematización y perspectivas de futuro*: Todo el proceso ha de ser escrito y sistematizado. Esto será parte de la historia viva, y servirá como recurso futuro para la acción transformadora de la comunidad. Después de evaluado y sistematizado ese proceso, otro inicia. Es necesario que la comunidad valore su situación actual, y visualice las nuevas perspectivas de acción. Enfatizamos que la acción comunitaria no es un fin en sí mismo, sino que es un camino, un medio para humanizarnos más, para crecer como personas y como sociedad.



## **AGENTES DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL**

### **ACTO INAUGURAL CONGRESO 2006**

**P. Jorge Cela, s.j.**

**Coordinador General de la Federación Internacional  
de Fe y Alegría**

Hace una semana estaba visitando el colegio El Progreso de Cartagena. Era domingo y, por supuesto, no había clases. Serían como las cuatro de la tarde. Llegamos el Padre Josefo, encargado de Pastoral en la regional de Barranquilla, y yo. Habíamos avisado un rato antes que llegaríamos de visita. Esperábamos ver sólo las paredes. Pero nos encontramos con dos hermanos de noveno y décimo curso. Recién terminaban el ensayo de un grupo de música folklórica. Ellos nos recibieron y nos mostraron su escuela. Al recordarlo pienso si Manolo Uribe, Director de Fe y Alegría Colombia, no lo planeó todo y ensayó con los dos jovencitos esa presentación. Porque mejor no pudo ser.

No sólo nos mostraron su escuela, sino que la mostraron con orgullo. Se sentían parte de ella, lo cual indica un alto grado de satisfacción y de participación. Y, más aún, la sentían parte del entorno de la comunidad local a la que se sentían orgullosos de pertenecer.

“Aquí ensayan y de aquí salen los desfiles de cabildos” tradicionales de Cartagena. Nos contaron el apoyo recibido por su grupo folklórico, “esa música que llevamos en el corazón” nos dijeron, y cómo lo coordinan con un grupo de baile de la escuela.

Nos hicieron partícipes de sus sueños de futuro. Y mientras nos hacían con sus tamboras una demostración de los ritmos afrocaribeños del folklore cartagenero nos contaron que vienen de una familia muy pobre. Su padre es vendedor ambulante de helados. El mayor nos dijo con una amplia e ingenua sonrisa: “yo quiero ser policía, para servir a mi patria”. El más joven nos confesó que el soñaba con ir a la Universidad: “el profesor de matemáticas me dijo que me ayudará a conseguir una beca, porque yo soy muy bueno en matemáticas. Quiero ser contable”.

Esa tarde esos dos jovencitos nos dieron una lección de lo que significa la integración de la escuela con su comunidad y cultura local. De cómo puede aportar al fortalecimiento de la autoestima y la participación de las personas en las comunidades donde trabajamos.

En Fe y Alegría queremos que todos nuestros centros, en su inmensa variedad (reales o virtuales; maternos o centros universitarios; presenciales o radiofónicos; de formación laboral o de creatividad artística; escuelas formales o salas de tareas), que en todos ellos la comunidad sea la protagonista. Porque entendemos la educación como un instrumento para la transformación de la persona y de la sociedad.

En una sociedad global, que hoy llamamos sociedad del conocimiento la educación es la pieza central. Aprender a aprender en la vida y para la vida. A hacer de la tecnología un instrumento para mejorar la calidad de vida de todos y todas, un instrumento para la inclusión y no la exclusión.

Encontrar en un pueblo de altiplano boliviano una yachay wasi donde los niños aprenden en quechua y español permanecen unidos a su cultura y su tierra, pero aprenden a conectarse por internet con compañeros de la costa negra colombiana y se insertan en la cultura digital de la construcción en red del conocimiento; donde desarrollan su capacidad de expresión artística, su conciencia ciudadana y valores como solidaridad como criterio para la competencia es contribuir a construir un mundo diferente. Invitar a sus familias a ser parte del proyecto, a asumir responsabilidad, a conocerlo y participar es ayudar a la persona a crecer sin necesidad de romper los lazos con su comunidad.

En Fe y Alegría queremos aprender más sobre cómo trabajar con nuestras comunidades, cómo aprender su cultura y sus valores y enriquecerlos con los de la cultura global del siglo XXI. Cómo convertir la tecnología en instrumentos de desarrollo y no de dominación para nuestras comunidades. Cómo hacerlas partícipes del crecimiento humano de sus hijos e hijas.

Acompañar a nuestros migrantes desde la radio en sus lugares de origen y en su lugar de destino, como hace IRFEYAL Ecuador con sus alumnos que emigran a Italia, para ayudarlos a insertarse en su nuevo destino, es una forma de asumirnos como acompañantes del desarrollo humano de nuestras poblaciones más pobres.

En Fe y Alegría queremos aprender cómo llenar de humanismo el difícil mundo de la migración. Millones de latinoamericanos viven hoy en países diferentes de los que los vieron nacer, migrantes económicos en busca de futuro para sus hijos, se han convertido en la mayor entrada de muchos de nuestros países (Salvador, Nicaragua, Dominicana, ...). Las remesas y el impacto cultural de los migrantes se están convirtiendo, para mal y para bien, en uno de los factores de cambio más importantes de nuestras historias. Ellos están acelerando nuestra entrada en la modernidad. Las dramáticas historias de muchos migrantes a los países ricos, las miles de muertes con las que está tejida la historia de la migración latinoamericana nos hablan de la fuerza del factor migración, que lo convierte en elemento clave para entender la historia del siglo XXI. Cómo transformar esta inmensa corriente de movilidad humana en un impulso hacia una globalización diferente.

Nuestra inserción en el mundo global ha sido hasta ahora a través de tecnología comprada y de tratados de libre comercio escritos en los países ricos. Poco hemos podido lograr para defender en ellos nuestra ecología o el derecho al libre movimiento de las personas o la eliminación de subsidios que nos sitúan en desventaja en el mercado con relación a algunos productos. Somos consumidores de una modernidad ajena que enriquece bolsillos ajenos. Nuestra juventud con frecuencia consume valores que niegan nuestra identidad, autoestima y dignidad. Con frecuencia se confunde la entrada en la modernidad con el paso hacia la alienación.

Desde Fe y Alegría quisiéramos aportar a que nuestros pueblos sean más conscientes de las oportunidades y de los riesgos del mundo de la modernidad que se vende lleno de luces y colores, y que desarrollemos senderos alternativos, propios, que nos conviertan en creadores de nuestras culturas, que sepamos insertarnos en el mundo global desde nuestra propia cultura e intereses.

Queremos aprender a que la fascinación de las cosas no nos lleve a perder la fortaleza de espíritu que nos ha mantenido por siglos en armónica relación con la naturaleza, con la fortaleza para resistir culturalmente, con la cálida sonrisa de quien sabe hacerse próximo y hermano en la ternura, la lucha cotidiana y la solidaridad. Siempre que nos hemos dejado llevar de la fascinación de las cosas hemos terminado destruyendo nuestra naturaleza, debilitando nuestra identidad y destruyendo los elementos fundamentales de nuestra convivencia.

Sentimos el reto de la transformación personal y social de nuestros pueblos en este siglo XXI, nacido bajo el signo de la desigualdad y la competencia, pero teniendo en sus manos, más que nunca en la historia, la oportunidad de crear un mundo justo y habitable para todos y todas, sin excepción.

Por eso el tema de la promoción social se nos hace urgente y necesario.

De los once programas planteados en nuestro Segundo Plan Global de Desarrollo es el único que aún no ha empezado a funcionar. Esperaba este Congreso para elaborar los consensos básicos, para clarificar el horizonte y fortalecer el coraje de lanzarnos a la aventura de la novedad. Sobre los participantes en el Congreso cae la responsabilidad del lanzamiento de este programa tan vital que está en la definición de Fe y Alegría, pues nos entendemos como “movimiento de educación popular integral y promoción social”.

Y no es casualidad que este Congreso se celebre en Bolivia. Precisamente debemos a la Fe y Alegría de este país la coetilla de “y promoción social” que marca nuestra identidad como comprometida con el desarrollo y transformación social de nuestros pueblos.

Pero no es que a pesar de tenerlo grabado en nuestra “marca” nos hayamos olvidado de esta temática. Nuestra historia (historia que este año cumple cuarenta años en Perú y Bolivia y 25 en Brasil) es testigo de que la promoción social ha sido nuestra tarea cotidiana.

Este Congreso se enriquecerá con las narraciones de experiencias concretas y viene a compartir no desde los discursos ideológicos y las teorías de la promoción, sino desde los aprendizajes de las experiencias vividas en este campo.

Queremos que el fruto del Congreso sea un fortalecimiento de nuestra práctica de promoción, un renovado interés, un llamado a la creatividad y la innovación, a la evaluación y la reflexión que nos ayuden a superar el asistencialismo o toda forma velada de dominación para la construcción de una cultura democrática y solidaria que permita romper las barreras de pobreza que resquebrajan nuestros pueblos.

Al hablar de promoción no podemos olvidar, como nos recuerda el documento del Congreso que la educación es el pivote central de la promoción. Cuando pensamos en el desarrollo humano o social, de la persona o de los pueblos, no podemos pensar unidimensionalmente en desarrollo económico. Este es parte esencial del desarrollo humano. La miseria es un obstáculo para todo crecimiento. Por eso en Fe y Alegría damos tanta importancia a la inserción en el mundo de la tecnología y a la formación para el trabajo. Pero el crecimiento económico puede llegar por el camino del narcotráfico o del saqueo y la explotación de los pueblos o de la destrucción de la naturaleza. Nuestra promoción busca la transformación social y no sólo crecimiento económico, busca el desarrollo humano en todas sus dimensiones. Y por eso la educación, y no sólo la educación funcional orientada a la adquisición de habilidades para el trabajo, sino también la educación ciudadana para la convivencia pacífica, la educación espiritual en valores que den sentido a la vida, la educación para el desarrollo de la sensibilidad y la creatividad artística, son parte de esta promoción que quiere mantener un rostro humano y sonriente en todo el proceso de transformación social.

Pero no podemos conformarnos con decir que al educar estamos haciendo promoción social. Lo primero porque aspiramos también, como en la educación, a niveles de calidad en la promoción. No cualquier promoción nos satisface. Hay formas de promoción puramente individual que no llenan nuestro objetivo. No basta con proveer a los pobres de instrumentos que les permitan competir mejor. Nuestra educación tiene que orientarse a crear ciudadanos y ciudadanas para un mundo mejor. Y así como en la educación hablamos de competencias y resultados, también tenemos que pensar la promoción desde estos parámetros. Y como en educación, nuestra evaluación no puede únicamente enfocar los elementos cuantitativos y formales. La calidad tiene otras dimensiones que no podemos descuidar. Ellas son las que hacen posible que la promoción no sea sólo crecimiento, más de lo mismo, sino posibilidad de cambio, de novedad, de transformación social.

Pero también la promoción es fundamentalmente educación. Ella hace posible que los pueblos se apropien de su historia como protagonistas y tomen las riendas de su propio desarrollo. Y nosotros, que tenemos una

amplia reflexión sobre educación popular integral desde nuestra práctica cotidiana y una riqueza metodológica fruto de una larga experiencia, estamos preparados para asumir esta tarea e incluso tenemos la responsabilidad de aportar, por la sistematización de nuestras experiencias, al avance de otros.

Como me decía el Director de “La Fuwa ak ké Kontant” (Fe y Alegría Haití) sobre su programa para el lanzamiento del movimiento en este país del Caribe, quiero empezar por pre-escolares, porque es lo que más involucra la comunidad. Fe y Alegría quiere ser un proyecto de construcción colectiva de un futuro nuevo para los pobres de nuestros países. Soñamos contar historias de transformación social de las que fuimos testigos y actores.



## **PALABRAS DE BIENVENIDA**

**P. Enrique Oizumi, s.j.**  
**Director Nacional Fe y Alegría Bolivia**

Señoras y Señores:

Esta es una noche especial, esta es una noche de fiesta, esta es una noche de fe y alegría, por eso me voy a permitir romper el protocolo.

Quiero comenzar mis palabras presentando mi fraterno saludo a nuestros estudiantes hoy aquí presentes, quienes son depositarios de nuestra confianza en que un futuro mejor es posible.

Saludo también a nuestras maestras y maestros. Uds. son los responsables de la calidad de nuestro servicio.

Mi saludo cordial a las y los directores de nuestras Unidades Educativas que con su gestión participativa y democrática orientan los procesos pedagógicos para hacer de cada comunidad un signo de esperanza.

Mi saludo agradecido a todos los equipos departamentales que acompañan de manera comprometida esta búsqueda de la excelencia.

Y mi saludo fraterno a los miembros de mi equipo nacional que con su profesionalismo sabiduría y esfuerzo hacen sostenible social, pedagógica y económicamente nuestro Movimiento de Educación Popular y Promoción social.

Mi saludo pues a todos ustedes y como portavoz de todos uds. quiero agradecer a las autoridades que nos acompañan. Su presencia entre nosotros es la expresión del reconocimiento al trabajo de cuantos estamos aquí presentes.

Queridas autoridades, queridos congresistas, hoy estamos aquí después de un largo proceso. Este año durante meses nuestras comunidades se han reunido para reflexionar sobre el tema del congreso. Hemos tenido pre-congresos departamentales. Cada departamento ha elegido a sus portavoces en este evento internacional.

Paralelamente a este movimiento de reflexión crítica y constructiva todos nos hemos movilizado para brindar a la Federación Internacional de Fe y Alegría las condiciones para dar un paso adelante en la reflexión sobre

nuestra identidad. Estamos aquí gracias a muchas horas, días y meses de trabajo. Quiero agradecer en especial a las comisiones que me han acompañado en la preparación logística de este evento.

Señoras y señores congresistas, en nombre de toda la gran familia de Fe y Alegría Bolivia, les damos nuestra más calida BIENVENIDA

Bienvenida delegación de Venezuela...

Bienvenida delegación del Ecuador...

Bienvenida delegación de Panamá

Bienvenida delegación de Perú

Bienvenida delegación de El Salvador

Bienvenida delegación de Colombia

Bienvenida delegación de Nicaragua

Bienvenida delegación de Guatemala

Bienvenida delegación del Brasil

Bienvenida delegación de España

Bienvenida delegación de Republica Dominicana

Bienvenida delegación de Paraguay

Bienvenida delegación de Argentina

Bienvenida delegación de Honduras

Bienvenida delegación de Chile

Bienvenida delegación de Haití

y Bienvenidos a nuestros portavoces de:

Santa Cruz

Potosí

Beni y Pando

Chuquisaca

Oruro

Tarija

La Paz

y GRACIAS Cochabamba

## **ACTO INAUGURAL**

### **XXXVII Congreso de la Federación internacional de Fe y Alegría**

**P. Ramón Alaix, s.j.**  
**Provincial de la Compañía de Jesús en Bolivia**

Bienvenidos/as todos/as a este XXXVI Congreso Internacional de Fe y Alegría.

En primer lugar, como ya ha dicho antes Enrique, estamos muy contentos de que estén todos ustedes con nosotros. Están representados todos los que trabajamos en Fe y Alegría a lo largo y ancho de América Latina y también la realidad de nuestro servicio educativo en nuestros países. Bienvenidos/as todos y todas a este XXXVII Congreso Internacional de FyA. Recuerdo un congreso en el que se suscitaron fuertes polémicas, eran otros tiempos. Pero el desafío, es el mismo. ¿Qué debemos hacer para crear prosperidad y que ésta llegue a todos de una manera equitativa? Y cómo les digo, hace 20, más de 20 años, discutimos mucho sobre cómo debíamos hacerlo. Desde entonces, hemos estudiado la realidad con un sentido más crítico, nos hemos tecnificado, hemos llevado adelante muchos intentos, algunos, la mayor parte creo, con éxito, otros con fracasos. En este congreso queremos recoger y sistematizar el camino recorrido para poder seguir avanzando en un mejor servicio a nuestros pueblos.

Nuestro nombre no ha cambiado: “Fe y Alegría”. Fe en un Dios creador de un mundo bueno, en el que sus hijos podemos vivir con alegría. Estamos seguros de la victoria del bien, de la justicia. Para ello trabajamos. Nuestro modo tampoco ha cambiado: “Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social”, lo que ha cambiado es la comprensión de estos términos.

La Educación Popular podía significar una *educación para los pobres*, pero ya desde el inicio nos dimos cuenta de que era *una educación en la que los protagonistas eran los pobres*. El pueblo organizado con unos objetivos concretos que movilizaban a las poblaciones. ¡Que alegría sentíamos los fundadores, cuando veíamos que, adobe tras adobe, ladrillo tras ladrillo, surgían las escuelas!, que eran de los padres de familia, porque ellos las habían construido con sus manos. En la década del 70 nos dimos cuenta

de que el conocimiento era poder y que Educación Popular significa dar poder a los que no lo han tenido, significa comprometerse en el cambio de las estructuras injustas de la sociedad. En palabras de Juan Bautista, que el crezca y yo disminuya, esto es Educación Popular. Y, ahí entra el tema de la Promoción Social, que será el tema de nuestro Congreso.

Promoción que no trata de un ascenso en la escala social, de tal modo que el que era explotado, pasa a ser explotador. Lastimosamente, ha servido muchas veces para esto la educación. En nuestro caso, en el caso de Fe y Alegría, Promoción Social habla de los valores del Reino de Dios, de llevar el mundo creado a su perfección, pues Dios quiere que le colaboremos en su obra. De que los adelantos que vayamos consiguiendo se pongan al servicio del crecimiento personal y social de todos y cada uno de los humanos y de la creación entera. En definitiva, contribuir a la aparición de un mundo mejor, con un crecimiento sostenible, en el que podamos vivir con la dignidad debida a los hijos e hijas de Dios.

Ayúdenme a decir:

Jallalla Bolivia, Jallalla Fe y Alegría, Jallalla América Latina

Muchas gracias.

## **APERTURA DEL CONGRESO 2006**

**P. Jorge Cela, s.j.**  
**Coordinador General de la Federación Internacional  
de Fe y Alegría**

Para la Federación Internacional de Fe y Alegría los Congresos son impulsos claves para la identidad y fortaleza del movimiento. En ellos se va fraguando un pensamiento colectivo que se enriquece de las múltiples experiencias y se unifica en la reflexión y la amistad compartida.

Esto ha hecho que en los últimos años Fe y Alegría empiece a ser reconocida no sólo por su tamaño (damos servicios educativos directos a más de un millón de personas), por la calidad de su educación, por su fuerte identidad, sino también por el pensamiento educativo que ha generado desde su práctica cotidiana. Gran parte de ese pensamiento se ha fraguado en los Congresos.

En el Congreso del 2003 en Bogotá nos planteamos el tema de la calidad educativa. Allí encontramos las raíces de lo que es hoy nuestro programa uno. Al plantearnos ahora el tema de la promoción social lo hacemos también para fortalecer nuestra práctica promocional, en búsqueda de los fundamentos para el programa cinco, que aún espera ejecución. Con ello estaríamos completando los objetivos de nuestro Segundo Plan Global de Desarrollo. Seguimos caminando hacia lo que nos propusimos ser.

Este tema, que como lo presenta el documento base, no es nuevo en Fe y Alegría, está presente desde el pensamiento de Vélaz hasta la reflexión de varios congresos: ya en Panamá en 1992 hablamos de Evangelización, Promoción y Cultura. En 1994 el tema central fue la Promoción y en el 2000, al tratar el Desarrollo Sustentable, tocamos elementos cercanos.

Al abrir los trabajos de este Congreso no puedo menos que recordar la persona de Juan Luis Moyano, S.J., quien fuera Director Nacional de Argentina y miembro de la Junta Directiva de la Federación. La promoción humana siempre fue su preocupación, sin duda nacida de la más profunda vivencia de una vida entregada a los pobres. Siempre fue su preocupación el programa cinco, que sentía no podíamos dejarlo de lado porque pertenecía a la esencia de Fe y Alegría.

Y así es, sin duda. Fe y Alegría nace del impulso cristiano a construir el Reino en un mundo marcado por la pobreza como signo de pecado. Y en seguimiento del Maestro Jesús, hemos escogido la educación como camino de anunciar la buena nueva a los pobres, haciendo posible que anden, que vean, que se hagan oír en este mundo.

Que nuestros pueblos, con las heridas que su historia tiene aún abiertas, pero como la esperanza que brota en la sonrisa y el gesto solidario, en la resistencia y la música, que ayer hizo bailar nuestro corazón, nos inspiren en los trabajos de estos días.

Con la mirada puesta en este horizonte, invito a todos y todas a poner lo mejor de ustedes y de las comunidades educativas de donde vienen para que este Congreso de frutos en abundancia.

Y queda así abierto este Congreso.

# PROMOCIÓN SOCIAL EN LAS YACHAY WASIS<sup>1</sup> DE BOLIVIA

Aida Ferreyra  
Fe y Alegría Bolivia

## INTRODUCCIÓN

El modelo Yachay Wasi es una de las experiencias bolivianas de educación desescolarizada que involucra con mayor fuerza a las comunidades rurales y los actores locales en los procesos de organización y educación.

Surge en aquellas regiones en las que la dispersión de la población, la baja cobertura del sistema escolar y las condiciones de discriminación de la población indígena-campesina, dificultan su acceso a los servicios educativos.

Como modelo, pretende garantizar el acceso y permanencia de los niños, niñas y jóvenes en el sistema de educación regular, posibilitándoles concluir con el proceso de escolarización, sin que ello implique restringirse únicamente al mundo escolar.

En respuesta a la necesidad de mejorar las condiciones de vida de la población rural, desarrolla una propuesta de formación integral, centrada en **la vida comunitaria campesina**, en tanto recurso pedagógico capaz de potenciar el desarrollo individual y social (Marco Propuesta Yachay Wasi, La Paz, 2000, p. 4).

La formación integral es su forma de responder a las necesidades educativas que requiere la escolarización, como a las necesidades que demanda el fortalecimiento de la identidad cultural: valores de la comunidad, formas de organización comunitarias, modalidades productivas, manifestaciones artísticas, formas de diálogo y de relacionamiento con otras culturas (op. cit.).

Las acciones cotidianas de la YW, a lo largo de los 20 años de existencia del modelo, se han desarrollado en el mundo próximo a las comunidades, a través de 19 Yachay Wasis que aportan a los procesos educativos de las

---

<sup>1</sup> Yachay Wasi (quechua): Casa del Saber.

regiones de Tiraque (Cochabamba), Nor Yungas (La Paz), Zudañez (Chuquisaca), Isoso (Santa Cruz) y Lípez (Potosí).

En cada una de estas regiones de incidencia, la proximidad a la realidad en la que nos desenvolvemos, ha permitido responder con flexibilidad a diversos contextos socioculturales. El modelo nacido como “Yachay Wasi” entre las comunidades quechuas, adquiere matices particulares en las comunidades aymaras donde las casas se conocen como “Yatiqañ Uta” y en las comunidades guaraníes en las que se denominan “Arakuarendamí”.

Sin embargo, pese a las particularidades, en cada una de ellas se comparte un espíritu común que hace a la finalidad del modelo y a la necesidad de garantizar el derecho de acceso a la educación de más de 800 niños/niñas y jóvenes del área rural, aproximadamente 1.500 padres y madres de familia y 200 comunidades de incidencia.

Compartimos esta experiencia en educación rural, para aportar a la discusión y construcción de lo que vivimos y conceptualizamos como Promoción Social.

## 1. LA EXPERIENCIA YACHAY WASI<sup>2</sup>

### 1.1. El Punto de Partida

Para entender la experiencia de las Yachay Wasis y la forma en que se han desarrollado lo que entendemos por promoción social, es preciso remitirnos a nuestros orígenes históricos que expresan el espíritu del trabajo cotidiano.

En el inicio de nuestro camino y del repensar de las acciones, partimos de Rodeo, comunidad quechua del departamento de Chuquisaca<sup>3</sup>, que fue nuestro lugar de nacimiento en 1986.

Durante aquella época, Rodeo (municipio de Tomina, provincia Zudañez<sup>4</sup>) atravesaba por los mismos problemas que otras comunidades que sufrían la degradación acelerada de las tierras y la ausencia de suministro de agua potable y riego.

---

<sup>2</sup> La información de este documento fue recuperada de *Casas del Saber. Una Experiencia de Fe y Alegría en Bolivia*. Proyecto: “Calidad Educativa y Experiencias Significativas en Fe y Alegría”, La Paz., 2002.

<sup>3</sup> El departamento de Chuquisaca se encuentra al sur del país, tiene una extensión territorial de 51.524 Km<sup>2</sup>, y está dividido en 10 provincias, 28 secciones municipales y 100 cantones.

<sup>4</sup> La provincia Zudañez tiene una extensión territorial de 3.738 Km<sup>2</sup>. La temperatura media anual fluctúa entre los 16° y 18° C y las precipitaciones pluviales son de aproximadamente 250 cc. Su topografía se caracteriza por sus pronunciadas pendientes. Su vegetación prioriza las especies arbustivas y arbóreas.

La explotación minifundista y la sequía generaban disputas comunales, así como la migración hacia zonas más féculdas. Sin embargo, también existían momentos de recuperación de espacios como la gestión final de los títulos de propiedad de una ex hacienda, que se convertiría en nuestra primera Yachay Wasi después del diálogo y consenso comunal en torno a la importancia de fortalecer los procesos de educación en el ámbito local:

---

*Debajo de un chirimoyo la celebración es más profunda que nunca, pues los comunarios celebran su propia Pascua: años de lucha conjunta por la tierra, gestiones gastos y angustias y meses de cárcel para sus mejores dirigentes. Y al fin la vida que nace de la muerte: la comunidad con ayuda del párroco (...) ha rescatado su tierra, incluida la casa de hacienda.*

Yachay Wasi, un movimiento educativo intercomunal.  
La Paz, 1993, p. 25.

---

La idea de internado ya estaba difundida en la zona, se tenían referencias aportadas por la experiencia de Warizata (1931) y los internados próximos de Mojocoya (1956) y Parajti (1970), pero se proyectaba construir algo más que un internado tradicional.

La Casa del Saber, o **Yachay Wasi**, pretendía ser un modelo de educación campesina surgida de las bases, que incidía en la recuperación de los saberes y potencialidades locales para generar la transformación desde adentro. En este proceso, el apoyo de Lorenzo Catalá (+2000), responsable de ARFA<sup>5</sup> y de los Voluntarios de la Compañía de Jesús (VOSI)<sup>6</sup>, fue muy importante.

---

<sup>5</sup> Acción Rural Fe y Alegría (ARFA): surgió en 1985 como instancia encargada de atender el Programa de Mejoramiento Docente en el área rural, iniciar las experiencias de las Comunidades Educativas de Producción (CEP) e implementar el Proyecto "Microcentros de producción escolar y comunal" que resultaba ser una continuación del "Plan Sequía". Desde sus inicios se aboca a la atención del campesinado, la investigación sobre realidad campesina, el apoyo a la producción, consolidación y fortalecimiento de sistemas de organización, formación del campesinado, capacitación en gestión y economía. ARFA se encargó del asesoramiento externo constante, la orientación pedagógica, la conformación de una plataforma administrativa, la capacitación de los educadores, las negociaciones con las organizaciones campesinas y con posibles financiadores.

<sup>6</sup> El Voluntariado de la Compañía de Jesús en Bolivia (VOSI), inició sus actividades en 1986 con bachilleres de los colegios jesuítas San Calixto (La Paz) y Juan XXIII (Cochabamba). Los voluntarios que habían ingresado fueron destinados a zonas opuestas a las de su origen o residencia habitual, zonas prioritariamente rurales o peri - urbanas en las cuales desarrollaban su apostolado en las diversas obras de la Compañía de Jesús.

En Rodeo, se encontraron y generaron los primeros aportes para el desarrollo de los componentes del modelo Yachay Wasi –desde la experiencia del colegio Juan XXIII, las características del accionar de ARFA y las condiciones organizativas locales– llegando a organizar la acción en torno a tres ejes básicos:

- El apoyo escolar a los yachaywaseños<sup>7</sup>, para mejorar su rendimiento.
- La organización de actividades de trabajo que exigía la vida comunitaria, de acuerdo con una planificación y horarios establecidos.
- La coordinación para la participación de los padres y madres de familia en la preparación de los alimentos y los aportes (en especie y trabajo) que solventaban los gastos.

Gradualmente se estableció la necesidad de contar con educadores campesinos próximos a su realidad, momentos de trabajo entre los niños y niñas (para acarrear leña, para la limpieza, para buscar agua); directiva de alumnos; momentos de estudio personal y grupal; actividades nocturnas (lectura de cuentos e historias, compartir las propias historias personales y tradiciones de los lugares de procedencia) y actividades productivas (cultivo de huerta).

La participación y compromiso comunal era muy importante y se mantuvo como un referente para todas las otras Yachay Wasis establecidas después. Tanto las madres como los padres de familia mantenían un vínculo estrecho a partir del apoyo en relación a los aportes y la preparación de alimentos, aunque algunos de ellos no llegaban oportunamente.

Internamente, durante el primer año, nuestra distribución de actividades de trabajo y estudio tuvo poca sistematicidad y organización pero, ya se vislumbraba el fortalecimiento de una comunidad educativa basada en el trabajo en equipo y la valoración de la experiencia de todos los actores locales: la escuela, la comunidad y sus autoridades, los yachaywaseños y sus familias<sup>8</sup>.

Expresión de la participación activa, fue la constitución del “Consejo Comunal”, que permitió el involucramiento directo de la comunidad en la toma de decisiones y las acciones cotidianas de la Yachay Wasi.

Desde esta experiencia, Rodeo fue el punto guía de nuestro caminar. Sus luces y sombras permitieron la emergencia de las siguientes Yachay Wasis en Redención Pampa (1987) y Churicana (1988) (Zudañez), exigiendo mayor compromiso del modelo con las comunidades campesinas y sus autoridades.

Allí surgió por primera vez el concepto de “intercomunalidad” que implicaba el desarrollo de una relación solidaria entre varias comunidades de

<sup>7</sup> Nombre de los niños/as que viven en las Yachay Wasis.

<sup>8</sup> ARFA /FIS, Op. Cit., p. 29

incidencia y una comunidad sede de la Yachay Wasi, para garantizar el acceso y permanencia de los niños/as y jóvenes en la escuela.

De estas nuevas experiencias se recuperaron aportes significativos referidos a:

- La consolidación de una figura de administradora, encargada de la cocina, los víveres y los grupos de niñas.
- El desarrollo de cursos de sindicalismo, cooperativismo y agropecuaria para la comunidad.
- La necesidad de que cada Yachay Wasi siempre se establezca en una zona donde la comunidad garantiza la existencia de terrenos para la producción en huertos.
- La coordinación entre la subcentralía y el sindicato yachaywaseño para controlar las deserciones.
- La institucionalización del educador campesino (debido a los resultados de su acción en la producción).
- La conformación o institucionalización de la comisión intercomunal, para dar mayores atribuciones a cada una de las comunidades que enviaban a sus hijos a la Yachay Wasi.
- La necesidad de que los educadores fuesen casados, para evitar conflictos internos o en la comunidad.

Sin embargo, pese a estos aportes, no puede decirse que existiera una acción estructurada en torno a un enfoque definido y/o explícito. Cada espacio local, desarrollaba acciones educativas que trataban de responder a las necesidades del contexto, aunque se percibían coincidencias en torno a la recuperación de la producción como un espacio teórico y metodológicamente propicio para el desarrollo del conocimiento<sup>9</sup>.

Los educadores campesinos, pero en especial el equipo de ARFA, compartían la perspectiva de que la producción debía aglutinar las diferentes materias (áreas del conocimiento) y darles sentido, complementando y fortaleciendo los principios ya construidos desde la práctica, que hacían referencia a:

- La consolidación de la trilogía estudio-producción-vida comunitaria.
- El asesoramiento pedagógico (personal y comunitario) y el apoyo en los ejercicios y tareas escolares.
- Acompañamiento personalizado a los yachaywaseños

---

<sup>9</sup> La Compañía de Jesús en Bolivia, ya había planteado la necesidad de educar mediante el trabajo productivo en todas las dimensiones del ser humano (1977). Bajo este criterio Fe y Alegría, a través de ARFA, inicio la experiencia de las Comunidades Educativas de Producción (CEP) que introducen el trabajo productivo en el quehacer educativo.

- La valoración de la responsabilidad personal y colectiva
- El autogobierno y el establecimiento de pautas de disciplina
- La solidaridad y el trabajo en equipo
- La consolidación de métodos de producción
- El rescate de expresiones culturales y actividades como noches comunales

Cada uno de estos principios permitía construir el perfil de las personas que queríamos formar y el permanente diálogo con la comunidad facilitaba la discusión en torno a los objetivos y metas a alcanzar.

Desde el cuestionamiento comunal en torno a la profesionalización de los jóvenes campesinos como una vía para alejarlos de sus comunidades, su cultura y su gente; también surgieron aportes de las subcentralías expresados en objetivos que las Yachay Wasis debían cumplir:

- Romper el desclasamiento y acabar con el individualismo.
- Enseñar sindicalismo y cooperativismo
- Enseñar a producir y a vender mejor y a hacerlo colectivamente.
- Enseñar en su propio idioma.
- Atender la nutrición de los yachaywaseños y enseñarles salud y nutrición para difundir y divulgar estos conocimientos en sus casas.
- Enseñar a organizarse y conocer su origen y destino.
- Mantener la convivencia, coordinación y generación de una red de Yachay Wasi (que surge a partir de un encuentro deportivo de yachaywaseños en 1989 en Churicana.)
- Promover la autoformación de los educadores
- Institucionalizar el Yachay (saber), Ruway (trabajar), Khuyay (vivir solidariamente) y Phujllay (jugar).
- Aprender de la comunidad y la naturaleza.
- Institucionalizar la convivencia a través de los Willakos (noches en las cuales los yachaywaseños informan sobre su retorno-visita a su comunidad y la realidad de ésta), Yachayninchej (noches en las cuales los yachaywaseños abordan diversos temas culturales), y Kausayninchej (noches en las cuales los yachaywaseños rescatan las leyendas y tradiciones de su pueblo).

<b>Perspectivas</b>	
<b>Enfoques orientadores de la Yachay Wasi</b>	<b>Características de la Comunidad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trilogía estudio-producción-vida comunitaria en internados rurales.</li> <li>• Educar mediante el trabajo productivo; generar Comunidades Educativas de Producción (CEP); reforzar los estudios; asesorar pedagógicamente a los alumnos; establecer pautas de disciplina y horarios.</li> <li>• Producción y trabajo como fuente de financiamiento pero principalmente de conocimiento; producción para generar una mayor pertinencia educativa y una mejor relación con las comunidades y la vida del campo.</li> <li>• Autogobierno; responsabilidad personal y colectiva.</li> <li>• Intercomunalidad.</li> <li>• Educadores campesinos.</li> <li>• Plataforma administrativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trilogía de relaciones: Hombre, Hombre-Comunidad; Comunidad-Naturaleza.</li> <li>• Naturaleza: madre y maestra.</li> <li>• Cultura material: productos que responden a las características climáticas de la zona de residencia.</li> <li>• Cultura espiritual: forma de vida, conocimientos, ideas, reglas, valores, técnicas, costumbres, concepción del mundo, relaciones entre los miembros, religión, idioma y formas de transmisión de la cultura.</li> <li>• Relaciones al interior de una cultura, pueblo o comunidad: Social, Económica y Cultural.</li> <li>• Enculturación y aculturación.</li> </ul>

Tanto la Yachay Wasi como la comunidad, concordaban en la importancia de contar con educadores campesinos, conocedores de los aspectos educativos como de las características y potencialidades de la producción local. Ambos asumían la producción como el eje central de la vida de las Yachay Wasi, puesto que era capaz de instaurar un nuevo tipo de relaciones entre profesores, alumnos y padres de familia, además de brindar una experiencia que fomentaba la solidaridad, el trabajo en equipo y el aprendizaje de métodos efectivos y útiles de producción, replicables en cada familia.

Organizativamente compartían la necesidad de fomentar la participación activa de los actores involucrados en el desarrollo de la experiencia -padres de familia, educadores campesinos, yachaywaseños, comisiones locales, equipo de ARFA, voluntarios y cooperantes internacionales- aunque también alimentaban o transformaban los criterios de organización y participación, de acuerdo a las condiciones locales y los nuevos espacios de relacionamiento.

En el planteamiento de organización del “Sub Programa Yachay Wasi”<sup>10</sup>, esta situación ya se expresó en la simplificación de la estructura organizacional, aun cuando se ratificó la necesidad de participación de padres y madres de familia, educadores, yachaywaseños y comisiones gestoras.

<sup>10</sup> Departamento Nacional de Educación Alternativa de Fe y Alegría, Sub Programa Yachay Wasi. Marco Teórico Conceptual. La Paz, 1997.

En lo posterior, cada región establecería como fundamento de la organización a los equipos regionales (técnicos de FyA), educadores, yachaywaseños y padres y madres de familia pero, de acuerdo a las características locales, incorporarían autoridades sindicales, autoridades de los pueblos indígenas (capitanías), autoridades municipales<sup>11</sup>, autoridades escolares (juntas escolares), etc. (Evaluación Diagnóstica Rural, La Paz, 1999, pp: 39-50).

## 1.2. Compartiendo el camino

El modelo Yachay Wasi fue concebido para desarrollarse en el contexto quechua de Zudañez y su expansión inicial no abandonó estos marcos geográficos. La primera generación de Yachay Wasi, que involucra a Rodeo, Redención Pampa y Churicana contribuyó al surgimiento de la propuesta modélica.

A partir de ella, Sayanchaca, Parajti, Pasopaya y Sarufaya conformarían la segunda generación y se caracterizan por la aplicación de todos los componentes sistematizados de la primera generación, evitando varios de los obstáculos y problemas que se tuvieron en las tres primeras Yachay Wasis.

Para la tercera generación, ya se visibiliza la expansión del modelo más allá de los límites de Zudañez. Las necesidades educativas en nuestro país, demandaban repensar el camino e interactuar en otros espacios regionales y culturales que compartían el interés de construir una nueva educación para sus niños, niñas y jóvenes. Kopere, La Brecha, Tata Esteban, Rodeo Tiraque, Trinidad Pampa y San Juan, son la expresión de este momento histórico en el desarrollo del modelo.

Finalmente, una cuarta generación está conformada por Mojocoya (2002) y Presto (2001) que nos regresan al punto de origen en Zudañez y por Colcha K, Cocani, Esmoruco, Mojinete y San Pedro de Quemes (2003), que nos aproximan a la realidad de una nueva región.

Independientemente de las generaciones, todas las Yachay Wasis responden a las condiciones de un sistema educativo con baja cobertura.

---

<sup>11</sup> Hasta 1994, los gobiernos municipales no tenían ninguna ingerencia sobre el sector educativo, dado que éste era de entera y única responsabilidad del Estado. Con la promulgación de las leyes de Participación Popular, Reforma Educativa y otras, los gobiernos municipales quedan responsabilizados del mantenimiento de las infraestructuras de salud y educación, de su funcionamiento, y, además, de destinar el 20% de sus ingresos por concepto de coparticipación tributaria al sector educativo para el fomento de proyectos educativos.

YW	Municipio	Provincia	Departamento	Comunidades
Redención Pampa	Mojocoya	Zudañez	Chuquisaca	Seripona, Kivale, La Joya, Astillero, Laikakota, Chiquerillos, San Jorge, San Lorenzo, Ramadas, T'akopampa, Yacambe
Churicana	Mojocoya	Zudañez	Chuquisaca	Casa Grande, Toco, Torre Pampa, La Poza, Tako Pujyo, Rummy Kancha
Sayanchaca	Zudañez	Zudañez	Chuquisaca	Kuri, Markani, Mandinga, Alisumayu, Sunchu Pampa, Pasota, Tipa Tipa
Parajti	Zudañez	Zudañez	Chuquisaca	San Antonio, Sillani, Amancaya, Pukawasi, Jacota, Cerezal, Wacawasi, Capillallave, Patatorcoco, Pucarillo
Mojocoya	Zudañez	Zudañez	Chuquisaca	San Lorenzo, Hornillos, Naunaca, Laica Cota, Astillero, Trigo Loma, Ramadas, Churicana
Pasopaya	Presto	Zudañez	Chuquisaca	Aiquile, Chacra Mayu, El Palmar, Jarka Pampa, Kirusillas, LlamaKancha, Minas K'asa, Molani, Pirwas, Rodeo El Palmar, San Lucas, Tablas
Presto	Presto	Zudañez	Chuquisaca	Molani, Rodeo El Palmar, La Joya, Qochi, El Peral, Surima Chica, Tomoroco, Rosas Pampa, Oruro
Sarufaya	Tarabuco	Yamparaez	Chuquisaca	Lamboyo, Jatum Mayu, Talisco, Quíscole, San Joaquín, Quíscole Grande, Vilestoca, Viscachani
Rodeo Tiraque	Tiraque	Tiraque	Cochabamba	Kotani Alto, Kotani Bajo, San Isidro, Chaki Qucha, Taipi Rancho, Segundo Rodeo, Churo, Rodeo Alto, Rodeo Bajo, Rodeo, Cotani Alto, Viscachani

Continúa en la página siguiente

Continuación

YW	Municipio	Provincia	Departamento	Comunidades
Tata Esteban	Tiraque	Tiraque	Cochabamba	Rodeo Bajo, Viscachani, Sankayani Alto, Sankayani Bajo, Koari Medio, Parrarancho, Pucara Grande, Tukuruyu, Palca, Sakabambilla Alta, Cochimita, Rodeo Alto, Qolquecoya, Payrumani, Toralapa Alto, Boqueron K'asa, Pucawasi, Queuña Pampa
Cocani	Colcha K	Nor Lípez	Potosí	Tambillo Ledesma, porco, Loma Colorada, Catavi K, Viacha, Cieneguillas, Villa Loma, Uyuni K, Agua de Castilla, Río Márquez, Arenales, Viluyo K, Guadalupe, Pozo Cabado, Iskay Uno, Stgo. Río Blanco, Pampa Grande
Colcha K	Colcha K	Nor Lípez	Potosí	Mañica, Vilama, Serena, Copacabana, Zoniquera, Villa Mar, San Cristóbal, Culpina K, Vila Vila, Ramaditas, Río Grande, Julaca, Colcha K, San Juan, Santiago de Agencha, Santiago Cúbica, Villa Candelaria, Bella Vista, Puerto Cúbica, Atulcha, Agencha, Agua quiza, Llavita, Malil
San Pedro de Quemes	San Pedro de Quemes	Nor Lípez	Potosí	Pelcoya, Avaroa, Kana, Pajancha, Cabrera, Villa Flor
Mojinete	Mojinete	Sud Lípez	Potosí	Casa Pintada, Casa Grande, Pueblo Viejo, Ciénega, Bonete, Estancia Grande
San Antonio de Esmoruco	San Agustín de Esmoruco	Sud Lípez	Potosí	Guadalupe, El Tholar, Río Chilenas, Río Mojon, Río Seco, Oke Orco de Quillazas

Continúa en la página siguiente

Continuación

YW	Municipio	Provincia	Departamento	Comunidades
Trinidad Pampa	Coripata	Nor Yungas	La Paz	Coroico, Santa Gertrudis, Cienegas, San Félix, Dorado Grande, Coscoma, San Agustín, Chacón, Auquisamaña, Coripata, Marquiviri, Machacamarca, Anacuri, Choro, Colpar, Los Anguias, Caranavi, Nogalani
San Juan	Coripata	Nor Yungas	La Paz	Marquiviri, Santiago Siete Lomas, Incapucara, Villa Barrientos, Conchita Chico, Colopampa, San Isidro, Conchita Centro, Centro Tocarani, Conchita Grande, Siete Lomas, Santiago Chico
Kopere	Charagua	Cordillera	Santa Cruz	Kopere Guasu, Karaparí, Isiporenda, Pozo Seco, Kopere Loma, Kapetindi, Ivasiri, Aguarití
La Brecha	Charagua	Cordillera	Santa Cruz	Kopere Guasu, Kopere Montenegro, Kopere Brecha, Kopere Loma, Kapeatindi, Yapiroa, Ivasiri, Tamachindi, Rancho Nuevo, San Silvestre, Kuarirenda, Aguarati, Joropo, Iyovi, Aguaragua, Rancho Viejo, Isiporenda

Fuente: Unidad Nacional de Planificación Fe y Alegría, Evaluación Diagnóstica Rural, La Paz, 1999. Unidad Nacional de Servicios Educativos, Presencia del modelo Yachay Wasi en los departamentos de Bolivia, La Paz, 2005.

Para la consolidación de las Yachay Wasis en cada espacio regional, no existieron criterios únicos de adaptabilidad del modelo. Al ser una propuesta íntimamente ligada a las comunidades y permeada por éstas en sus fundamentos organizativos y educativos, fue posible que respondiera a las diferentes culturas entre las que actualmente se desarrolla porque se partió del principio básico de respeto a la organicidad local, los mecanismos de participación y los principios de las culturas en torno a la educación y la producción.

Cada comunidad y cada pueblo donde estamos presentes, conoce el modelo, se apropia de él y lo reconstruye desde su visión de mundo, que encuentra una primera expresión en la posibilidad de renombrar la Yachay Wasi.

Las similitudes y diferencias entre unas y otras tienen que ver con el contexto geográfico, socioeconómico y cultural; niveles de atención; características de los educadores; estructura organizativa, y producción.

Centro <sup>12</sup>	Fundación	Niveles Atendidos	Niños/as	Educadores	Organización	Cultura
<b>YACHAY WASIS</b>						
Redención Pampa	1987	Secundaria	45	2	Consejo Intercomunal Equipo Regional	Quechua
Churicana	1988	Primaria	48	2	Municipio	Quechua
Sayanchaca	1990	Primaria	51	2	Educadores	Quechua
Parajti	1990	Primaria	54	2	Sindicato Yachaywaseño	Quechua
Mojocoya	2002	Primaria y secundaria		2	Yachaywaseños Padres de Familia	Quechua
Pasopaya	1991	Primaria	60	2		Quechua
Presto	2000	Primaria y secundaria		2		Quechua
Sarufaya	1991	Primaria	60	2		Quechua
Rodeo Tiraque	1993	Primaria y secundaria	48	2	Equipo Regional Educadores	Quechua
Tata Esteban	1994	Primaria y secundaria	70	3	Consejo de Padres de Familia Sindicato yachaywaseño Yachaywaseños Sindicato Padres de Familia	Quechua
Cocani	2005	Primaria y secundaria	9	2	Equipo Regional Municipio	Quechua
Colcha K	2005	Primaria y secundaria	15	2	Educadores Yachaywaseños	Quechua
San Pedro de Quemes	2005	Primaria y secundaria	9	2	Padres de Familia	Quechua
Mojinete	2005	Primaria y secundaria	30	2		Quechua
San Antonio de Esmoruco	2005	Primaria y secundaria	30	2		Quechua
<b>YATIQAÑ UTAS</b>					Equipo Regional	
Trinidad Pampa	1988	Primaria	64	2	Educadores Sindicato Intercomunal	Aymara
San Juan	1996	Primaria y secundaria	63	2	Sindicato Yatiqañ Uta Yatiqañuteños Junta Escolar Sindicato de Padres Padres de Familia	Aymara

Continúa en la página siguiente

Continuación

Centro <sup>12</sup>	Fundación	Niveles			Organización	Cultura
		Atendidos	Niños/as	Educadores		
ARAKUARENDAMIS					Educadores	
Kopere	1995	Primaria	71	3	Sindicato	Guaraní
La Brecha	1993	Primaria y secundaria	65	3	Arakuarendamí Arakurendamipeguas Capitanía Consejo Intercomunal Padres de Familia	Guaran

Fuente: Unidad Nacional de Planificación Fe y Alegría, Evaluación Diagnóstica Rural, La Paz, 1999. Unidad Nacional de Servicios Educativos, Presencia del modelo Yachay Wasi en los departamentos de Bolivia, La Paz, 2005.

### 1.3. El modelo Yachay Wasi

En el caminar de las Yachay Wasis han existido varias modificaciones al planteamiento original. El propósito de nuestra intervención actual, implica:

- “Mejorar la calidad educativa de niños (as) y jóvenes en las áreas rurales de intervención, mediante el modelo YW”.

Los objetivos y metas se han ido puntualizando en concordancia a los contextos de desarrollo de las Yachay Wasis y las condiciones históricas de las comunidades y sus sistemas educativos.

En ese sentido, nuestros objetivos se enmarcan en:

- “Mejorar la eficacia de la YW a través de procesos pedagógicos de la propuesta”.
- “Consolidar el modelo YW a través de una estructura económica adecuada”.
- “Promover estrategias de sostenibilidad sociocultural de la propuesta YW” (Plan Quinquenal, 2006-2010, La Paz, 2005, p. 51).

<sup>12</sup> Las siguientes Yachay Wasis ya no forman parte de la propuesta: Rodeo: en la lógica institucional de empoderamiento local, pasó a depender del Municipio, manteniendo muchas de las características originales. Siguen vigentes el Consejo intercomunal y el Sindicato yachaywaseño.

San Agustín 1995. Aymara. Coripata (Arapata) Nor Yungas La Paz. Desde sus inicios (1993) no cumplió con los requisitos para establecer una Yatiqañ Uta, ni los procedimientos necesarios. Los internos eran pocos y todos ellos vivían en la misma comunidad.

Santa Gertrudis 1992-2000. Aymara. Coripata Nor Yungas La Paz. Cerró el año 2000 debido a que los internos eran muy pocos y todos ellos vivían en la misma comunidad.

Illuri 1993-1997. Quechua. Tiraque Cochabamba. Cerró debido a la baja cantidad de asistentes. Muchos vivían en la misma comunidad.

La concepción educativa presente en las Yachay Wasis, supera el planteamiento de garantizar el acceso y permanencia escolar y se amplía hacia la formación integral, entendiendo que ésta expresa la conexión entre la cultura y la dinámica comunitaria, con el contexto nacional.

Nuestra acción pretende favorecer el desarrollo comunitario socioeconómico y cultural (Casas del Saber. Una experiencia de Fe Y alegría en Bolivia. La Paz, 2002, pp. 39-40), a través del abordaje de competencias (conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes), que promuevan el desenvolvimiento armónico de las dimensiones relacionadas con el yachaywaseño, con los demás, con su entorno y con lo trascendente.

Las acciones confluyen a mejorar el rendimiento escolar; brindar oportunidades equitativas de acceso escolar a mujeres y hombres; capacitar en producción, organización y salud; brindar una alimentación adecuada basada en la propia producción y motivar para que los/as jóvenes sean líderes y prosigan estudios.

La esencia del modelo se expresa actualmente en una propuesta curricular que permite planificar el trabajo y formalizar las acciones. En ella expresamos nuestras bases pedagógicas y lo que queremos construir.

---

### Propuesta Curricular YW FyA

---

Bases pedagógicas	Características
Concepción curricular	<p>Currículo abierto y flexible</p> <hr/> <p>Currículo dinámico, en constante interacción con el medio y el sistema educativo, proceso de revisión curricular</p> <hr/> <p>Currículo integrado en tanto que tiene como elementos centrales a un conjunto de conceptos y criterios de la forma de organización y de funcionamiento de la práctica pedagógica</p> <hr/> <p>Fundamento curricular: Constructivismo socio cultural en tanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. El educando es el sujeto del proceso educativo, así como el constructor de sus aprendizajes</li> <li>b. Los aprendizajes deben ser significativos</li> <li>c. La dosificación de construcción de aprendizajes, acordes al desarrollo psicogenético</li> <li>e. El educador asume el rol de facilitador y mediador</li> <li>f. El aprendizaje educativo se da en la interacción socio-cultural</li> </ul> <hr/> <p>El Fundamento pedagógico: la vida comunitaria campesina en tanto que considera la diversidad cultural y lingüística de la comunidad campesina como un recurso pedagógico capaz de potenciar un desarrollo individual y social, asimismo por que permite:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Aprendizaje situado. El aprendizaje debe partir de lo que es conocido y familiar, requiere de una situación cultural y social existente</li> </ul>

Continúa en la página siguiente

---

	<p><b>b. Aprendizaje activo.</b> La práctica y el aprendizaje están íntimamente relacionados, las actividades se constituyen espacios de participación social de gran efectividad en el aprendizaje, así se adquieren saberes que permiten desempeñarse adecuadamente en la vida</p> <p><b>c. Aprendizaje cooperativo.</b> La práctica comunal, un elemento pedagógico de mucho beneficio para aprender las prácticas culturales más significativas</p> <p><b>d. El aprendizaje es Intercultural.</b> La diversidad cultural, se constituye en un recurso que potencia el aprendizaje y la construcción del conocimiento</p> <p><b>e. El aprendizaje es construcción de conocimientos.</b> Lo que se aprende surge de la combinación de lo que ya se conoce con nueva información</p>
La enseñanza	El/la niño(a) es el centro de atención y, el/la educador/a asume el rol de facilitador. Se debe atender aquellas necesidades de conocimientos y también la formación en hábitos en salud e higiene, requerimientos de afecto y de entretenimiento
Perfil del educador	<p><b>Educador/a mediador/a:</b> En tanto puente entre los niños/as y el aprendizaje</p> <p><b>Educador/a promotor/a:</b> Porque impulsa las actividades a partir de los cuales los niños/as desarrollarán su aprendizaje. Crea las condiciones de trabajo, promueve la realización de acciones y estimula la iniciativa individual y colectiva de los niños/as</p> <p><b>Educador/a organizador/a:</b> Porque articula, ordena, coordina y armoniza el trabajo de los niños/as</p> <p><b>Educador/a comunicador/a e intercultural:</b> Porque tiene una actitud de compromiso con la comunidad y es respetuoso de la diversidad cultural</p>
Diseño curricular base	<p>Basado en competencias. El proceso de formación se organiza en torno al desarrollo y la acreditación de un conjunto de capacidades que están en la base de las competencias</p> <p>Define los estándares básicos que toda formación deberá garantizar en cualquier lugar del país</p> <p>Opta por la definición de un tronco común que es el referente que define las competencias a ser alcanzadas por los/as niños/as indistintamente de las diversas regiones, culturas y medios sociales a los que pertenecen</p>
La Competencia	<p>Conjunto de capacidades que las personas ponen en juego en diversas situaciones reales de trabajo para resolver los problemas propios de cada área profesional que se plantean. Incluyendo las siguientes dos propiedades o características:</p> <p><b>a. Transferibilidad:</b> capacidad de transferir los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos a nuevas actividades y a nuevos contextos</p>

Continuación

Bases pedagógicas	<p>Características</p> <p>b) Secuenciabilidad: la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas es un proceso gradual que parte de las experiencias previas y se sitúa en un punto del desarrollo evolutivo. La determinación de las competencias para la Yachay Wasi es una construcción, que identifica las capacidades de la práctica, así como la organización de los procesos de aprendizaje que conduzcan a la adquisición y desarrollo de dichas capacidades</p> <p>a) Se articulan saberes diversos en unidades significativas: cognitivos; instrumentales e intelectuales; actitudinales, solidarios y socialmente relevantes</p> <p>b) Se relacionan con problemas específicos del campo: comunicación: resolución de problemas, análisis, trabajo cooperativo y gestión comunitaria</p> <p>c) Abiertas a distintas contextualizaciones en función de las diferentes realidades sociales y productivas</p> <p>d) Constituyen resultados de aprendizajes que deben poder ser evaluados</p> <p>e) Deben ser transferibles a contextos y problemas distintos de aquellos que se utilizan para su desarrollo</p>						
Áreas de competencia	<p>La organización de la estructura curricular se establece a partir de un conjunto de áreas formativas, definidas en función a un agrupamiento de competencias afines desde el punto de vista de los procesos de enseñanza-aprendizaje</p> <p>En términos generales las competencias son comunes y deben formar parte del diseño de la propuesta Yachay Wasi. Las YW deberán adaptar a sus ofertas las competencias nacionales (siguiendo los procedimientos establecidos) en procesos coherentes de enseñanza-aprendizaje que garanticen la formación de las capacidades comprendidas en el perfil, así como que se adecuen a las realidades institucionales y socioproductivas locales en las que actúan.</p>						
El perfil	<p>El perfil se entiende como el conjunto de realizaciones que el niño y el joven puede demostrar en las diversas situaciones propias de su responsabilidad (estudio, organización y trabajo), una vez que ha completado el proceso formativo.</p>						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="318 1298 518 1333">Perfil Ideal</th> <th data-bbox="518 1298 943 1333">Perfil Deseado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="318 1333 518 1489">Líderes</td> <td data-bbox="518 1333 943 1489"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capaz de organizar y dirigir al grupo</li> <li>2. Sabe escuchar y se hace escuchar</li> <li>3. Sabe proponer soluciones</li> <li>4. Ayuda a conocer y analizar la realidad</li> <li>5. Hace crecer, orienta a los demás</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="318 1489 518 1642">Creativos, constructivos</td> <td data-bbox="518 1489 943 1642"> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Sabe resolver problemas con propuestas alternativas e innovadoras</li> <li>7. Investigador</li> <li>8. Tiene y practica e iniciativas propias</li> </ol> </td> </tr> </tbody> </table>	Perfil Ideal	Perfil Deseado	Líderes	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capaz de organizar y dirigir al grupo</li> <li>2. Sabe escuchar y se hace escuchar</li> <li>3. Sabe proponer soluciones</li> <li>4. Ayuda a conocer y analizar la realidad</li> <li>5. Hace crecer, orienta a los demás</li> </ol>	Creativos, constructivos	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Sabe resolver problemas con propuestas alternativas e innovadoras</li> <li>7. Investigador</li> <li>8. Tiene y practica e iniciativas propias</li> </ol>
Perfil Ideal	Perfil Deseado						
Líderes	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capaz de organizar y dirigir al grupo</li> <li>2. Sabe escuchar y se hace escuchar</li> <li>3. Sabe proponer soluciones</li> <li>4. Ayuda a conocer y analizar la realidad</li> <li>5. Hace crecer, orienta a los demás</li> </ol>						
Creativos, constructivos	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Sabe resolver problemas con propuestas alternativas e innovadoras</li> <li>7. Investigador</li> <li>8. Tiene y practica e iniciativas propias</li> </ol>						

Continúa en la página siguiente

Continuación

Perfil Ideal	Perfil Deseado
Reflexivos y analíticos	9. Sabe relacionar los hechos, causa-efecto, vida, problemas y proyecciones 10. Sabe contrastar y discernir 11. Formula propuestas
Investigador	12. Formular y verificar hipótesis 13. Sistematizar sus experiencias 14. Llevar registros 15. Relacionar la teoría y la práctica 16. Construye y maneja técnicas de estudio
Alta autoestima	17. Se expresa con seguridad 18. Se valora a si mismos 19. Valora a los demás
Valoran su cultura	20. Habla y respetan su lengua materna 21. Respeta, valora y practica usos y costumbres, tradiciones, historias, técnicas y tecnologías de su comunidad 22. Actitud responsable respecto a su patrimonio cultural
Respetan a otras culturas	23. Tolera a la persona de otras culturas 24. Reconoce diferencias y similitudes 25. Reconoce la importancia de una segunda lengua (L2) para comunicarse con otra cultura
Viven los valores del Evangelio	26. Practica el respeto, la solidaridad, la justicia, la honestidad, la sencillez y la vida comunitaria 27. Valora su religiosidad popular
Son equitativos	28. Se da las mismas oportunidades 29. Comparte los roles 30. Es corresponsable 31. Se respeta mutuamente
Organizados para participar	32. Planifica y organiza sus tiempos y espacios 33. Reconoce las normas, sus deberes y obligaciones 34. Usa adecuadamente los recursos con los que cuenta 35. Participa en espacios propios y comunales
Respetan al medio ambiente	36. Conserva y protege su medio ambiente natural
Cuidadosos de su salud y nutrición	37. Es conciente de la importancia de la medicina tradicional y la importancia de una nutrición adecuada 38. Asumen una actitud responsable respecto al cuidado de su propio cuerpo

Continúa en la página siguiente

Continuación

Bases pedagógicas	Características		
Áreas de estudio	La organización de la estructura curricular, comprende el siguiente conjunto de áreas formativas: Desarrollo Personal, Desarrollo de Aprendizajes Básicos, Organización, Producción Asociada, Participación Comunitaria		
	Áreas formativas	Ejes temáticos (contenidos)	
	1. Desarrollo personal	Identidad Autoestima Principios que rigen la vida Proyecto de vida Salud y nutrición	
	2. Desarrollo de aprendizajes básicos	Expresión oral Expresión escrita Expresión artística y corporal Cálculo Bilingüismo	
	3. Organización	Gestión comunitaria Organización interna	
	4. Producción asociada	Procesos productivos Organización y gestión productiva Ecología y medio ambiente (Desarrollo sostenible)	
	5. Participación comunitaria	Realidad Local Realidad Nacional Liderazgo	
Contenidos (ejes temáticos) y las competencias específicas	La red de contenidos seleccionados fue elaborada en función del logro de competencias que debe tomar en cuenta los siguientes aspectos:		
	Conceptuales	Hechos Conceptos Sistemas conceptuales	Saber. Hace referencia a las distintas áreas de conocimientos, son los ejes en torno a las cuales se vertebran las distintas asignaturas
	Procedimentales	Métodos Técnicas Procedimientos Estrategias	Saber hacer. Son contenidos que se relacionan con la capacidad operativa, tiene un carácter instrumental
	Actitudinales	Valores Normas Actitudes	Aprender a Ser. Son los que tienen por finalidad el desarrollo de las personas para la vida en sociedad, generando valores, pautas de comportamiento y actitudes que sirven para la convivencia entre los seres humanos
Continúa en la página siguiente			

Continuación

Estrategias metodológicas	<p>Basadas en principios psicopedagógicos que plantean los criterios que justifican la acción didáctica, e inspiran y guiarán la actividad del/la educador/a y del yachaywaseño/a para alcanzar los objetivos previstos</p> <p>Estas estrategias metodológicas tiene como principales puntos de referencia los siguientes principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partir de la experiencia del yachaywaseño/a, es decir, basar el trabajo en el aprendizaje de procedimientos y actitudes más que en la transmisión de nociones, equilibrando el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes</li> <li>• Introducir la globalización y la interdisciplinariedad</li> </ul> <p>Orientar el aprendizaje hacia la solución de los problemas generados por el contexto del yachaywaseño/a más que hacia la adquisición estricta de saberes</p>
Concepción teórica	<p>Además de los principios psicopedagógicos, la propuesta curricular establece las dimensiones de las estrategias didácticas o metodológicas de la enseñanza</p> <p>Entre ellas están las siguientes dimensiones:</p> <p>a) Dimensión innovadora. Supone impulsar la actividad interrogativa hacia la realidad cambiante y facilitar herramientas que guíen hacia el pensamiento innovador</p> <p>b) Dimensión flexible. Permite la entrada de nueva información, proveniente de la comunidad, la cultura y la ciencia, para actualizar de manera general los contenidos del currículo de acuerdo con los acontecimientos científicos, culturales y educativos del contexto social</p> <p>c) Dimensión crítica. Tiene en cuenta que un proyecto didáctico es una acción abierta al futuro y, por lo tanto, debe estar sujeta a la revisión crítica constante</p> <p>d) Dimensión socio-política. Se compromete con la realidad circundante con el fin de mejorarla</p> <p>e) Dimensión Prospectiva. Parte del hecho de que el estudiante deberá poner en práctica lo que aprende en un momento determinado. Por tanto, es imprescindible que maneje con seguridad conceptos diversos y que sepa emplear la información y preparación que posee en una sociedad en constante cambio</p> <p>f) Dimensión orientadora. Parte sustancial de la educación, ya que se necesitan conocimientos intelectuales, pero también orientar el trabajo de forma que aproveche al máximo las posibilidades de desarrollo personal mediante los aprendizajes que se ofrecen</p>

Continúa en la página siguiente

Continuación

Bases pedagógicas	Características
Concepción práctica	<p data-bbox="322 215 530 253">Metodología pluralista</p> <p data-bbox="322 253 947 423">El concepto de pluralidad permite diversos caminos para llegar al fin propuesto, los métodos deben ser plurales y dinámicos para que sean más fecundos y aplicables a la práctica didáctica. Debido a que el entorno educativo del modelo YW es siempre abierto y cambiante no puede haber un método ideal aplicable a todas las situaciones</p> <p data-bbox="322 423 918 539">El/la educador/a, deberá adecuar los modelos didácticos metodológicos a su propio contexto, por lo que necesita extraer, ampliar modificar e innovar las tareas en el momento de su realización</p> <p data-bbox="322 539 789 569">En esta visión se plantean métodos que permitan:</p> <ul data-bbox="322 569 947 1329" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="322 569 930 598">• Respetar el estilo individual de aprendizaje del yachaywaseño/a</li> <li data-bbox="322 598 894 656">• Ayudar al/la yachaywaseño/a a ser consciente de su propio estilo personal</li> <li data-bbox="322 656 844 713">• Orientarle dirigiendo su proceso formativo y evaluando su eficacia como aprendiz</li> <li data-bbox="322 713 918 770">• Motivar al/la yachaywaseño/a ofreciéndole la posibilidad de participar activamente en el diseño de su plan de aprendizaje</li> <li data-bbox="322 770 853 800">• Motivar al/la yachaywaseño/a proponiendo actividades que le acerquen a lo que será su futura vida</li> <li data-bbox="322 800 900 887">• Promover en el/la yachaywaseño/a el cambio de un sistema sincrónico y pasivo a un sistema asincrónico y activo</li> <li data-bbox="322 887 938 916">• Promover la autonomía del aprendizaje en el/la yachaywaseño/a</li> <li data-bbox="322 916 912 973">• Proporcionar al/la yachaywaseño/a información clara y constructiva sobre la evaluación de su proceso de aprendizaje</li> <li data-bbox="322 973 883 1060">• Promover en el/la yachaywaseño/a una actitud de deseo de mejora y aprendizaje continuado, de forma que el periodo inmediato superior sea sólo el comienzo de su trayectoria formativa</li> <li data-bbox="322 1060 947 1329">• Aspectos afectivos y actitudinales. Para ayudar a los/as yachaywaseños/as que tienen más problemas de adaptación a las exigencias educativas a las que se ha hecho referencia, se piensa que sería de gran ayuda crear un entorno de aprendizaje en el que se sintieran apoyados por sus pares y por el/la educador/a, un entorno que favoreciera la relación personal del/la educador/a con los/as yachaywaseños/as y de los/as yachaywaseños/as entre sí</li> </ul> <p data-bbox="322 1361 930 1477">El/la educador/a debe conocer de antemano cuál es la manera de aprender de los/as yachaywaseños/as para ordenar y adaptar adecuadamente la instrucción y lograr que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea lo más efectivo posible.</p> <p data-bbox="322 1477 912 1562">Si en la enseñanza, como es usual, se usan varios métodos de aprendizaje, habrá que utilizar varios métodos de enseñanza para un mismo tema.</p>

Continúa en la página siguiente

## Continuación

	<p>La propuesta curricular debe entenderse como opciones de método o la toma de decisiones sobre el empleo de un método u otro, de uno o más, para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea lo más efectivo posible. Esta toma de decisiones debería tomar en cuenta algunos de los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe partir del nivel de desarrollo de los/as yachaywaseños/as</li> <li>• Debe promover la construcción de aprendizajes significativos</li> <li>• Debe potenciar el proceso de Aprender a aprender</li> <li>• Debe fomentar la actividad mental</li> <li>• Debe buscar la Modificación de esquemas de conocimiento</li> <li>• Debe buscar planteamientos disciplinares e interdisciplinares</li> </ul> <p>Desde esta perspectiva “constructivista” no se puede determinar una metodología concreta que marque el proceso, sino el de ofrecer pautas</p>
Opciones de métodos centrados en la enseñanza y el aprendizaje	<p>Los métodos que se presentan a continuación intentan contribuir a la ejecución de las actividades prácticas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre algunos métodos están: Talleres, Trabajo Cooperativo, Centros de Interés, Trabajo Autónomo, Trabajo en Grupo y Proyectos de Trabajo</p>
Evaluación educativa	<p>Entendiéndose a ésta como “el proceso de recogida y análisis de informaciones del proceso de enseñanza y aprendizaje para tomar una decisión, respecto a su coherencia y el grado de eficacia con el que se concretan cada uno de sus pasos”</p> <p>La evaluación es un instrumento y es parte del proceso enseñanza y aprendizaje; es imprescindible para el aprovechamiento de los/as estudiantes y para poder verificar en qué medida se han conseguido (o no) los objetivos (competencias y contenidos), educativos previstos, valorar críticamente la eficiencia del proceso en cuanto a métodos, técnicas y recursos, además de los factores que influyen en ella</p> <p>La evaluación debe ir más allá de evaluar el aprendizaje, se debe evaluar al/la educador/a y al mismo diseño curricular:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Ante todo ser un instrumento que ayude al crecimiento personal de los/as yachayseños/as, a través de la ayuda y orientación que debe proporcionar, dentro del proceso de aprendizaje</li> <li>b) Valorar el rendimiento del educando, en torno a sus progresos con respecto a sí mismo</li> <li>c) Detectar las dificultades de aprendizaje y detectar asimismo, los fallos que existen en el modo de enseñar y de los procedimientos pedagógicos utilizados, de cara a mejorar el proceso educativo</li> </ol>

Fuente: Unidad Nacional de Servicios Educativos. Diseño Curricular Yachay Wasi, La Paz, 2004. Científica. Diagnóstico socioeducativo. Propuesta de estrategia para el desarrollo de ajustes posibles a la propuesta curricular del programa Yachay Wasis de Fe y Alegría, La Paz, 2005, pp. 1-6.

## 2. PROMOCIÓN SOCIAL

Interpelados por la búsqueda de una conceptualización y caracterización de la Promoción Social en el marco de las Yachay Wasis, revisamos nuestra experiencia y nos cuestionamos sobre la posibilidad de que lo que hacemos cotidianamente se enmarque en esta perspectiva.

Nos preguntamos, si nuestros principios y acciones concretas son efectivamente acciones de Promoción Social. ¿Intervenimos en este campo? y si es así, ¿existe un concepto explícito o un referente colectivo que guía nuestra intervención en la heterogeneidad de nuestras Yachay Wasis y comunidades de incidencia?

Las respuestas no resultan sencillas. Analizando cada uno de los componentes del modelo, asumimos que nuestra acción se da a través de los yachaywaseños y que es a partir del desarrollo de sus potencialidades de líderes, críticos y propositivos, que tenemos la posibilidad de incidir en la transformación de las realidades locales.

Sin embargo, considerando nuestra interacción con las comunidades, comprendemos que la educación comunitaria involucra a los padres de familia, los pobladores de la “comunidad sede”, y las comunidades de las cuales provienen los yachaywaseños, los docentes, el gobierno municipal, la junta escolar, los sindicatos agrarios, las instancias más representativas de la organización tradicional de los pueblos indígenas, etc.

En este marco, “la organización, la formación y la educación en valores, nos permiten asumir una dimensión diferente de la Promoción Social” (Entrevista Coordinador, equipo Tiraque. 30/04/2006).

Nuestra conceptualización implica por tanto:

---

*Todas las acciones y procesos dirigidos a generar la participación activa de las comunidades en la toma de decisiones y la transformación de sus condiciones de vida.*

Entrevista coordinadores La Paz  
y Cochabamba 30/3/2006

---

Entendiendo que la generación de la participación supera el ámbito educativo e influye en otros espacios de la vida comunal en los que la toma de decisiones es fundamental (relacionamiento con los municipios, sindicatos, organizaciones locales, etc).

### 2.1. Nuestra forma de intervenir

El desarrollo de la Promoción Social se aborda a partir de dos estrategias que favorecen al fortalecimiento de las capacidades de gestión y decisión de los actores locales:

*La participación directa y la acción ejemplificadora:*

Según el **Modelo**, el objetivo de la organización de los actores de la Yachay Wasi es rescatar y potenciar los valores organizativos de su propia cultura. El sistema organizativo del Modelo tiene dos propósitos claros, "... uno de ellos es el control colectivo, y el otro el de ser un espacio donde se preparan y formen los futuros líderes campesinos." (AAVV, 1994: 24)

Aunque no incidimos en las características de las organizaciones locales, las prácticas cotidianas integran permanentemente las propuestas surgidas de padres de familia, educadores campesinos, comisión gestora, dirigentes campesinos y equipos técnicos de FyA, enfatizando en el factor comunitario como el más eficaz en el desarrollo de los procesos educativos.

Desde la Yachay Wasi, se privilegia la "vivencia" de la organización:

---

*...una pedagogía de la organización, en la que se intenta construir una estructura educativa basada en formas de organización y estructuración propias de las organizaciones de base de las comunidades de las que proceden (los participantes). A su vez, estas organizaciones participan activamente en la vida de la Yachay Wasi. Esta dialéctica los acerca a su problemática socio-política de una manera autovivencial, además de procurar en los niños una formación para una vida futura responsable y comprometida...*

AAVV, 1994: 51

---



---

*...Los niños viven y participan de las organizaciones comunitarias y educativas de manera espontánea y como parte de su vida cotidiana...*

AAVV, 1994: 51

---

Se pretende que cada yachaywaseño, a través del componente organizativo, pueda vivir y desarrollar:

- Grupos organizados y participativos
- Procesos organizativos
- Estructura organizativa
- Roles y papeles
- Reglamentos internos
- Gestión comunitaria
- Interacción con proyectos de desarrollo comunal.

El desarrollo de las capacidades de los yachaywaseños, en relación con los otros actores de su comunidad. (FyA, 1997a:18-20), expresa la necesidad de que los *participantes* sean “futuros comunarios, organizados, que sean ejemplo de autoridades democráticas”. (Entrevista a los educadores de Kopere- Evaluación Diagnóstica Rural, La Paz, 1999. p. 38)

Los diversos niveles de gobierno de las Yachay Wasis (comisiones intercomunales, sindicatos yachaywaseños, etc.), como ejercicio permanente de participación informada y corresponsabilidad local en los procesos educativos, contribuyen a fortalecerlos como actores activos que ejercen sus derechos y deberes.

A nivel comunal los hábitos y valores organizativos desarrollados en los yachaywaseños se difunden como un ejemplo de las potencialidades de la organización propia. Las capacidades de liderazgo de cada uno de ellos, permite apoyar el accionar de sus comunidades en aquellos ámbitos que sean requeridos.

---

*La Yachay Wasi, acoge y brinda oportunidades al niño y el tiene que volver a aportar a su comunidad. Algunos con el ejemplo otros eligen la docencia o estudiar salud y tienen la posibilidad de volver a su comunidad y trabajar.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Tiraque. 30/04/2006

---



---

*Los chicos se respetan y son solidarios. Ellos llevan el trabajo en equipo y replican en sus comunidades. Conocen y analizan su realidad y así vuelven a la comunidad.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Nor Yungas. 30/04/2006

---

Si bien no podemos garantizar que un yachaywaseño quiera retornar a su comunidad, porque intervienen sus motivaciones personales de continuidad educativa y las necesidades económicas particulares, reforzamos los valores de servicio y solidaridad, desde una acción ejemplificadora que permea cada una de las actividades de la Yachay Wasi y trasciende hacia la comunidad:

---

*Actualmente los que no continuaron los estudios son autoridades y líderes porque les toca y se hacen sentir. Organizan a sus comunidades, apoyan y aclaran conceptos.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Tiraque. 30/04/2006

---

El modelo se desarrolla ante todos los actores locales, de tal forma que es posible la apropiación de sus componentes por cualquiera de ellos:

---

*Todo lo del modelo esta ahí. Un padre de familia rescata todo lo de la YW y lo lleva a su casa. Se apropian de la experiencia de la chanchería, el gallinero, conejos, vacas, ovejas cambia la organización y mejora en su lugar.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Tiraque. 30/04/2006

---

### ***La sensibilización y formación:***

La participación en procesos educativos intenta extenderse a la comunidad a través de la sensibilización de los padres y madres, autoridades y municipios.

Si bien el modelo fomenta la integralidad de la intervención, son los actores locales quienes garantizan su sostenibilidad a partir de la acción informada y sensibilizada en torno al derecho de acceder a la educación.

---

*Hemos formado para que vean las ventajas de recibir educación y la gente se prepara. Dicen “yo ya tengo peso, ya he trabajado y se cómo se trabaja” (refiriéndose a la posibilidad de ejercer sus derechos frente al municipio).*

Entrevista Coordinador,  
equipo Nor Yungas. 30/04/2006

---



---

*En el tema de ítems se ponen firmas y son fortalecidos por los técnicos, ejercen sus derechos.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Nor Yungas. 30/04/2006

---

La difusión del modelo y la formación en participación comunitaria y organización, permite que los actores locales discutan y profundicen en torno al alcance del liderazgo comunal y su corresponsabilidad en los procesos de desarrollo local.

Los espacios organizativos instituidos comunalmente y, los mecanismos de participación en cada Yachay Wasi (reuniones de padres, talleres mensuales y encuentros), son propicios para abordar temas relacionados con:

- Liderazgo.
- Derechos y obligaciones (derechos humanos).

- Leyes (participación popular, descentralización, reforma educativa, INRA, Ley de aguas).
- Formas de organizaciones (comunal, política, administrativa).
- Realidad local, regional, nacional y mundial.
- Proyectos y programas de desarrollo.
- Interculturalidad.

El manejo de información sobre las obligaciones de los municipios y las obligaciones y derechos de las comunidades educativas, está dirigido a facilitar la representación del modelo ante las instancias que facilitan su implementación (estado, municipios, autoridades locales, magisterio, etc). Sin embargo, al existir un análisis integral de las condiciones económicas y socioculturales de las comunidades de incidencia, también se contribuye a la generación de un compromiso compartido:

---

*Las acciones que realizamos con los padres ayuda a que apoyen los procesos de la Yatiqañ Uta. Ahora ganamos 35 metros en el terreno y ha sido porque los comunarios han testificado a nuestro favor. Los papás no se dejan engañar, reconocen la necesidad.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Nor Yungas. 30/04/2006

---



---

*Empezamos a trabajar el proyecto de construcción de la Yachay Wasi. Con las comunidades y los papás empezamos a insertarnos en el municipio (alcaldía) y de ahí que ya nos tomaron en cuenta. En el mes aniversario de Tiraque nos invitaron a izar la bandera, como la participación es importante fuimos en bus a Tiraque. A la hora de izar nos han hecho sacar al alcalde para que los salude. Para que vea que estamos presentes y cumplimos.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Tiraque. 30/04/2006

---



---

*Los papás han insistido que en las Yachay Wasis se aprende y que deben ser considerados como las Unidades Educativas porque generan procesos de aprendizaje y se han hecho incorporar al POA.*

Entrevista Coordinador,  
equipo Nor Yungas. 30/04/2006

---

En este ámbito de acción, la operativización de acciones y consecución de resultados es diferente en cada una de las regiones. En Zudañez, en la que existe mayor tiempo de implementación del modelo, la coordinación y apoyo a nivel municipal y comunal se ha fortalecido por el desarrollo de mecanismos organizativos que garantizan la participación en la toma de decisiones (Comisión Gestora) y la gestión del modelo (reuniones, movilizaciones de padres).

En Isoso y Tiraque se han retomado los mecanismos organizativos locales (capitanías y sindicatos, respectivamente) para garantizar la participación de los actores y fortalecer el modelo a través de los mecanismos ya establecidos por las comunidades.

En Nor Yungas se facilita la planificación de la gestión de padres y madres de familia, para coordinar sus acciones a las propias de la Yachay Wasi y garantizar la efectividad de la intervención.

La capacidad de gestión se transmite además, a otros ámbitos que no están directamente relacionados a la Yachay Wasi. Las competencias desarrolladas son válidas para abordar el desarrollo local en lo político y lo productivo, incidiendo en la forma en que las comunidades asumen nuevos procesos y se posicionan ante ellos.

La generación de este compromiso implica, en la relación construida, que también nosotros nos hagamos parte de los problemas comunales... “si los papás y las autoridades nos apoyan nosotros también a ellos, somos parte de sus organizaciones y por eso nos apoyan”.

## **2.2. Los criterios que priorizamos**

Cada una de las regiones prioriza diferentes criterios en torno a la Promoción Social pero, al ser parte de un compromiso común, hallamos coincidencias al pretender que los actores generen competencias para la participación y el empoderamiento en los espacios locales, regionales y nacionales.

Aportar al desarrollo de una persona que mantenga capacidades de análisis crítico de la realidad y asuma la posibilidad de decidir, nos permite difundir nuestra acción hacia todos los ámbitos de la vida comunitaria. Si bien no podemos decidir sobre los rumbos de una comunidad, estamos llamados a coadyuvar a que estas decisiones sean informadas, pertinentes al contexto y al bienestar común.

Esta necesidad, llama a impulsar:

- *La participación informada*

Promoviendo el conocimiento y el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo frente a la realidad, de tal forma que los actores asuman acciones directas para su transformación.

- *El ejercicio de la democracia*

Para desarrollar la práctica de valores de solidaridad y compromiso, así como el respeto y la acción que garantiza el ejercicio de los derechos y deberes.

- *La equidad*

Para promover el reconocimiento y participación de todos los actores, hombres y mujeres, en la toma de decisiones y el desarrollo de sus comunidades.

### 3. LECCIONES APRENDIDAS

El desarrollo del modelo Yachay Wasi, nos ha permitido:

- Favorecer el acceso y permanencia de un importante número de niños, niñas y jóvenes en edad escolar, mejorando su calidad de vida y la apertura de posibilidades de romper con el circuito de la pobreza y marginalidad.
- Priorizar la educación de la población femenina, porque históricamente ha tenido menos posibilidades de acceder al sistema educativo formal regular, con relación a la población masculina.
- Promover el cambio de visión y la participación de los comunarios en la transformación de la educación, asumiendo corresponsabilidad en los diferentes espacios, momentos y contextos de la vida de las YW.
- Fortalecer la identidad cultural, a través de la recuperación y revalorización de los elementos culturales propios, en el marco de un contexto de relacionamiento con diferentes culturas.
- Profundizar en el respeto por el medioambiente a partir de la producción de lo que se consume (por ejemplo hortalizas en invernaderos y huertos) bajo condiciones de producción ecológica.
- Garantizar que los niños, niñas y jóvenes campesinos gocen plenamente del derecho humano universal de acceder a los beneficios de una educación

Existen lecciones que aprendimos en el camino, logros y dificultades de implementación que hacen a nuestra aproximación a las comunidades y la consolidación del liderazgo comunal. Asumimos que:

- Somos corresponsables del tipo de liderazgo local que se desarrolla en nuestras regiones de incidencia. Nuestros ex yachaywaseños han asumido roles dirigenciales en los ámbitos municipales, sindicales y de organizaciones indígenas tradicionales, en los que la formación (vivencial) y los valores transmitidos deberán visibilizarse.
- Los educadores también han adquirido prestigio en los ámbitos comunales y escolares y su opinión se toma en cuenta para la toma de decisiones que atañen al bienestar común. Su formación es importante para

constituirlos en sujetos que promuevan la reflexión y el diálogo entre los actores locales. En el caso de los técnicos regionales, algunos de ellos han acabado participando de la política local, precisamente a partir de su relación con los padres de familia y comunidades.

- Las acciones de sensibilización en torno al derecho de acceder a la educación han promovido una mayor intervención de los municipios y las autoridades locales en el tema.
- Se ha fortalecido y formalizado nuestra relación con las unidades educativas en las zonas donde se ubican las Yachay Wasi, para que éstos desarrollen el acompañamiento pedagógico a los yachaywaseños y fortalezcan una red de servicios compartidos y/o complementarios.
- Algunos de los yachaywaseños han accedido a la educación superior y retornan a sus comunidades.
- El ejercicio de la democracia es muy fuerte, al interior de la organización yachaywaseña y se extiende a otros ámbitos de la vida comunal, al ejercerse los principios de respeto a las decisiones colectivas y el control social de los procesos.
- El modelo se ha convertido en un referente nacional de intervención en internados rurales. Se ha extendido a otras regiones por iniciativas comunales, municipales e institucionales, manteniendo los principios que hacen a las Yachay Wasis.

Ex educadores contribuyeron al nacimiento de Yachay Wasis independientes al sistema de Fe y Alegría en Chullina, Kutusuma y Charri (Charazani- La Paz), Parota (Potosí), Suquicha, El Palmar y Chinoli (Chuquisaca). Bajo las orientaciones generales del modelo también surgen en Padilla los CIECAS (Centros Integrales de Educación Campesina), que se extienden a poblaciones como Alcalá, El Villar, Th'iumayu y Tabacal (Chuquisaca).

Actualmente, seguimos enmarcados en la tarea de formar personas al servicio de sus comunidades y regiones. Cada acción se enfoca en la necesidad de formar personas que aporten al desarrollo local desde una perspectiva crítica de la realidad y una actitud solidaria.

## BIBLIOGRAFIA

- ACCIÓN RURAL FE Y ALEGRÍA (s/f). La Inserción, Serie de Educación Alternativa N° 1, s/1.
- \_\_\_\_\_ (s/f). Diagnóstico Participativo, Serie de Educación Alternativa N° 2, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). La Yachay Wasi, la casa comunal, Serie Yachay Wasi N° 1, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). La Yachay Wasi, un movimiento intercomunal, Serie Yachay Wasi N° 2, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). La educación en la Yachay Wasi, Serie Yachay Wasi N° 3, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). Educación y producción, Serie Yachay Wasi N° 4, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). Los educadores en la Yachay Wasi, Serie Yachay Wasi N° 5, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). La organización en la Yachay Wasi, Serie Yachay Wasi N° 6, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). La gestión en el modelo Yachay Wasi, Serie Yachay Wasi N° 7, s/1
- \_\_\_\_\_ (s/f). La participación popular y la gestión del modelo Yachay Wasi, Serie Yachay Wasi N° 8, s/1
- ACCION RURAL FE Y ALEGRÍA - FONDO DE INVERSIÓN SOCIAL (1993). Yachay Wasi. Un movimiento educativo intercomunal, La Paz, Hisbol.
- FE Y ALEGRÍA BOLIVIA (1977). Marco de Referencia 1977, La Paz.
- \_\_\_\_\_ (1993). Una década rural en Fe y Alegría 1983-1993. s/1
- \_\_\_\_\_ (1995). Marco de Referencia 1995, La Paz.
- \_\_\_\_\_ (1997a). Marco Teórico Conceptual, Departamento Nacional de Educación Alternativa, Subprograma Yachay Wasi, La Paz.
- \_\_\_\_\_ (1997b). Planificación Subprogramática 1997-1999, Departamento Nacional de Educación Alternativa, Subprograma Yachay Wasi. La Paz.
- \_\_\_\_\_ (1999). Evaluación Diagnóstica Rural, Unidad Nacional de Planificación Institucional. La Paz. 2000. Marco de la Propuesta Yachay Wasi, Unidad Nacional de Servicios Educativos. Fe y Alegría. La Paz.
- \_\_\_\_\_ (2002). *Casas del Saber. Una Experiencia de Fe y Alegría en Bolivia*. Proyecto: "Calidad Educativa y Experiencias Significativas en Fe y Alegría", La Paz.
- \_\_\_\_\_ (2004). Diseño Curricular Yachay Wasi, Unidad Nacional de Servicios Educativos. La Paz.
- \_\_\_\_\_ (2005). Presencia del modelo Yachay Wasi en los departamentos de Bolivia, Unidad Nacional de Servicios Educativos, La Paz.
- \_\_\_\_\_ (2005). Plan Quinquenal, 2006-2010. Departamento de Planificación, La Paz, p. 51.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICAS - BOLIVIA (1993). Censo nacional de población y vivienda 1992, resultados finales, INE, La Paz.
- REYES, Kathya e IRAHOLA (2000). Transversalidad y Transversales. Comisión Episcopal de Educación. Conferencia Episcopal de Bolivia.
- ROSPIGLIOZZI, José Luis (1999). "Bolivia" en *De la chispa al incendio*. Fe y Alegría, Caracas, pp. 177-212.
- SERVICIO DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA (1994). Rescate de Experiencias Innovadoras: Yachay Wasis e internados campesinos. Informe Final, La Paz.
- TELLERÍA G., Gloria (1990). Perfil socio-económico de la Provincia Zudañez,

**DESDE LA FE Y LA ALEGRÍA DEL BARRIO...  
NACE EL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO (CEC)  
“SAN BENITO”**

**Loma de Los Maitines, Mérida, Venezuela**

**Mireya Escalante S.  
Fe y Alegría Venezuela**

**PARA COMENZAR**

---

*Todos los activistas y dirigentes de Fe y Alegría se tienen que empapar de la idea de que su misión no es hacer escuelas como fin último, sino transformar con la educación, las estructuras sociales de Venezuela, elevando a nuestro pueblo abandonado a una participación activa, igualitaria y armoniosa en la vida nacional.*

P. Veláz

---

Con mucha fe y con mucha alegría, llegaron muchachos universitarios de corazón generoso, acompañados de un Padre Jesuita, Juan José de Mada-riaga, a trabajar en el barrio Loma de los Maitines, en Mérida, Venezuela. Ésta fue una etapa germinal, que duró aproximadamente seis años, hasta que Fe y Alegría, de la mano con la “gente”, adquirió un espacio para entrar en una segunda fase: la construcción del Centro Educativo Comunitario San Benito.

La construcción del Centro Educativo Comunitario San Benito, no se refiere exclusivamente a la casa que da acogida a la comunidad, sino al lento proceso de crecimiento organizacional, surgido por las necesidades y donde lo educativo fue parte esencial, acompañado de la celebración explícita de la fe y del amor entre hermanos, que motiva y abre corazones. Y así desde el CEC “San Benito” la gente empieza a hacerse y sentirse Fe y Alegría, creciendo en sus metas, formándose en sus luchas, clarificando sus acciones.

A continuación se presenta la experiencia vivida, se señalan hitos referen- ciales, lo que ha avanzado el barrio desde distintas dimensiones. Desde

la claridad sobre lo que se pretendía, se tocaron las puertas adecuadas, se involucraron a los actores necesarios y así, grano a grano, se fue creciendo. Es importante destacar, además, que la situación del país durante estos últimos años, casi dos décadas y media, ha cambiado. Se ha ido entendiendo que no basta distribuir la riqueza sino que hay que generarla para poder alcanzar el desarrollo, pero desde modelos cristianos y solidarios. Por eso se ve la necesidad en este tiempo de ser productivos y para eso se requiere una educación distinta, en la cual el CEC y todos sus programas están comprometidos.

Estaba muy claro para el P. Vélaz, que el fin último de Fe y Alegría es la promoción para la transformación social a través de la educación. Ese camino se ha dado claramente en los 23 años de presencia en la comunidad de la Loma de los Maitines. Nuestro trabajo como Movimiento de Educación Popular nos exige no perder el horizonte de llegar a los menos favorecidos. A continuación se presenta un relato que muestra los modos y maneras que ha tenido el Centro Educativo Comunitario San Benito, en la búsqueda de ese horizonte.

## CONTEXTO Y REALIDAD DEL BARRIO

Está claro el sentido orientador que tiene, en el trabajo con las comunidades, el descubrir su realidad. Por ello, se suscriben los principios que señala Montero, M.<sup>1</sup> en cuanto a: a) la importancia particular de cada contexto y su dimensión histórica; b) el reconocimiento de la comunidad como un agente social protagónico, con problemas y necesidades, potencialidades y recursos; y c) el énfasis en la perspectiva del “fortalecimiento comunitario” opuesta a la perspectiva “asistencialista”. Partiendo de esto, se considera fundamental presentar las características generales de la experiencia y su desarrollo histórico.

### Características generales

El Centro Educativo Comunitario “San Benito” se encuentra en la comunidad de la Loma de los Maitines, localizada en la Parroquia Lasso de la Vega del Municipio Libertador del Estado Mérida en Venezuela. Es un asentamiento habitacional ubicado en una extensión aproximada de 20 hectáreas, situado aproximadamente a 6 Km. en el suroeste de la ciudad de Mérida, sobre una loma que lleva el mismo nombre. La población es de unos 3.000 habitantes para el año 2005. Se caracteriza por ser un desarrollo de urbanismo no controlado, con problemas ocasionados por riesgos naturales, e insuficiencia de equipamientos y servicios de infraestructura.

La historia de la comunidad se remonta al año 1882, época en que se conocía al lugar como la Loma de San Antonio. Luego, por la presencia de numerosos árboles llamados Maitines, cambió su nombre. Para el año 1900

---

1 Fe y Alegría (2004). *Escuela y Comunidad*, Colección Procesos Educativos, N° 22, Caracas, Venezuela.

comienza a ser habitada, pero es 64 años después, en 1964, cuando comenzó su crecimiento rápido. Para ese momento vivían 14 familias, pero al abrir una vía de penetración por la parte alta de la loma, se comienzan a subdividir las propiedades en lotes pequeños y los adquieren personas provenientes de otras zonas rurales del estado Mérida (Pueblos del Sur) y del estado Trujillo. Era la época de la inmigración del campo a la ciudad y para ese momento, era uno de los lugares más económicos para establecer una residencia próxima a la ciudad de Mérida. Nunca fue un barrio de invasión, porque los primeros dueños y habitantes adquirieron los lotes y actualmente o permanecen sus familias o fueron vendiendo a otras personas. No obstante, las viviendas se ubicaron sin ningún ordenamiento y no poseían servicios básicos.

En 1982 el Estado construye algunas viviendas, el primer módulo de la escuela y algunos accesos peatonales. Se construyeron algunas letrinas y pozos sépticos. El servicio de agua llegó sólo para la parte baja de la loma. Unas 20 casas lograron tener luz eléctrica. El primer servicio público que surge, por inquietud propia de los habitantes, y ante la necesidad imperiosa de atención educativa a niños y adolescentes, es la Escuela, que brindaría el nivel inicial y de primaria.

En 1984 se realiza la elección de la Asociación de Vecinos. A partir de este momento la comunidad organizada logra algunas reivindicaciones significativas: el acueducto, el alumbrado público, la segunda parte de la escuela, el asfaltado de la vía, la pavimentación de las caminerías y un puente de acceso desde la Urbanización “El Castor”.

### **Hitos en un caminar juntos... Fe y Alegría y la comunidad**

Un grupo de jóvenes universitarios, con una fuerte motivación cristiana, que les impulsaba a trabajar por los sectores desposeídos, animados por el Padre Juan José Madariaga, sacerdote jesuita, visitan a la Loma. Tal como en su momento lo concibió el Padre José María Vélaz, fundador de Fe y Alegría, este grupo se reunió para conversar sobre los problemas más álgidos del sector, con el sentido de acompañar a la comunidad en la búsqueda de soluciones.

La carencia de servicios públicos tales como luz, agua, vialidad..., fueron algunos de los problemas que la mayoría de estos pobladores tuvieron que enfrentar durante mucho tiempo. Pero el más relevante de ellos era la falta de agua. El tener que ir a buscar agua desde lo alto de la loma, suponía el equivalente a buscarla todos los días en la planta baja de un edificio de más de treinta pisos.

Los líderes de la comunidad, con el apoyo externo, se propusieron dos metas inmediatas: primero, solucionar el problema del agua, y; segundo, constituirse en Asociación de Vecinos. Era el año 1983 y, apenas un año antes, había sido promulgada en Venezuela la novedosa Ley Orgánica de Régimen Municipal, que preveía, por primera vez, a las organizaciones de carácter vecinal, que les darían organicidad a las comunidades.

Después de muchas reuniones y de analizar la poca información existente, se hizo un planteamiento para empezar la construcción del acueducto. Se consiguieron unos tubos que donaron unas religiosas, un recurso que dio alguna persona generosa y, con mucho empeño, se presentaron los vecinos organizados, por primera vez, frente a las autoridades públicas, a pedir, no un derecho, sino a solicitar el favor de una ayuda para conseguir el agua.

*“El Padre hizo que se nos quitara el miedo de hablar”*. Sin embargo, en esa primera visita, fue muy poco lo que hablaron. Pero se consiguió una ayuda: una vez que la comunidad terminara de construir su acueducto, se podía conectar con la aducción principal, que construía el gobierno para una zona poblada de mayores recursos que quedaba al pie de la loma.

Fueron muchos los problemas a enfrentar, de orden técnico y organizativo. Para los primeros, que siempre suelen ser los más fáciles, se estableció una simbiosis que marcaría pautas posteriores. Los profesionales tenían las teorías en la cabeza, pero no estaban en capacidad de construir un acueducto, sin el conocimiento intuitivo de los habitantes y estas dos fortalezas se unieron. Con apenas una brújula y unos “jalones” contruidos con bambú, se empezó a recorrer el cerro, en todas las direcciones, para ver la mejor ubicación.

Anécdotas y buenos momentos de este tiempo sobran. Poco a poco se mezclaban dos realidades: hombres rudos acostumbrados a subir y bajar cerros y jóvenes profesionales o estudiantes con formación pero incapaces de hacer realidad lo que el papel les había enseñado. La comida fue el espacio que consagró esa unión, pues un día luego de una larga caminata, subiendo montañas, para ver el mejor recorrido que permitiera traer el agua de la fuente con los pocos suministros con los que se contaba, la ingeniero se cansó y se sentó en la orilla de una fuente natural de agua y no dio un paso más, su voluntad se había quebrado y aquellos hombres comenzaron a llegar y se iban sentando a su lado... sin comentarios... sin burlas, sacaron termos de café, pan con queso, una naranja, alguien sacó agua fresca del río y nació una unión que ha perdurado por años. Luego juntos continuaron de nuevo su trabajo. El constituirse en organización, no fue tarea fácil. La necesidad fue quizás la gran motivación. Virtuoso señala que “el ámbito del nacimiento de la organización de base de los pobres, de la organización popular, es el espacio de la vida concreta, de la cotidianidad que se desarrolla en zozobra y sobrevivencia”<sup>2</sup>. Otro ingrediente importante fue la constancia en las reuniones, todas las semanas la gente acudía y el tema del agua era lo esencial. Poco a poco fueron surgiendo otros temas que también se trataron y se iniciaron unas visitas a distintas casas y se invitaba a asistir a los interesados. La experiencia indica, que la búsqueda de soluciones reales y eficaces a los problemas más cercanos, genera solidaridades que no son necesariamente coyunturales, sino que pueden trascender y transformarse en solidaridades y alianzas orgánicas y estructuradas.

---

<sup>2</sup> Virtuoso, J. (2000). *Consortios sociales para la urbanización de los barrios. Una experiencia de Fe y Alegría en Venezuela*. Revista Internacional Fe y Alegría No. 2. Caracas, Venezuela.

Día a día se avanzaba más, pero era lento el caminar porque sólo se trabajaba los sábados. Todos salían a trabajar y los domingos se hacían las reuniones en las cuales se chequeaba quien salía y quien no. Si una familia era de sólo mujeres, o de personas muy ancianas, pagaban un obrero. Gracias a la participación de todos, se culminó el acueducto en 1986.

El agua llegó casi un año después, en diciembre, y condujo a que cada año se celebre como fecha emblemática una fiesta que valora el esfuerzo colectivo, que se ha denominado “El Pan y La Vela”, para dar gracias por la obtención de tan preciado servicio conjugando dos elementos cristianos: el agua y la luz, que representan la esperanza y la vida. Es la comida compartida y la esperanza de un mundo mejor, en la cual todos participan y los más ancianos cuentan sus penurias para obtener el agua. Se recuerda el trabajo de todos y se agradece a Dios por el logro obtenido.

Todo este compromiso: conversaciones, sinsabores y logros, da paso a un espacio de intercambio de ideas, de compartir, de formarse, resultando la consolidación de un grupo llamado “Amigos Unidos”, escuela de líderes, espacio formativo, tanto para la gente de comunidad como para los jóvenes universitarios que acompañaron el proceso. Es así como al querer darle forma y organicidad a distintas iniciativas que se pusieron en práctica: tareas dirigidas, clubes deportivos, catequesis; condujo a la creación del Centro Educativo Comunitario (CEC) “San Benito”. Primero, en un rancho, que se llamó Casa Comunal. Luego, con el apoyo de Fe y Alegría, se compró el techo de una casa, y; con recursos gubernamentales (CONAVI y la Gobernación del estado Mérida), en 1996, se dio inicio, por etapas, a la construcción de una sede, la cual se culmina en el año 2000.

Ya con nombre propio: “CEC San Benito”-Fe y Alegría y, con sede propia, el Centro fue definiendo sus funciones, que abarcaban inicialmente lo educativo, con carácter no formal, para niños desde los 6 años hasta adultos y personas de la tercera edad. La propuesta llevaba consigo diversos programas de formación y, sobre todo, el brindar ayuda para la organización comunitaria. Fue así como, entre todos, se fue construyendo una propuesta que buscaba resolver problemas que afectaban a todos por igual. Fue un sentido colectivo que iba permeando y tejiendo una red informal de relaciones comunitarias y donde Fe y Alegría era uno más, desde el hecho mismo de que su primera sede fue un rancho con iguales carencias a las del rancho de cualquier vecino.

El CEC San Benito nace como un centro educativo que busca ser el nudo articulador de la red social de la comunidad. Significaba también, en su tarea educativa, la resistencia moral de los pobres, su reserva de dignidad, su capacidad de respuesta<sup>3</sup>.

Finalmente, desde hace tres años, está la Escuela Técnica “Padre Madariaga” de Fe y Alegría, que complementa y fortalece el trabajo que ha venido

<sup>3</sup> Fe y Alegría (2000). *Educación Popular y Promoción Social*. Federación Internacional de Fe y Alegría. Caracas, Venezuela.

desarrollando Fe y Alegría a través del Centro Educativo Comunitario. Este proyecto ha contado con el apoyo incondicional de la comunidad y de muchas otras personas que se han convertido en sus promotores.

## DIMENSIONES DE LA EXPERIENCIA

Desde la Educación Popular Integral, una educación con y para la comunidad, busca la fraternidad y la solidaridad a todos los niveles; una educación dirigida especialmente a los protagonistas fundamentales del cambio social, y consciente de ser, en sí misma, protagonista de ese cambio; una educación que, lejos de definirse por su población objetivo (“los empobrecidos”), debe hacerlo por los propósitos que la animan<sup>4</sup>:

- Promover en las personas el desarrollo de habilidades y capacidades humanas fundamentales, proporcionando instrumentos teórico-prácticos del saber crítico que puedan ser aplicables en su realidad.
- Acompañar a las personas y comunidades creando espacios de reflexión y acción constantes, que lleven a la concientización de sus potencialidades y de la realidad local y nacional de Fe y Alegría.
- Promover las personas y comunidades en la definición y propuesta de solución de sus problemas, de modo que logren llegar a ser protagonistas de su propio desarrollo y decidan sobre su vida y futuro.
- Estimular la formación política de las personas y la comunidad educativa para generar una ciudadanía participativa y responsable.
- Formar en y para el trabajo productivo y creador.
- Rescatar los valores de las culturas autóctonas para favorecer procesos de fortalecimiento cultural y autoestima individual.
- Crear procesos que lleven a la participación y organización de los agentes de la Comunidad Educativa.
- Motivar y auspiciar mecanismos de prevención y promoción de salud integral.
- Promover el desarrollo espiritual y el análisis de la realidad a la luz del Evangelio.
- Contribuir a la construcción del proceso histórico de nuestros pueblos.

Desde estos propósitos de nuestra propuesta educativa, en este proceso que ha durado unos 23 años de construcción permanente del proyecto siempre inacabado del CEC San Benito, se pueden rescatar unas dimensiones que han sido referentes y que han marcado el camino. Son logros que han mostrado su solidez con el tiempo y se han hecho posibles, gracias a que han contado con personas de carne y hueso que le han dado vida, alegría, dolores y esperanzas.

---

<sup>4</sup> Ídem.

Vale resaltar que ésta es una experiencia que se ha sostenido durante toda su existencia, por el trabajo voluntario de muchas personas y, por el aporte económico de otras pocas, naturales y jurídicas, que aún cuando no ha sido permanente, ni periódico, al menos ha permitido sufragar los gastos mínimos. Esto, que pudiera considerarse una gran debilidad, al mismo tiempo ha sido una fortaleza, por ser una obra que se ha sostenido en la “contabilidad del Espíritu Santo”... que quizás es la mejor contabilidad: la del esfuerzo de la gente que vive en la Loma de los Maitines y de otros, que viniendo de afuera, han apostado a que sí es posible lograr cambios. Es en este año, cuando por primera vez, se ha logrado el recurso que permitirá la contratación de una persona que se dedicará a tiempo completo a la gestión y administración del CEC San Benito.

### **Infraestructura, vivienda y hábitat**

---

*Estamos mejor, ahorita, tenemos agua. El Sector los Peñas ha mejorado mucho, el Sector los Mangos bastante, diría yo... la parte de arriba de la Asunción, que no era urbanización, era una entradita. El colegio, la antena y el dispensario.*

Vecina de la comunidad

---

Inicialmente, este asentamiento no tenía ningún tipo de servicios, eran familias con viviendas que no tenían ningún apoyo del Estado, pero, por otro lado, tenían grandes necesidades para hacer de su hábitat un lugar para vivir. Tierra, barro, letrinas, zinc, sin agua, esa era su situación.

Un barrio, desde el punto de vista urbanístico, “es una zona habitada sin las condiciones necesarias para que sea considerada como una urbanización, es decir, un asentamiento que cuente con las vías de acceso vehicular y peatonal suficientes, servicios públicos básicos, espacios abiertos, zonas verdes, zonas de comercio, zonas de prestación de servicios educativos, de salud, de recreación”<sup>5</sup>. Dentro del Plan Maestro de Urbanismo que se realizó en los años 1980 para la ciudad de Mérida, y en su reformulación en el año 1990, se consideró a la Loma de los Maitines, como un barrio a reubicar, y en los planos editados por las instancias gubernamentales en las que se resumían las acciones a emprender, aparecía siempre pintado de marrón, queriendo indicar con ello, que no estaba tomado en cuenta para los servicios urbanos de la ciudad, sino que se deberían desalojar sus viviendas, por estar en zona sin servicios y de condiciones inestables. Inevitablemente, década a década, en cada proceso de planificación, era un barrio sistemáticamente olvidado.

---

<sup>5</sup> Virtuoso, J. (2000). *Consortios sociales para la urbanización de los barrios. Una experiencia de Fe y Alegría en Venezuela*. Revista Internacional Fe y Alegría N° 2, Caracas, Venezuela.

Sin embargo, la realidad era otra. Mientras que los planos, las leyes, lo formal, se expresaba por el color marrón, negándoles toda posibilidad de desarrollo y mejora de su calidad de vida, “la gente” requería transformaciones: cambiar el bahareque y cartón, por bloques y acerolit. El barro del camino, en caminerías transitables. La sed, en agua; la suciedad, en recolectores de basura; la oscuridad, en poste de luz; los muchachos, que no accedían o dejaban el sistema escolar por no tener posibilidades de continuar sus estudios, en la primera escuela. Ésas eran las necesidades y hacía allí comenzaron a dirigirse los esfuerzos.

La etapa de gestación, fue la de construcción del acueducto. La comunidad se abocó a ello en solitario, con muy poca ayuda externa. Fueron tres años duros, pero a la final se obtuvieron los frutos. El contar con el agua, fue la mayor motivación porque mostró que sí era posible lograr las metas con el esfuerzo de todos. Le siguió la fase de construcción de otras obras de infraestructura: caminerías, electricidad, entre otras, esta vez, con más apoyo del Estado.

La consolidación del barrio fue más lenta e imprecisa. Lo fundamental era hacer entender a los organismos públicos que los habitantes de la Loma, habían venido de lejos para quedarse en ese lugar. Que nadie podía decidir que se fueran. Que ese espacio, no era ni mejor, ni peor que muchas de otras lomas que circundan la ciudad de Mérida y en las cuales se asientan urbanizaciones de clase media con todos sus servicios.

Algunos de los estudiantes que visitaban el barrio, ya se habían graduado en la universidad y formaron una fundación sin fines de lucro, denominada “Fundación Cristiana para la Liberación Popular” mejor conocida por todos como Fundimma, quién, junto con Fe y Alegría, comenzó a buscar recursos en organizaciones de apoyo para el financiamiento de estudios que avalaran la legalidad de la pertenencia a la Loma. Así se contactó con “Arquitectos sin Frontera”, ONG que ayudó financieramente en la elaboración de algunos estudios para urbanizar el barrio. Se hicieron levantamientos topográficos de todo el sector, el catastro y los estudios geológicos.

Al concluirse los primeros estudios, se pudo mostrar a la comunidad un plano en el cual se podían ubicar las viviendas. Aquí ocurrió otro de esos momentos mágicos e inolvidables, cuando la gente sencilla y común se apropia del “conocimiento” y lo hace suyo. Esas rayas del papel, se convirtieron en la casa de Benita, o en la casa de Rosa, o en la de Patrocinio. Se dividieron los sectores de la comunidad, se ubicaron en el plano y se les dieron nombres propios a cada uno. Desde este momento surge: El Sector La Amistad, Los Peña, El Plan, La Asunción, Los Grillos, Los Mangos, Principal y así, lo que se presentaba en el papel, ya tenía sentido para sus habitantes. Los estudios permitieron, además de la ubicación de las casas, determinar el grado de peligrosidad que tiene el área. Si bien es cierto que hay zonas de alto riesgo, éstas se pueden delimitar y, con consideraciones especiales, se puede construir y vivir en el resto del terreno, sin mayores problemas.

El barrio Loma de los Maitines dejó de ser un trozo marrón en un plano del urbanismo de la ciudad, con un rótulo “a reubicar”, gracias a los estudios técnicos con los que se contaba. Las organizaciones existentes, como la Asociación de Vecinos, el Comité de Vivienda y el Comité de Agua, comenzaron a dejarse sentir en las diferentes instancias gubernamentales, hasta ser parte de un nuevo proyecto esperanzador, que comprendió que en la realidad de estos asentamientos de bajos recursos, la solución no es el desalojo, sino su rehabilitación. Urbanizar el barrio demandaba una tarea educativa para el CEC San Benito-Fe y Alegría, que permitiera que sus habitantes adquirieran las destrezas y habilidades que supone un nuevo modelo de convivencia, despertando un proceso de sustentabilidad en la comunidad.

En el año 1999, cuando se inicia el proyecto para la rehabilitación física del barrio, a través de las Comunidades Consorciadas, la Loma de los Maitines es una de las primeras comunidades que se escogen en el país para realizar su plan maestro y proponer las obras. Este proyecto, financiado por el Estado venezolano, a través de la Consejo Nacional de la Vivienda (Conavi), contemplaba un consorcio, entre la comunidad, apoyada por Fe y Alegría, y los técnicos que obtuvieran la licitación para elaborar sus proyectos y luego la construcción de obras preliminares.

Durante casi dos años se trabajó arduamente. Se inició con el diagnóstico comunitario que se construía en colectivo en sesiones semanales llamadas “Los Martes Comunitarios”, en las que se soñaba sobre un barrio ideal para vivir. Ya se contaba con algunas obras importantes:

- Red de caminos peatonales que le daban acceso a todas las casas,
- Carretera asfaltada que conduce a la parte más alta del barrio, denominada El Plan,
- Red rudimentaria y poco eficiente de aguas blancas y aguas servidas, pero que llegaban a las 300 unidades habitacionales, para ese momento,
- Luz eléctrica para todas las casas y las caminerías principales,
- Servicio de Aseo Urbano Municipal a través de unos contenedores de basuras colocados en sitios estratégicos y construidos por la comunidad,
- Escuela Básica con Preescolar, I y II Etapa de Básica (Primaria),
- Centro Educativo Comunitario (CEC) “San Benito”.

Los sueños se hicieron anteproyectos y, cuando todo iba a comenzar a cristalizar, se acabó, por cambios de autoridades gubernamentales que no entendían el problema de vivienda, como un problema de hábitat. Fue un duro golpe, para una comunidad que ya sentía que podía ver cristalizados tantos sueños y, sobretodo, que había creído que los estudios eran importantes, que todo el esfuerzo de hacer proyectos era necesario y que ya

sintiéndolos suyos, podían exponerlos y defenderlos, en cualquier instancia.

Hace un año, en el 2005, otro cambio de autoridades renovó el proyecto. Se escogió de nuevo a esta comunidad entre las primeras a las que se propondría el reto de diseñar y aplicar modelos, donde la Loma de los Maitines fuera generadora de su propio desarrollo de una forma consciente y sostenida, a través de un proceso de organización que garantizara su transformación endógena. A pesar de la decepción que se había sufrido tan sólo unos años atrás, como el ave fénix la comunidad se intentó levantar de sus cenizas. Se comenzaron de nuevo a recopilar los estudios existentes. Se inició el diagnóstico para determinar las necesidades prioritarias, porque esta vez si bajarían los recursos al contar con el Plan Maestro. De nuevo, cambios de autoridades en el gobierno acabaron con la propuesta y con la esperanza de los que nuevamente se involucraron.

Pero en el barrio se afirma la vida, hora a hora y palmo a palmo. Forcejeando sin tregua. No se puede bajar la guardia, el soporte es la obsesión. Es por eso que este barrio, de unas 20 hectáreas de extensión, ubicado en una loma de fuerte pendiente, alelaido a un río de mucha fuerza de erosión, con 3.000 habitantes aproximadamente y unas 380 casas, en estos veintitrés años se ha desarrollado y ha mejorado su infraestructura y ha empezado a hacer vida sus proyectos. Hoy, de conformidad con los planes de ordenamiento que se han elaborado, se tiene construida la Escuela Técnica “Padre Madariaga”, de Fe y Alegría, y se termina un dispensario que será sede de la Misión Barrio Adentro (Programa del Estado para la atención preventiva de salud de las comunidades barriales). Cuenta con una Biblioteca Comunitaria, ubicada en el CEC “San Benito”-Fe y Alegría, que se logró por gestiones de una voluntaria japonesa. La clave ha sido la fusión entre técnicos y profesionales de afuera, que creen y comprenden la realidad de un barrio y los habitantes, con deseos de luchar para alcanzar una mejor calidad de vida.

De aquella andanza desde el proyecto de las Comunidades Consorciadas, queda, como experiencia institucional para Fe y Alegría, la necesidad de establecer sinergia de acciones dentro de una comunidad, teniendo siempre en cuenta que son los habitantes del barrio los sujetos activos y conscientes de su propia transformación, que son ellos quienes tienen en sus manos las riendas de las decisiones y que de ellos depende el aprender, organizarse y participar<sup>6</sup>. Ahora bien, como este proceso no se da automáticamente, requiere ser motivado, ayudado y acompañado. Aquí entran los otros... Fe y Alegría que facilita y cataliza, teniendo siempre claridad en que el objetivo es que la gente fortalezca sus organizaciones de base, pero donde nuestra presencia educativa, como acompañante, es estimulante e ineludible.

---

<sup>6</sup> Fe y Alegría (2001). *Educación popular, Comunidad y Desarrollo*. Revista Internacional de Fe y Alegría N° 2, Caracas, Venezuela.

## La organización, estructura de la comunidad

---

*Al principio Juan José (el Padre Madariaga), un grupo de estudiantes de la universidad, y Mireya Escalante, venían y nos hacían visitas a las casas, nos reuníamos los domingos y se conversaba de algún tema, comenzamos por ahí, después como vimos que esto iba creciendo y pasaba el tiempo, este..., nos vimos en la necesidad de buscar un sitio donde fuera todo el mundo, que no fuera la casa de fulanito. 'Yo no voy para allá porque ésa es la casa de fulanito...' Para evitar esos roces, se pensó en un sitio y un señor nos prestó la casa.*

Vecina de la comunidad

---

La Casa Comunal fue el primer espacio de reuniones pero también fue la cuna de muchas de las organizaciones que se generaron en todo este proceso, tanto dentro como fuera de la comunidad. Efectivamente, era necesario encontrar un espacio neutro, ya que como en toda comunidad pequeña, hay encuentros y desencuentros y se hacía necesario superar estas diferencias. En esa casa se hacían las reuniones para pensar y apoyar la constitución de la Asociación de Vecinos. La casa, era un ranchito muy sencillo y pequeño, que tenía un alero techado y pisos de tierra.

En la fase de gestación organizativa se tocan diferentes actores, “porque este tipo de participación popular con toda su complejidad no se da automáticamente, requiere ser motivada, ayudada, acompañada”<sup>7</sup>. En este momento son los estudiantes que provenían de diferentes grupos cristianos, pero algunos, aún habiendo pasado su época de estudiantes, o estando próximos a terminar, habían aprendido a valorar el trabajo que se hacía y sobre todo la sabiduría popular de los habitantes de la comunidad.

También los estudiantes próximos a graduarse en la Universidad se hacían la pregunta: ¿Por qué no nos organizamos? Si tanto se habla de organización para los habitantes del barrio, ¿por qué no para nosotros? Así nace Fundimma, en 1989, una Fundación sin fines de lucro, de la mano de Fe y Alegría, cuyo objetivo fuera la liberación popular. Se legalizó esa fundación para que fuera capaz de darles trabajo a los jóvenes profesionales que pudieran ejercer sus diferentes carreras en sectores populares, ganar su sustento y seguir con el trabajo comunitario. Se reunían fondos de los aportes de algunas personas. La idea era que los que ya trabajaban ofrecían su diezmo a Fundimma, para apoyar financieramente, a fin de poder mantener a un profesional que gestionara recursos para continuar consolidando la organización. Luego de muchas dificultades económicas, es absorbida por Fe y Alegría en 1994. No el patrimonio, que no tenía, sino el trabajo en el barrio y algunos de sus miembros.

---

<sup>7</sup> Ídem.

Surge en el barrio la semilla de un grupo que duró bastante tiempo llamado “Amigos Unidos”. También se desarrolla una Clínica Jurídica con estudiantes de Derecho que propiciaron una atención primaria de la justicia de forma voluntaria atendiendo a la comunidad en sus problemas legales sencillos.

La Asociación de Vecinos, que fue electa la primera vez por planchas y a mano alzada en una asamblea que se realizó en la Escuela. Luego de esa primera elección, al terminar su período, fue la primera junta de vecinos electa de forma uninominal y por voto directo y secreto, a pesar de tener un alto número de analfabetos entre los electores. Fue modelo para otras asociaciones y posteriormente sus miembros y algunos miembros de “Amigos Unidos” fueron parte de una agrupación a nivel estatal que se denominaba la Federación de Asociaciones de Vecinos.

Poco a poco y, desde este trabajo de la comunidad, surgieron otras organizaciones:

- Para el manejo del acueducto, se constituyó un “Comité de Agua”, cuya responsabilidad se centró en el cobro de una tarifa a los usuarios para cubrir la operación del sistema del acueducto, cuyo monto mensual no ha aumentado en el tiempo, a pesar del crecimiento espontáneo y poco organizado que ha sufrido la red por la incorporación de nuevas viviendas.
- “Comité de Deshechos Sólidos” se organizó alrededor de la necesidad de recoger los desechos sólidos. Impulsó y animó a la comunidad a construir los vertederos de basura con ayuda de recursos estatales y a organizar operativos de recogidas de basura.
- Los preocupados por la problemática de la salud, se organizaron en su “Comité de Salud”, para luchar por un ambulatorio. Hoy sus gestiones tienen los frutos, porque luego de catorce años, se está construyendo un módulo de salud de la Misión Barrio Adentro.
- Los muchachos que jugaban, se reunieron en su “Grupo Deportivo” para alcanzar el arreglo de la cancha que hoy mantiene la Escuela Básica. Todos estos grupos se gestaron, nacieron e hicieron vida en el CEC San Benito. Algunos ya no existen, otros se han transformado para suplir nuevas necesidades que han ido surgiendo, tales como:
- La “Brigada de Protección”: formada por muchachos preocupados y sensibilizados por la amenaza de deslave que tiene el barrio. Se capacitaron en primeros auxilios y prevención de riesgos sísmicos. Están muy ligados al tema ambiental.
- Las “Mujeres de Hoy”: espacio que surgió, gracias a un proyecto de atención a la mujer financiado desde Fe y Alegría, por el Gobierno Vasco, en el cual se participó por un año.
- “Voluntarios de la Biblioteca Comunitaria”: son un grupo de jóvenes que se responsabilizan por el manejo de la Biblioteca Comunitaria, que funciona en las instalaciones del CEC “San Benito”.

- La “Asociación Civil”: electa para el proyecto de las Comunidades Con-sorciadas dentro del plan de rehabilitación física del barrio.

Durante todo este período que nos ocupa, de más de dos décadas. Se ha trabajado intensamente pero infructuosamente, en darle “formalidad” a estos grupos espontáneos. Que tengan sus planes y proyectos. Los únicos constituidos legalmente son la Asociación de Vecinos y la Asociación Civil. Pero a pesar de esto, existe un sentido de pertenencia muy arraigado, ya que, quien alguna vez fue y participó de un Comité, por ejemplo, aunque no haya participado en los últimos tiempos, se sigue sintiendo miembro del grupo.

La acción de los políticos ha sido siempre un factor distorsionador del proceso de organización. La gente se reunía, pero no quería que sus organizaciones fueran “políticas” con una connotación más bien de politiquería. Hoy hay una serie de organizaciones promovidas por el gobierno de turno, quien tiene enorme interés en fortalecerlas y les proporciona recursos económicos con facilidad. Sin embargo, pareciera que son válidas sólo las que son promovidas por el gobierno. En expresión de una de los vecinos: *“antes éramos más unidos, ahora hay muchas organizaciones, pero nadie es unido y esto es por la política que ha causado desunión”*.

Existe un fuerte arraigo organizativo en la comunidad, aunque no se formalice. Hay la conciencia de que si no se organizan no es posible alcanzar las metas. Aquello que la tradición del barrio percibe como logro, se reconoce así porque tiene por detrás un grupo organizado. Esto está sembrado en los corazones. La identidad le da sentido a la participación, la estimula, la fortalece. La construcción de la identidad, por lo tanto, es fundamental en la construcción de sujetos y organizaciones.

Sin organización difícilmente puede haber participación orientada y sin ella, la comunidad no podrá hacerse cargo en forma consciente y adecuada de los asuntos públicos que le competen<sup>8</sup>. Desde el punto de vista educativo implica que cualquier tarea que se emprenda debe ser planificada en función de la participación organizada de la comunidad, incorporando esta modalidad a su cotidianidad, hasta convertirse en un “hábito ciudadano” de hacer las cosas.

## **Lo productivo... generación y distribución de riqueza**

---

*Antiguamente la gente no tenía los medios para hacer plata (Hace 14 años cuando este vecino llegó a la Loma), hoy en día sí, porque hay un CEC que está funcionando, es un centro de apoyo a la comunidad para que las personas que quieran entrar en distintos cursos que aquí se dictan, es una manera para manejar su vida”. Tengo un hijo que recibió diploma de construcción y hoy trabaja en obras importantes.*

---

<sup>8</sup> Giuliani, F. (2004). *Escuela y Comunidad. Fe y Alegría*, Colección Procesos Educativos N° 22, Caracas, Venezuela.

---

*Se empiezan a dar las reuniones como tal, (...), hicimos el club de deporte, se empezaron a dar los cursos, me acuerdo que se dio de corte y costura, se empezó a organizarse más la comunidad. ¿Qué era lo que se quería? Vamos a hacer cooperativas, me acuerdo mucho, y ahora después de veinte años me acuerdo que Mireya nos hablaba tanto de la cooperativa, yo no le veía sentido...*

---

Uno de los problemas en Venezuela es la concepción de “trabajo” que tiene la sociedad venezolana, fuertemente influenciada por una economía rentista, distinta al impacto que habría generado una economía productiva. Para los venezolanos, el trabajo es casi igual a lograr un “puesto” o un “cargo”. El trabajo supone unos extras relacionados con actitudes, valores, desempeño eficaz y eficiente y un ethos productivo. Fe y Alegría, desde todos sus programas, impulsa una “educación productiva” que supone un aprendizaje significativo ligado a la producción ya sea de bienes, servicios o conocimientos. Es importante resaltar que no es sólo desarrollar habilidades productivas, sino que las habilidades de las personas en todas las dimensiones, sean ejecutadas desde una perspectiva productiva.

Para ello, en los programas de capacitación laboral del CEC San Benito y en la formación para el trabajo de la Escuela Técnica P. Madariaga, se trabaja bajo una concepción que integra estudio y trabajo, no con el fin de educar para “puestos”, ni para establecer relaciones mecánicas entre demanda y oferta, sino para desarrollar experiencias educativas-productivas ligadas a problemas reales, del contexto comunitario más cercano de los participantes de los programas. El trabajo con la metodología de proyectos se ha convertido en el eje del trabajo, tratando que los estudiantes internalicen la metodología y la puedan aplicar en todos los ámbitos de su vida. Se busca que la persona logre su auto integración y darle sentido al saber y al hacer en un proceso de trabajo con orientación productiva, que le permita generar los bienes y servicios que le ayuden a alcanzar una mejor calidad de vida para ellos, sus familias y sus comunidades.

En la mente de las personas que se acercaron por primera vez al CEC San Benito, no estaba claramente el tema de lo productivo y era la formación y el apoyo para la organización lo que se impulsaba con mayor fuerza. A mediados de 1995, se comenzó a hablar por primera vez de la posibilidad de constituir unidades de producción familiares o cooperativas.

Otra iniciativa de producción fue la creación de un Hogar de Cuidado Diario, que les daba trabajo a las madres cuidadoras y permitía a las mujeres de la comunidad trabajar dejando a sus hijos al cuidado de alguien. Al principio estas ideas eran vistas como casi una locura, como lo relata la vecina: *“Me acuerdo que mi mamá dijo: ¡vamos a montar abajo en la mitad de la Loma una guardería! Ay mi mamá es loca ¿Cómo va a montar una guardería? Y después de eso, al cabo de los años yo misma fui beneficiaria de la guardería.”* (una vecina).

En el CEC San Benito se han ido desarrollando diferentes cursos. Al principio se dieron gracias al financiamiento de una propuesta estatal denominada “Empleo Joven”. A partir de 1998, se lograron a través del programa de los “Centros Educativos de Capacitación Laboral (CECAL)” de Fe y Alegría. Son diversos los cursos que se han impartido: corte y costura, construcción civil, informática, recreadores populares, peluquería, instructores de gimnasio, viveros, promotores sociales, administración de empresas, entre otros. Hoy gran cantidad de, sobretodo, jóvenes y mujeres, se han beneficiado de la obtención de diplomas los cuales le han abierto fuentes de trabajo. Peluqueras que hoy tienen su peluquería y otras que trabajan en Centros de Belleza. Obreros de la construcción que han mejorado sus ingresos porque se han especializado al lograr competencias como lectura de planos. Se tienen jóvenes que han trabajado en recreación o pequeños empresarios que -con los cursos- fueron capaces de introducir créditos y mejorar su puesto de arreglos de zapatos, por ejemplo. También existen experiencias de jóvenes que, habiendo dejado el sistema educativo, lo retomaron a raíz de un curso de recreación y terminaron graduándose de Técnicos Superiores en Turismo. Algunas de estas iniciativas se apoyaron económicamente a través de pequeños créditos a muy bajo interés que se consiguieron por medio de un programa de desarrollo social gubernamental.

En esta dimensión, a pesar de los esfuerzos realizados, no ha sido fácil lograr la organización de la comunidad en cooperativas o unidades de producción familiar. La razón parece ser, que no se ha generado la confianza en el otro lo suficientemente grande para emprender trabajos en colectivo. De los intentos de organización de una cooperativa de mujeres cocineras, sólo queda el aprendizaje que se ha logrado sobre las pocas posibilidades de acoplamiento grupal. Cuando empezó la Escuela Técnica Padre Mada-riaga, estas mujeres eran responsables de realizar 25 almuerzos diarios. Trabajaron durante un tiempo. Desde la escuela, en concreto desde la cátedra de Cooperativismo, se realizó el acompañamiento, pero sólo se logró mantener la cooperativa durante unos meses. ¿La razón? *“Es difícil trabajar con otras personas”*.

Es quizás en este último comentario donde se descubre otro aprendizaje importante de las interacciones que establece el CEC San Benito con la comunidad, al convertirse en una oportunidad para activar los problemas, y hacer una reflexión crítica permanente de los mismos. Quizás no se han logrado las cooperativas que se aspiran, pero las personas comienzan a tener conciencia de las razones por las cuales esto no es posible. Por ello, es necesario generar condiciones propicias para que la comunidad se interpele sobre los problemas que tiene para crecer y desarrollarse, causas, consecuencias y posibles alternativas de solución.

## Lo educativo...

---

*Hoy en día, tenemos un CEC que está funcionando que es un centro de apoyo a la comunidad para que las personas que quieran entrar en distintos cursos que ahí se dictan es una manera de tener salidas para mejorar su vida (...). Hay una escuela "Padre Madariaga" que es uno de los colegios que está dando mucho en educación.*

---

Todos los testimonios revelan la importancia de lo educativo no formal y formal del CEC San Benito. Cuando se iniciaron las reuniones periódicas los domingos y surgió Amigos Unidos, ese grupo se convirtió en una escuela de aprendizajes. Pertenecían a él unas 20 personas y todos los que estuvieran interesados. Asistían niños, ancianos, hombres y mujeres. Las temáticas eran tan variopintas como el grupo. Constituía un espacio de diálogo y encuentro en el cual se discutían todos los temas que se propusieran, pero siempre uno en particular, y no quedaba al azar la reunión.

Temas de importancia para el momento, fue el análisis del nuevo código civil, que mantenía la patria de potestad para los niños repartida entre los cónyuges, lo cual no era lo que se manejaba hasta ese momento. En el barrio, las mujeres tenían muchas veces que soportar vejaciones, humillaciones y hasta maltrato físico de parte del marido, por temor a que le quitaran los hijos. Dado el número de analfabetos del grupo "Amigos Unidos", para ese momento se explicaban los artículos, a través de grandes dibujos que representaban escenas de la vida diaria, con diálogos pequeños y donde algunos miembros del grupo representaban roll-play lo que el artículo explicaba. Luego venía la discusión grupal. Con mucha perseverancia, fue así como se analizaron (alfabetos y no alfabetos) libros como "Y la Familia... bien gracias" o "Hacer política un asunto de todos". Este grupo fue un semillero de líderes de la comunidad, casi todos sus miembros han mantenido un trabajo comunitario todavía hasta hoy. Tres trabajan en Fe y Alegría, muchos tienen relación directa con Fe y Alegría o los universitarios de esa época. Sigue existiendo el contacto. Fue un lugar de verdadero crecimiento personal.

Pero esto no ocurrió en una sola dirección, "*Todas esas muchachitas que venían de abajo, eran estudiantes, venían empezando a salir como la flor, empezando a abrir, esas niñas también sacaron su grado de instrucción y no vamos a decir que por la Loma de los Maitines, pero ellas agarraron mucha experiencia en la Loma de los Maitines, dieron mucho, nos dieron y les dimos*". El testimonio de este vecino muestra de manera elocuente cómo también la comunidad era consciente del doble sentido de aprender y de dar mucho, de ambas partes.

Vale la pena mencionar que muchas de las personas que mientras fueron estudiantes pasaron por la Loma, les cambió su vida y la dirección de su

formación, a tal punto que la gran mayoría reorientó sus carreras con sentido social: fueran éstas Derecho, Medicina, Arquitectura, Ingeniería, Educación, para verlas desde la realidad del marginado, de la exclusión y esto ha sido uno de los logros en lo educativo de la Loma, el efecto de replantear los enfoques y poder ver el mundo desde el lugar del pobre. Cuatro de los jóvenes universitarios que trabajaron en este proyecto en sus inicios como voluntarios, trabajan en Fe y Alegría. Esto último representa otra riqueza de la experiencia: el voluntariado de personas que se comprometieron con el CEC.

Otro aporte que puede clarificar el inicio de la etapa de construcción de lo educativo fue la de niños y jóvenes que no siendo miembros del grupo “Amigos Unidos” asistían muchas veces a las reuniones y participaban como uno más. Fue así como en una Semana Santa, reunidos alrededor de las celebraciones cuaresmales, los más pequeños exigieron ser preparados de una manera distinta para la Primera Comunión porque la catequista les pedía aprenderse un libro de memoria y eso se les dificultaba. En términos de hoy, eran unos excluidos del sistema formal de la catequesis. Eso se hizo, y en el alero de la escuela del Estado para protegerse del sol, porque no estaba permitido el uso de los salones los fines de semana, un grupo de estos jóvenes con su formadora, discutían sobre la figura de Moisés, hombre rico que sin embargo comprometido con su pueblo tuvo la valentía de regresar y tratar de liberarlos. En una de las reuniones, la facilitadora le preguntó al grupo: ¿qué harías tú si fueras rico? Hubo muchas respuestas comunes: me compraría carros, motos, bicis, casas, etc. pero uno dijo... estudiaría en un colegio privado.

Esta respuesta fue el origen de un trabajo para lograr recursos económicos que permitieran que algunos de estos jóvenes pudieran estudiar y lograran culminar su bachillerato. No había en ese momento ningún bachiller en la Loma. Se inició un programa de becas, para apoyarlos al menos con el transporte y libros, con el compromiso que ellos al graduarse apoyaran a otros y mientras estudiaran trabajaran con los más pequeños en el programa de Tareas Dirigidas, programa que se había iniciado en el CEC San Benito con la idea de dar un reforzamiento escolar en las áreas de lectura, escritura y razonamiento lógico a los niños que asistían a la escuela pública.

En la consolidación de este proceso educativo, hay que mencionar a otros actores. La comunidad presionó mucho para mejorar la calidad educativa de la escuela estatal y luego de una lucha meritoria se transformó en una Escuela Bolivariana, que es un programa escolar financiado por el Ministerio de Educación y Deporte que incluye jornada completa y alimentación escolar. Mejoró sustancialmente la calidad de la misma.

Dentro de los programas gubernamentales están la Misión Robinsón, que busca que excluidos del sistema culminen la Escuela Básica, que tiene sede en el CEC San Benito, al lado del Instituto Radiofónico Fe y Alegría (IRFA), que también ofrece la Educación Básica. Las tareas dirigidas se han desarrollado con apoyo de la Biblioteca Comunitaria y otros cursos se lo-

gran dictar de acuerdo a las propuestas del voluntariado que ha trabajado o trabaja en el CEC, como ha sido el de la Embajada de Japón, con voluntarios que vienen por dos años; los de la Universidad de Mondragón del País Vasco, que vienen por el verano, y alumnos de High School, del Reino Unido, que acuden también en semanas de agosto.

En el 2002, la Sucesión Valeri Dávila, dona un terreno e instalaciones a Fe y Alegría Zona Andes, para el uso que el Movimiento considerara pertinente. Se evaluaron posibilidades y se llegó a la conclusión que lo necesario y urgente era una escuela, que brindara los servicios en los niveles educativos que no contaba la comunidad: III Etapa de Básica (Secundaria Obligatoria) y Media Profesional (Técnica). Hoy esta iniciativa constituye una alternativa educativa cónsona con las necesidades de un país que amerita gente capacitada técnicamente para poder desarrollarse en el campo laboral. Donde no se quiere un “templo” a donde vayan los alumnos con la cabeza “vacía” para ir llenando, sino que sea un lugar de crecimiento y aprendizaje adecuado a las exigencias y pertinencias de hoy, donde la comunidad se involucre en la escuela y la escuela en la comunidad.

Es una escuela cuyo corazón es la comunidad y por ello, las líneas que orientan los contenidos que se desarrollan, procuran un conocimiento social, en un contexto, en un momento histórico, fomentando la formación social y política de todos los actores: vecinos, docentes, alumnos, familias e incorporando activamente la participación de la comunidad educativa en una sinergia indisoluble. Es una escuela eje del quehacer comunitario que impulsa programas de desarrollo sustentable, a través de un Proyecto Educativo del Centro construido colectivamente por todos los actores de la comunidad educativa e instituciones, que aseguran la sostenibilidad en el tiempo del proyecto.

En el trabajo realizado hasta la fecha desde el CEC San Benito se ha buscado coherencia con los valores y compromisos educativos de la educación de calidad que promueve Fe y Alegría. Ha sido una propuesta que en sus distintos programas, no formales y formales, se ha focalizado en las personas, en su integralidad. También es una propuesta inclusiva que ha acogido a todas las personas de la comunidad: niños, jóvenes, adultos y ancianos, tomando en cuenta su diversidad. Desde el CEC se ha desarrollado una propuesta justa y con equidad, practicando la discriminación positiva, atendiendo mejor a los que menos tienen. Las alianzas con la educación pública han sido materializadas a través de distintas cooperaciones con la escuela que está en el barrio y finalmente, es un centro ligado a las necesidades locales donde la comunidad se ha cuestionado, ha ido madurando, politizándose, sufriendo y gozando de sus dolores y de sus logros.

### **La fe...**

En términos ignacianos, se podría decir que todo este camino ha sido el intento de vivir la quinta semana de los ejercicios: “en todo amar y servir”. Esto fue lo que llevó a los jóvenes universitarios, ese primer día al barrio. Pero a

semejanza de Monseñor Romero, son los pobres quienes han convertido y esa fe se ha hecho vida en la Loma de los Maitines, de muchas formas.

La fase de la concepción se inicia con el agua, fue un 21 de diciembre que se pudo conectar el acueducto que había construido la comunidad (que ya tenía un año de terminado). Ya casi se había perdido la esperanza, parecía que todo el esfuerzo había sido inútil. Y ese día, llenos de emoción, se abrió el chorro que llenó el tanque. El Padre, con la comunidad entera, celebró bendiciendo el agua y se estuvo reunido hasta la tardecita, conversando y recordando. Se bajaron unas naranjas de un árbol cercano al tanque y se mandó a comprar unos panes que compartimos en el sitio.

Al siguiente año, ya cerca de la Navidad, se acordó hacer una procesión hasta el tanque, alumbrados cada uno con una vela, y se le pidió a todos que trajeran un pan, que el grupo pusiera el relleno al pan, como una forma de compartir. Se subió al tanque, se bendijo el agua y de forma muy espontánea, los que habían participado contaron cómo había sido todo, que con el esfuerzo de la comunidad se tenía el agua. Igual al otro año y así durante estos veinte años, que no ha fallado ni una vez, se llama la Fiesta del Pan y la Vela. Ahora se celebra el 16 de diciembre para aprovechar que es el último día hábil de la escuela y así todos están juntos. Todavía se recuerda el momento y esta tradición de cómo sucedieron los hechos. En esencia ha sido asimilado por las nuevas generaciones y es un símbolo de que en la unión está la fuerza. Se podría afirmar que se trata de un sacramento de la fe de un pueblo. Esta fe ha sido motivadora y generadora de vida.

La Semana Santa se inició en el barrio cuando algunos del grupo decidieron compartir la muerte y vida de un barrio, dieron el paso de vivir estas fiestas centrales de la vida de un cristiano junto a la gente, compartiendo techo y pan. Viviendo la cuaresma de todos los días, por las dificultades del camino, del gas que hay que subir al hombro, como la cruz a cuesta, del hambre y la necesidad. Pero a la vez viviendo la resurrección de la vida, en la fe del anciano, de la mujer o del niño cuando se oía “Un Tal Jesús”, cuando se celebraba la palabra o se compartía la comunión.

Y así los momentos explícitos de fe se han consolidado en Diciembre con el Pan y la Vela y, en Semana Santa, ahora participa Huellas Doradas, que son muchachos que no son de la Loma sino que la toman como lugar de misión, pero ya el año que viene habrá campamento de Huellas Azules en la Escuela Padre Madariaga y serán ellos los responsables. Es una segunda generación que ahora toma la batuta. También el CEC es sede permanente de Catequesis para Primera Comunión y Confirmación, por señoras voluntarias del barrio.

Ha sido aleccionador vivir la fe de este pueblo sencillo que ha hecho de estos momentos religiosos sus propias celebraciones, al decir de una vecina, *“Yo le voy a decir algo que no he dicho, pero cuando hacíamos esas celebraciones yo sentía algo muy grande desde adentro”*. Eso grande, se sentía por ese Dios Padre Bueno que estaba presente.

Esta cita del P. Cela, resume lo que ha sido este proyecto de Fe y Alegría en el Barrio Loma de los Maitines, “Fe y Alegría, desde sus inicios, como proyecto educativo, definió sus objetivos como la transformación social. Una transformación que recuperaba la centralidad de la persona como sujeto, en todas sus dimensiones: intelectual, productiva, afectiva, lúdica, espiritual... Pero como sujeto social, compartiendo su historia en solidaridad y ternura, con sus compañeros y compañeras de camino en la historia”<sup>9</sup>. Todos somos compañeros de un largo caminar, que ha hecho sentir a la comunidad que son Fe y Alegría, “*Fe y Alegría es nuestro, yo siento que Fe y Alegría es de nosotros, que la queremos con todos los defectos que tengamos nosotros y con todos los defectos que tenga ella*”.

### DE CARA AL FUTURO...

Cuando las condiciones son tan duras, cuando la ciudad atenta contra el barrio porque lo discrimina, lo ignora, es muy fácil perder la subjetualidad. El acompañamiento desde la horizontalidad, desde la hermandad ayuda a la construcción del sujeto. Esto ha ocurrido en la Loma. Hay un pueblo organizado que ha logrado mucho, pero esto se ve si se echa la mirada atrás, al inicio del camino emprendido. Hoy se ven las piedras, los escollos, las dificultades, la desesperanza. Sin embargo, viendo atrás, para ver de donde se partió, es necesario que sigamos adelante y lancemos la vista al final del camino, para no perder el norte. A continuación se presentan algunas pistas que nos pueden ayudar en la construcción futura de un caminar comunitario:

Si es cierto que la mejora de la vivienda y el hábitat ha sido visible en estos años, la comunidad tendría que retomar su proyecto de rehabilitación, e independizándose de otro ensayo gubernamental, retomar el Plan Maestro y comenzar a crecer tomando en cuenta esas prioridades, que son fundamentalmente las mejoras del sistema de agua de consumo, de lluvia y servidas. Hay pasos concretos que son necesarios para lograr la habitabilidad del barrio, la reserva y construcción de espacios de recreación, la reubicación dentro del mismo barrio de viviendas afectadas por los problemas geológicos, de inundación y algunas cosas más que ya están planteadas. Pero debe demostrar esa sana “obstinación” para superar las diferencias políticas y volver a empezar a construir el sueño deseado.

Al igual, que lo que la historia ha enseñado, no es posible emprender nada que se quiera llegue a su fin, si la comunidad no está organizada. Debe seguir fortaleciéndose la organización, según sean los intereses y necesidades, ya que en ese encuentro con el par, con el otro, para la obtención de fines comunes, se hace la persona.

Por otra parte, no basta ser receptores de dádivas, es necesario pensar e incursionar en organizaciones productivas, que permitan generar riquezas,

<sup>9</sup> Fe y Alegría (2005). *Educación popular y transformación social*. Revista Internacional de Fe y Alegría N° 6, Caracas, Venezuela.

pero no copiando los modelos explotadores y neoliberales, sino realizando propuestas que respeten las diferencias, establezcan sinergias, que se conviertan en red de redes, para desde lo pequeño crecer en lo económico como un factor de desarrollo y de calidad de vida para todos. Los cursos del Centro de Capacitación Laboral (CECAL) o la Formación para el Trabajo de la Escuela Técnica, deben centrarse en estos objetivos.

La fe y la educación deben acompañar este nuevo proceso. No es pensar, si se fue o no exitoso en una época, o si lo que se hacía antes tenía sentido. Los retos son que desde la escuela se transforme la comunidad, mientras que la comunidad le reclame a la escuela y logre los cambios que ésta también requiere.

La construcción del ciudadano cristiano debe hacerse en la medida que se potencie lo que fue realidad en el barrio para el logro de sus objetivos: la simbiosis entre acompañante y comunidad, entre vecinos y técnicos, o entre feligreses y padres. Este ciudadano se forma en la escuela, en las tareas dirigidas, en el curso, en las reuniones de padres y madres, en la lucha por un mundo mejor, en espacios de celebración.

Dentro de tres años se tendrá la primera promoción de Técnicos Medios en Tecnología Gráfica, egresados de la Escuela Técnica de Fe y Alegría en la comunidad. De ella saldrán jóvenes que estarán formados integralmente, que podrán vivir en plenitud y responsabilizarse de su propia transformación y de la de su contexto. Serán los primeros brotes de un fruto sembrado. El CEC, que ha tenido su propia existencia, después de dos décadas de trabajo, en este año comienza a tener un apoyo económico que le permite cancelar el sueldo de una persona que de forma permanente impulsará, gestionará y administrará los programas, hará nuevas propuestas y en general trabajará a tiempo completo con la comunidad para seguir consolidando el proyecto. Hay un espacio para todos y cada uno tiene su lugar. Hay mucho que hacer, pero también hay mucho que agradecer y mucho que sembrar.



## **CENTRO DE EXPRESION CULTURAL (CEC) SANTA LIBRADA**

**Bogotá, Colombia, 1988-2006**

**Equipo Fe y Alegría Colombia**

### **ORIGEN DEL CEC**

En 1988 nace la experiencia del Centro de Expresión Cultural-Santa Librada. Lo funda la Hermana Pilar Alonso, Vedruna, que en ese entonces dirigía el colegio de Fe y Alegría, en el barrio Santa Librada.

La motivación fundamental de la religiosa fue dar una respuesta a los riesgos a que estaban expuestos los niños, niñas y jóvenes del barrio, especialmente los que no asistían al colegio. Preocupaban especialmente la descomposición familiar, las presiones de un modelo consumista que centra las expectativas de éxito en el dinero, el poder y el status a las que los pobres sólo tienen acceso por medios ilegales como la delincuencia o el tráfico de drogas. La llegada al barrio de muchos desplazados por la violencia. La facilidad con que caen estos jóvenes sin trabajo ni estudio en vicios de alcoholismo y drogadicción, pertenencia a bandas delinquentes o pandillas, ingreso a opciones religiosas alienantes. La falta de oportunidades de estudio o de trabajo para quienes se encuentran por fuera del sistema escolar.

El CEC tiene un análisis pormenorizado de las características socio-económicas del barrio. Sin embargo, no consideramos pertinente consignarlo aquí.

La hermana logra consolidar la identidad del Centro y su estructura de funcionamiento. Forma a muchos jóvenes que hoy se desempeñan como coordinadores o instructores. Posteriormente, la comunidad religiosa dejó de dirigir el Centro, pero la Regional de Bogotá ha continuado y enriquecido el proyecto original.

## UBICACIÓN DENTRO DE LA MISIÓN DE FE Y ALEGRÍA

Fe y Alegría se define a sí misma como un Movimiento de Educación Popular Integral y de Promoción Social, que parte desde la fe cristiana y dirige su acción a los sectores con mayor marginación y exclusión con el objeto de generar procesos de transformación personal y social. Para lograr este fin convoca a personas e instituciones para que participen activamente con el desafío de promover un cambio social real fundamentado en la enseñanza y vivencia de valores de justicia, participación y solidaridad, que promueven la convivencia y la paz.

En esta línea, como Movimiento agrupa a laicos y religiosos interesados en su desarrollo personal y de las comunidades a las que pertenecen, asumiendo un compromiso serio, autocrítico y consciente, que responda a las exigencias y retos que plantea la sociedad contemporánea.

La Educación es el eje central de la acción de Fe y Alegría pues es la estrategia fundamental para que las comunidades y personas se constituyan en agentes de su propia transformación. Así, con los procesos educativos que se desarrollan se pretende formar hombres y mujeres conscientes de sus potencialidades y de la realidad que les rodea, abiertos a la trascendencia, compasivos y solidarios, conscientes de sus necesidades y problemáticas, y comprometidos con la transformación de las mismas, a partir del ejercicio de un liderazgo fundado en el servicio a los demás.

Resalta ante todo su carácter popular, puesto que asume la educación y formación de las personas excluidas social y económicamente, como estrategia pedagógica y política de transformación de la realidad, potenciando ciudadanos democráticos, capaces de mejorar su calidad de vida y la de sus comunidades promoviendo el desarrollo integral de las personas que se benefician de sus procesos.

La Promoción Social y el Desarrollo Comunitario, se integran entre los principales objetivos del Movimiento comprometiéndose de este modo con la búsqueda de caminos para superar las condiciones de injusticia y pobreza en que se encuentra sumida la población, con el objeto de construir una sociedad justa, fraterna, participativa, humana y humanizadora. Pobreza que se traduce no solo en las pocas posibilidades de desarrollo económico sino que se dimensiona en las pocas posibilidades de desarrollo de las capacidades y potencialidades innatas del ser humano que le permiten alcanzar estados de bienestar.

Respondiendo a los principios y objetivos planteados anteriormente Fe y Alegría ha implementado programas y acciones enfocados a la educación escolarizada, educación radiofónica, educación alternativa y no formal, formación de docentes y servicios de promoción social y desarrollo comunitario. Estos últimos corresponden a programas de atención de necesidades básicas en las áreas de salud y nutrición, creación de centros comunitarios (de consumo, ahorro o producción), microempresas y consorcios para la organización y desarrollo de comunidades marginales urbanas, campesinas e indígenas.

Las intervenciones de Fe y Alegría se realizan en los sectores excluidos de la población colombiana, enmarcados por el contexto social del que proceden; muchos provienen de familias en situación de pobreza (por debajo de la línea de pobreza o por debajo de la línea de indigencia) con las precariedades consiguientes en empleo, condiciones de vivienda, educación, salud, alimentación y nutrición, recreación y vestuario; son víctimas de la marginación, de privaciones y de carencias que definen muchos de sus comportamientos y actitudes<sup>1</sup>.

Los proyectos de Desarrollo Comunitario y Promoción Social desde Fe y Alegría-Colombia están insertos en poblaciones de alto riesgo social, marginalidad y exclusión. En estas condiciones la calidad de vida -una vida digna para todos y todas- es lo que está en riesgo. Pero, “¿qué determina la calidad de vida de las personas?” La calidad de vida dependerá de las posibilidades que tengan los seres humanos de satisfacer adecuadamente sus necesidades fundamentales.

El CEC de Santa Librada sigue las orientaciones de la propuesta educativa de Fe y Alegría de Colombia para Promoción Social y Desarrollo Comunitario en sus líneas de trabajo prioritarias: Prevención y Promoción Social y prevención de la enfermedad y promoción de la salud.

Fe y Alegría de Colombia ha repensado sus prácticas educativas y sociales y ha dado un paso cualitativo en pro del mejoramiento de sus acciones. Ya no se entienden los Centros de Desarrollo Comunitario como espacios locales en los cuales se desarrollan proyectos particulares. Se ha ampliado esta visión a la búsqueda de sentidos de pertenencia a nivel nacional y de trabajo en red con las 6 regionales en las que está dividida la acción en el país. Esto ha permitido el aprendizaje y la construcción colectiva de los lineamientos y las estrategias nacionales de intervención social, así como la retroalimentación permanente de la práctica social y educativa.

## LA RESPUESTA DEL CENTRO DE EXPRESIÓN CULTURAL

### Objetivo general

Formar niños, niñas y jóvenes y a sus familias, personal y comunitariamente, para que sean sujetos y agentes de su propia transformación y de la transformación de la comunidad.

El CEC busca formar sujetos autónomos y creativos, generando agentes transformadores de sí mismos y de la realidad, con base en la vivencia y creación de pequeños grupos y comunidades, *“donde ellos puedan crecer como personas, expresar y desarrollar sus valores, aptitudes y capacidades artístico-culturales, propiciando la organización de los mismos y, a través*

<sup>1</sup> Documento XXXIV Congreso Internacional de Fe y Alegría, *La calidad de la educación popular. Una aproximación desde Fe y Alegría*. Bogotá, Colombia, 2003. Documento Final.

*de ellos, de la Comunidad, logrando así ser, seres humanos comprometidos con el cambio*<sup>2</sup>; que experimenten la amistad y que vivan las relaciones fraternas e igualitarias.

Posiblemente para algunos sólo sea una utopía creer que a través del arte y el diálogo sea posible transformar a los individuos y que estos a su vez puedan transformar su entorno, y más utopía cuando nos ubicamos en sectores sociales donde la intolerancia, la desesperanza, la indiferencia no son difíciles de encontrar. Pero para el Centro de Expresión Cultural es el sueño, al que le sigue apostando con todo el entusiasmo, con toda la energía, con toda la Fe y sobre todo con toda la Alegría; porque, en otras palabras, lo que estamos tratando es de gozarnos nuestra propia felicidad, propiciando la felicidad de otras personas.

## La pedagogía

### *Pedagogía dialogal o concientizadora*

La pedagogía utilizada por excelencia en el proceso de formación y promoción social es la pedagogía dialogal o concientizadora, que suscita la interacción entre seres que aprenden en este proceso a *decir su propia palabra, y a tomar decisiones libre y comunitariamente* para el bien de todos.

### *Empoderamiento*

El empoderamiento social o fortalecimiento de capacidades que busca Fe y Alegría se enmarca en 4 áreas de desarrollo:

- *Cognitiva*: porque promueve la comprensión y el análisis del entorno personal, familiar y social, ayudando a los individuos a que descubran las relaciones entre causas y alternativas de desarrollo humano, intelectual.
- *Psicológica*: porque busca la superación de las propias limitaciones y el desarrollo de la autoestima y autoconfianza
- *Económica*: que posibilita mediante la formación mayores oportunidades de acceso al trabajo remunerado, al ingreso y al de ingreso a la economía formal.
- *Política*: porque supone el “despertar” la capacidad de analizar la realidad en términos políticos y sociales, y organizarse para promover cambios sociales.

La perspectiva de intervención y acción desde el desarrollo comunitario, se encarga de apoyar y fomentar el surgimiento, fortalecimiento y coordinación entre sí, de las organizaciones comunitarias y su relación territorial e interinstitucional. Del mismo modo, promueve la participación de la comunidad a través de sus distintos programas y proyectos, creando un flujo de comunicación e información que facilite esta participación.

---

<sup>2</sup> Pilar Alonso F. *Proyecto de Pastoral Juvenil Parroquial Popular Urbana*, 1988, p. 21.

Por tanto el Desarrollo Comunitario y la Promoción Social están concebidos como *desarrollo social*, donde se articula la labor de los distintos proyectos con las iniciativas y creatividad de los barrios populares en los que trabaja el Movimiento, para responder a las necesidades de la comunidad y generar procesos de Desarrollo Humano Integral. Es decir, procesos de formación y promoción de la comunidad “marginada” y “excluida”, en situación de alto riesgo, a fin de que sean conscientes de sus potencialidades, valores, se capaciten y empoderen hasta ser gestores de su propio desarrollo.

### *Pedagogía dialogal utilizada desde el arte*

El arte, las letras, las ciencias y la filosofía nacen de la esencia misma de lo humano, del empeño por conocer, crear, transformar y comunicar, es una prueba concreta de la existencia del hombre y de la manera en la que éste se comunica y se interrelaciona con el mundo.

Las artes han sido, y continúan siendo, los lenguajes con los cuales se escriben la historia de las costumbres, los sueños y las utopías, los amores y los desamores, los éxitos y los fracasos; pero, ante todo la génesis de la conciencia, el gusto por la armonía, las proporciones y la habilidad de crear, propiciar y disfrutar lo estético.

El arte fusiona como en una sinfonía la música, la danza, el teatro, las artes plásticas y todas aquellas formas de expresión humana que surgen cuando no bastan las palabras, cuando la complejidad de la vida desborda las exigencias de otros métodos de conocer y hacer ciencia, posibilitando el crecimiento pleno del ser humano y del ciudadano que hay en cada individuo.

Por ello cuando el arte es asumido como propuesta pedagógica contribuye plenamente a la comunicación y a la superación-transformación del ser humano para que sea capaz de llevar a la práctica sus inmensos deseos de superación en un contexto de comprensión, solidaridad y valoración mutua.

El arte en la experiencia del Centro de Expresión Cultural –CEC– Santa Librada, se ha consolidado como un componente concientizador orientado hacia la canalización de talentos para la vida y al desarrollo de la comunicación interior del niño, la niñas y el joven que les permite animar su vida emotiva, iluminar su inteligencia, guiar sus sentimientos y su gusto hacia las más puras formas de belleza por caminos con norte definido hacia el encuentro del punto máximo de creación y desarrollo espiritual.

El arte y el diálogo fusionados impulsan el desarrollo de la expresión creativa natural que todo ser trae consigo, y estimula tanto las cualidades como los valores sociales, morales y la autoestima. Además, tiene la finalidad de introducir al individuo en la ardua y fascinante tarea de la creatividad, la sensibilidad, la apreciación artística y la expresión, factores que contribuyen al espíritu creativo y social de todo individuo.

El aprendizaje de las artes tiene consecuencias cognitivas que preparan a los niños, niñas y jóvenes para la vida: entre otras el desarrollo de habilidades

como el análisis, la reflexión, el juicio crítico y en general lo que denominamos el pensamiento holístico; justamente lo que determinan los requerimientos del siglo XXI. Ser “educado” en este contexto significa utilizar símbolos, leer imágenes complejas, comunicarse creativamente y pensar en soluciones antes no imaginadas.

El arte en nuestro contexto de exclusión y vulnerabilidad le permite al ser humano leer su contexto desde una perspectiva más crítica y positiva, ayudándolo a “ver” las situaciones de una manera nueva, que rescata lo hermoso, lo bello, lo estético desde una mirada más libre, conciente y propositiva.

El arte actúa como dinamizador de los procesos educativos, activa la imaginación y creatividad de los participantes para acceder a la adquisición del saber, fortalece sus habilidades y destrezas expresivas, comunicativas y asociativas; además, propicia el asombro y el descubrimiento del aprendizaje y la reflexión.

El arte, cuando ingresa en los territorios de la formación integral, es una herramienta de incalculable valor pedagógico que aporta elementos de vital importancia para la adquisición de nuevos conocimientos, pero principalmente, contribuye de forma decisiva al refuerzo de los procesos de conocimiento introspectivo del individuo y a sus relaciones con los demás.

El arte permite el desarrollo de personas activas, autónomas, reflexivas y creativas. En este tipo de experiencias la evaluación es permanente y se sustenta en el desarrollo integral, no en el resultado final.

La imaginación como el talento, son dos músculos que se fortalecen con su práctica desde temprana edad. En el proceso de trabajo, se exploran las distintas facetas del desarrollo a través del montaje de ejercicios, que permitan alcanzar los objetivos trazados, teniendo en cuenta que no se apunta a que los niños y jóvenes terminen siendo todos artistas consagrados, sino personas plenas, comprometidas y propositivas.

Para lograr el desarrollo nuestros niños y jóvenes con relación a sus potencialidades y de sus facultades, se busca que la formación sea integral, propiciando un primer encuentro consigo mismo, que permita plantearse dudas, esperanzas, angustias y anhelos, de esta manera evaluar sus experiencias con rigor y trazar ponderadamente su camino en la vida. En las relaciones grupales se plantea sus primeras búsquedas y acciones comunitarias y fomenta su relación con los demás. En su relación con la sociedad se enfrenta al conjunto de situaciones sociales a partir del sentido del bien común y de la dignidad de cada persona. Finalmente su relación con lo trascendente se verá reflejada al impregnar todos los ambientes con el espíritu y vivencia de los valores evangélicos.

## La dinámica de los saberes

La dinámica de los saberes se promueve en tres campos: *el campo del saber*, que está orientado a suscitar reflexiones frente a sus necesidades intelectuales; *el campo del saber hacer*: el cual permite al niño, la niña y al joven el manejo y el dominio de técnicas y la adquisición de aptitudes y habilidades artísticas; finalmente el *campo del saber ser*: tiene que ver con el perfeccionamiento de su estilo de vida, con su comportamiento y con su conducta solidaria, valores morales y éticos que afianza a través del desarrollo de la voluntad que le permite el pleno ejercicio de la libertad y de la responsabilidad en su destino personal y comunitario.

## Partir de la realidad

En el desarrollo de los procesos se busca fomentar una mentalidad transformadora. Para garantizar que la formación parta de la realidad y tienda a transformarla, el CEC induce una metodología activa, creativa experiencial y participativa, asumiendo cuatro líneas:

- *El ver*: que consiste en un análisis equilibrado de la realidad, se mira la realidad de cada persona, de los grupos, del barrio, del País, del mundo... Se intenta descubrir los valores y potencialidades que existen en las personas y en los grupos para poder desarrollarlas; se detectan los errores para ser corregidos y superados.
- *El juzgar*: con una actitud reflexiva en la búsqueda de la verdad, desde la fe y los valores humanos, aprendiendo a identificar los factores, las causas y las consecuencias.
- *El actuar* en conciencia; es decir, acorde con el dictamen de la equidad. Buscando alternativas y definiendo de soluciones para la transformación y el cambio, en un horizonte de perfeccionamiento continuo. Actuar es expresar, comunicar, aportar, construir, generar, crear, transformar, embellecer, armonizar.
- Y *el celebrar* El CEC celebra los logros y las acciones, los hechos y las expresiones, las conquistas y los cambios... se celebra la vida.

## Formación lúdico-artística

En cuanto a la formación lúdico-artística propiamente dicha, el trabajo se realiza a partir de proyectos que los niños, niñas y jóvenes desarrollan desde la práctica de las distintas disciplinas de esta actividad. Para que esta metodología genere el impacto deseado, se contemplan los siguientes aspectos: *sensibilidad*: crea la relación desde la percepción del objeto de estudio a través de los sentidos, en la exploración de los recursos innatos del participantes; *creatividad*: vincula las experiencias de pensamiento, sentimiento y percepción, logrando su expresividad por medio del aprendizaje de algunas técnicas y exploración de diversos materiales, y la expresión y *comunicación*, que permite proyectar su trabajo al entorno de manera individual y colectiva.

El juego es la actividad natural que más estimula la adquisición de conocimiento en el niño, en este sentido el arte se presenta como juego, y el juego, para el niño, es placer. El juego garantiza la disposición positiva de los niños frente a la tarea a realizar, y convierte al aprendizaje en una experiencia placentera. “El arte abre la puerta de un nuevo mundo de juegos en el que hay lugar para cada fantasía, en el que es posible divertirse, diversificándose junto a otros, tramando espacios en los que es lícito lo imprevisto”. El juego es la forma de expresión más cercana a la sensibilidad infantil que permite desarrollar un proceso que dinamiza el conocimiento de forma creativa.

### Los temas transversales

Toda experiencia pedagógica que incluya al arte como instrumento para el desarrollo de facultades humanas incluye la formación en valores, pues solo con el reconocimiento de la diferencia, del respeto al otro y de la capacidad de emitir y recibir críticas, es posible hablar de percepción estética, de construcción colectiva desde el conocimiento y las capacidades individuales, para elaborar lenguajes comunes.

Reflexiones acerca de cómo pueden interpretarse desde la formación lúdico-artística algunos de los temas transversales:

- *La educación para la salud:* Las artes y el deporte, por su propia naturaleza, aportan de forma decisiva al refuerzo de los procesos de conocimiento introspectivo del individuo y a sus relaciones con los demás; así mismo contribuye en gran medida a crear hábitos de higiene física y mental, permitiendo un desarrollo personal sano, el aprecio del cuerpo y su bienestar, una mejor calidad de vida y unas relaciones interpersonales basadas en la autoestima de las personas.
- *Capacidades de relación interpersonal:* Se favorecen a través del trabajo en grupo sobre los contenidos de las áreas. Son muy necesarias en la infancia y la adolescencia. Son muy importantes para favorecer el equilibrio psíquico. Las artes juegan un papel sustancial al impulsar su desarrollo.

A través de los juegos, que siempre implican dinámicas grupales, los niños y jóvenes vivencian la importancia de la contribución de cada uno. El aprendizaje surge en base a estos saberes previos que los niños y jóvenes aportan y a la experiencia compartida, y por lo tanto se reflexiona a partir de lo vivido, sobre contenidos que se insertan en un contexto significativo para ellos.

- *La igualdad entre géneros:* La actividad artística y deportiva por sus características ponen en evidencia muchas actitudes estereotipadas frente a los papeles masculino y femenino, siendo fácil su observación y, por tanto, el diseño de estrategias adecuadas de intervención.

- *Educación del consumidor*: El niño o el joven aprenden a discriminar los múltiples intereses que confluyen en el consumo habitual del arte y reforzar las opciones personales bien fundamentadas. Es tal la presión de los intereses comerciales en el campo del arte, que aprender a “consumirlo” con criterio de calidad constituye un campo inmejorable para aprender a desenvolverse, de forma genérica, en la sociedad de consumo.
- *El arte y el deporte* son esencialmente acción, y este aporte es de gran valor didáctico. En un mundo que nos ofrece cada vez mas confort, y que como consecuencia, nos conduce a la pasividad, la actividad lúdico-artística nos invita a ser protagonistas, mostrándonos un mundo dinámico en el que podemos apreciar como se relacionan los distintos elementos entre si.
- *El arte, la producción y la apreciación*. La actividad de apreciación de la obras, no solo desarrolla la capacidad de reflexionar y el juicio crítico de los niños y los jóvenes, sino también la actitud de recepción y respeto hacia la producción de los demás. Más allá de su valor moral, esta actitud es de suma importancia desde el punto de vista intelectual: el saber se construye horizontalmente, en oposición al enfoque tradicional, en el que los conocimientos son transmitidos verticalmente del maestro hacia el niño. El arte es motivador, al promover un espacio para la auto expresión y propiciar que surjan los intereses y necesidades del grupo, este recurso asegura una condición clave del proceso de formación: la motivación. El niño acciona y reflexiona acerca de situaciones que le son significativas, aun aquellas aparentemente mas alejadas de su realidad cotidiana.
- *El arte y el reconocimiento del entorno*: mediante la composición de distintos roles y situaciones, el niño va profundizando el conocimiento de si mismo y de los demás, lo que le permitirá mejorar la comunicación con el medio que lo rodea. Este es otro de los aportes más interesantes del arte, ya que ofrece al niño la posibilidad de expresarse a través de otros tipos de lenguaje. El constituirse como sujeto comunicativo; implica que la persona aprende a establecer verdaderos procesos comunicativos, pues está en capacidad de argumentar y escuchar argumentos teniendo en cuenta que la mejor forma de llegar a los acuerdos, no es mediante la utilización de la fuerza de la imposición violenta, sino buscando y encontrando la fuerza del mejor argumento.
- *El arte y la improvisación*: es una técnica muy rica, desde el punto de vista pedagógico, ya que requiere el uso de numerosas capacidades intelectuales, entre ellas la creatividad. La consigna para una improvisación puede ser muy variada, partiendo de una música, de diferentes personajes, de una situación, de objetos, pero siempre requiere que los niños y los jóvenes pongan en juego su imaginación y su capacidad de crear.

- *El arte como elemento integrador*: ya que es un recurso que responde a una visión global del ser humano, en contraposición a muchas prácticas educativas que tienden a disociarlo, sobreestimando, generalmente, el aspecto intelectual. El arte constituye un aprendizaje que involucra necesariamente al cuerpo y favorece una mayor conciencia de este y de sus posibilidades expresivas.
- *El arte es juego*: un juego que combina la realidad con la ficción, constituyendo una tercera zona, el espacio del “como si”. En este ámbito el niño puede experimentar, probarse en otros roles y situaciones en un espacio sin riesgos.

También, y en esto se diferencia del juego espontáneo, puede reflexionar acerca de sus acciones, sentimientos e ideas, en un clima de respeto y valoración de su producción y su persona.

- *Las artes y el deporte*, para el Centro de Expresión Cultural, no requieren las personas interesadas en vincularse al proceso formativo poseer aptitudes especiales para practicar los deportes, sino, por el contrario; es tanto o más útil para aquellos que presentan un bajo desarrollo psicomotor o menores aptitudes kinésicas. Es por esta razón que la formación lúdico-artística debe mirarse como un medio para desarrollar la expresión corporal y no como un fin en sí misma.
- *El arte y el proceso de enseñanza-aprendizaje*, uno de los componentes más importantes del mismo se refiere a los conocimientos adquiridos por los niños, niñas y jóvenes. Estos conocimientos pueden ser de tres tipos: el primero es el conocimiento sensible, el cual permite captar al objeto por medio de los sentidos y que es singular; el segundo es el conocimiento conceptual, que es universal y que es un conocimiento abstracto; y en tercer lugar el conocimiento holístico, que es intuitivo y se produce cuando el objeto es captado como un elemento de una totalidad percibida en el momento de la intuición. El conocimiento holístico carece de estructuras y el conceptual es un conocimiento estructurado. (con el conocimiento holístico podemos percibir la belleza de una obra de arte, de un diseño, una obra arquitectónica, una ilustración, la música...).
- *El arte y el desarrollo de las habilidades*, (que son capacidades para realizar ciertas tareas o resolver ciertos problemas) perceptuales, perceptivo-motoras y mentales. Las características principales de las habilidades son la eficacia (cuando algo se ejecuta con exactitud, rapidez y economía) y la flexibilidad que da una respuesta eficaz ante nuevas situaciones. Se contribuye al desarrollo de la habilidad mediante el conocimiento de las técnicas para llevar a cabo un proceso.
- *Formación en valores*. Otro aspecto importante corresponde a los valores, o mejor dicho, al fomento de los valores, que aunque normalmente no se inserten de manera detenida, bien analizada y con la formalidad deseada dentro de un plan de estudios, estos se promueven en primer

lugar por medio del ejemplo, impulsando el respeto, la honestidad, las buenas relaciones humanas, la ayuda entre otros. Los valores se definen de manera simple como una cualidad o conjunto de cualidades de una persona o cosa, en cuya virtud es apreciada y pueden ser económicos, vitales, intelectuales, estéticos, éticos y religiosos en su caso. Todos los seres humanos poseen una personalidad y la personalidad es el conjunto de cualidades que se adquieren a lo largo de la vida, tales como: inteligencia, belleza, virtudes, conocimientos destrezas, contenidos del inconsciente y estatus social.

De acuerdo a lo expuesto, podemos decir que el hombre, y por ende, los niños, las niñas y los jóvenes que participan de la formación artística son seres que se componen de un cuerpo físico, orgánico, que tienen una mente y un alma. Los niños, las niñas y los jóvenes son seres pensantes con capacidades de decisión, necesidades de convivencia y de autoprotección. En cierta manera, el hombre, el niño, la niña y el joven eligen, se educan, deciden y construyen su futuro, y en este sentido desarrollan su capacidad de creación y hay que ayudarlo para que esto ocurra de la mejor manera posible. El hombre, los niños, las niñas y los jóvenes finalmente son seres racionales con capacidades para pensar, crear, sentir de maneras muy particulares y con necesidades de comunicarse.

El arte finalmente le da la posibilidad al ser humano de imaginar nuevos mundos posibles en los que las utopías traspasan sus propias barreras y se abre el paso conciente de la felicidad y del disfrute de lo bello.

La formación artística ha aportado herramientas prácticas y necesarias para la vida de los niños, niñas, jóvenes, que participan, como lo es la capacidad de descubrir, de asombrarse, de reír, de soñar, de imaginar, de preguntar sin miedo, de expresarse de manera sencilla... de elevar su espíritu al cielo para tocar las nubes...

### **Modalidades de formación artística**

Las modalidades de formación artística ofrecidas desde el Centro de Expresión Cultural son:

#### **LA MUSICA**

Objetivos específicos:

- Que contribuye a desarrollar la capacidad de expresar ideas y sentimientos mediante el uso de la voz, de instrumentos y del movimiento, en situaciones de interpretación e improvisación, con el fin de enriquecer sus posibilidades de comunicación.
- Disfrutar de la audición de obras musicales como forma de comunicación y como fuente de enriquecimiento cultural y de placer personal, interesándose por ampliar y diversificar sus preferencias musicales.

- Analizar obras musicales como ejemplos de la creación artística y del patrimonio cultural, reconociendo las intenciones y funciones que tienen, con el fin de apreciarlas y de relacionarlas con sus propios gustos y valoraciones.
- Utilizar de forma autónoma y creativa diversas fuentes de información –partituras, medios audiovisuales y otros recursos gráficos– para el conocimiento y disfrute de la música y aplicar la terminología apropiada para comunicar las propias ideas y explicar los procesos musicales.
- Participar en actividades musicales dentro y fuera de su lugar de formación con actitud abierta, interesada y respetuosa, tomando conciencia, como miembro de un grupo, del enriquecimiento que se produce con las aportaciones de los demás.
- Elaborar juicios y criterios personales, mediante un análisis crítico de los diferentes usos sociales de la música, y aplicarlos con autonomía e iniciativa a situaciones cotidianas.
- Valorar la importancia del silencio como condición previa para la existencia de la música y como elemento de armonía en la relación con uno mismo y con los demás, tomando conciencia de la agresión que supone el uso indiscriminado del sonido.
- Utilizar y disfrutar del movimiento y la danza como medio de representación de imágenes, sensaciones e ideas y apreciarlas como forma de expresión y comunicación individual y colectiva, valorando su contribución al bienestar personal y al conocimiento de sí mismo.
- Propiciar la investigación de las manifestaciones artísticas de las regiones del país, con el fin de valorar y dar a conocer las diversas expresiones culturales Colombianas.

## ARTES PLASTICAS

La enseñanza de las Técnicas de Expresión Plástica contribuye a desarrollar en los niños, niñas y jóvenes las siguientes capacidades:

- Continuar el proceso de sensibilización de niños, niñas y jóvenes con el entorno natural y cultural, así como con el desarrollo de la capacidad creativa.
- Sensibilizar a los participantes ante las manifestaciones artísticas desde lo particular a lo general, desde su entorno más cercano (propio, de grupo, barrio y localidad) hasta el más alejado desde el punto de vista territorial, filosófico y cultural.
- Conocer los materiales y las técnicas de expresión gráfico-plásticas, analizando los fundamentos y comportamientos de los materiales y útiles empleados.
- Desarrollar en los niños, niñas y jóvenes nuevos códigos de expresión que le ayuden a comunicarse en una sociedad cada día más global y

logre transmitir, a través de la plástica, sus pensamientos incorporando sus sensibilidades y capacidades.

- Dotar a nuestros niños, niñas y jóvenes de los conocimientos, procedimientos y habilidades suficientes que le hagan un individuo singular capaz de interpretar y respetar los trabajos realizados por otros y producir imágenes gráfico-plásticas fruto de sus inquietudes personales y colectivas.

## TEATRO

- Conocer los conceptos de la cultura del espectáculo como hecho artístico, realzando su evolución a lo largo de la historia y relacionando los hechos artísticos con la situación política y social de cada época.
- Conocer los conceptos que aparecen en una puesta en escena. Comprender los códigos y lenguajes que intervienen en todo el proceso artístico, como un referente importante en el trabajo técnico que aporta los elementos imprescindibles para dotarlo de calidad artística.
- Conocer las técnicas para la comprensión del sentido de la obra y de otros aspectos cualitativos y que, a la vez, permitan el análisis de la estructura y de los aspectos cuantitativos.
- Conocer el trabajo de los diferentes creadores, intérpretes y profesionales que intervienen en un espectáculo, valorando la diversidad de las metodologías utilizadas por los diferentes equipos artísticos. Conocer las relaciones entre los distintos profesionales de un equipo artístico en función del trabajo del propio equipo y del concepto del espectáculo que se prepara.
- Adquirir los conocimientos necesarios para comprender el proceso de creación de una escenografía, sus componentes y sus referentes artísticos.

## DANZA

- Utilizar el cuerpo en movimiento, en un espacio y en un tiempo determinados, con un fin expresivo, comunicativo y estético. Es decir: el uso de recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo, la creación estética y la comprensión de mensajes expresados de este modo.
- Explorar y valorar las posibilidades del movimiento, relacionadas con sensaciones, actitudes y sentimientos, y su uso como forma de expresarse, comunicarse y divertirse.
- Enriquecer el repertorio motor expresivo-comunicativo, y conocimiento y dominio de técnicas expresivas en los procesos creativos.
- Mejorar el esquema corporal, la estructuración espacio-temporal y el ajuste motor de los participantes.

- Utilizar, de forma creativa, los automatismos y elementos rítmicos de la danza, para realizar montajes en un contexto de colaboración y autonomía en el trabajo en grupo.
- Desarrollar la autoestima y la desinhibición al realizar actividades de danza, aceptando el propio cuerpo, su expresividad y la de los otros, tanto en el espacio personal como en el colectivo.
- Valoración de la danza como una manifestación artística y cultural, aprendiendo a bailar diversos tipos de danzas, especialmente las danzas Colombianas que carecen de divulgación y son parte del legado cultural de nuestros ancestros.
- Propiciar el estudio y la investigación de las manifestaciones artísticas de las regiones del país, con el fin de valorar y dar a conocer las diversas expresiones culturales Colombianas.

## DEPORTES

- Formar niños/as jóvenes concientes de sus capacidades y habilidades, mediante el trabajo físico que requiere el deporte, brindando así la oportunidad de aprovechar los espacios disponibles en la localidad.
- Concienciar a los niño/as y jóvenes sobre los beneficios del deporte y los beneficios para el buen funcionamiento físico y mental.
- Orientar el buen uso del tiempo libre en los niños/as y jóvenes vinculados al CEC.
- Apartar a los niños/as y jóvenes de vicios nocivos para su salud mental y física, ofreciéndoles alternativas más provechosas de acuerdo con sus expectativas.
- Dotar a los participantes de herramientas, a través del juego y el deporte, que les permitan vivenciar los valores de convivencia, solidaridad y respeto.
- Generar entre los participantes una actitud de investigación alrededor de los juegos tradicionales.

## La relación con la comunidad

Sabemos que para lograr cumplir nuestros objetivos no solo basta con un trabajo de formación con una franja generacional específica y en un espacio delimitado. Es necesario propender por una vinculación real con la comunidad, si no es así, nos limitaremos sólo a escuchar nuestros elogios y nos privaremos de la posibilidad de compartir experiencias y crecer como institución y como personas que generan y reciben aportes importantes de y para la sociedad.

Así que los niños, niñas y jóvenes que participan en el proceso de formación artística del Centro de Expresión Cultural se vinculan por iniciativa propia,

voluntariamente por espacio de un año a la modalidad que más le interese y se vincula en reuniones formativas cada 8 días (una vez por semana) para compartir saberes diversos frente al arte y a su vez frente a la vida.

Adicionalmente estos espacios son enriquecidos con convivencias que se realizan una vez al año buscando motivar a los niños, niñas y jóvenes en la construcción de sus proyectos de vida, promoviendo valores de convivencia, solidaridad, participación.

La estrategia de comunicación a la comunidad de los avances logrados por los niños, niñas y jóvenes se da en las puestas en escena que se desarrollan durante una semana denominada “Festicec”, en la cual se presentan los montajes artísticos construidos en los espacios de formación, como obras de teatro, puestas musicales, muestras de expresión plástica, bailes en sus diferentes manifestaciones..., este espacio sirve de reconocimiento y valoración de los saberes construidos individual y comunitariamente.

El reconocimiento del talento de los niños, niñas y jóvenes a su vez también se evidencia en las invitaciones por parte de instituciones públicas y privadas para que estos equipos artísticos se presenten en eventos organizados por las mismas.

### **Los equipos**

Sus lugares de intervención social están ubicados territorialmente en los barrios Santa Librada, el Oasis y Pedregal todos ellos localizados en la localidad de Usme; cada uno ha sido denominado sub-proyecto y cada uno de ellos cuenta con una estructura física y administrativa que apoya la dirección del mismo. Las personas encargadas de cada sub-proyecto son: Una coordinadora y una promotora social; adicionalmente se cuenta con una trabajadora social, una nutricionista, una coordinadora del área artística que acompañan el proceso de los tres sub-proyectos.

Pero todo este andamiaje no podría subsistir sin equipos encargados de liderar cada una de las áreas de desarrollo que promovemos de manera integral, puesto que no sólo basta promover el desarrollo artístico y todo lo que con éste se deriva, sino que a su vez se atienden otros aspectos humanos importantes que permiten una promoción integral del individuo como lo son: la promoción de estilos de vida saludables, las promoción de mejores relaciones familiares y el trabajo intencionado para lograrlas con los padres de familia, los seguimientos nutricionales, la atención psico-social...

Por ello se han establecido grupos humanos de profesionales que propenden por la promoción de cada uno de los aspectos complementarios de la formación artística:

### **Equipo de animadores**

Está compuesto por los líderes que se detectan en la comunidad. Son jóvenes en formación. La intención es que realicen con niños y con otros

jóvenes, un trabajo de multiplicación de lo que ellos mismos van aprendiendo en sus respectivos grupos. Estos grupos de animadores son fundamentales, ya que son ellos los encargados de mantener el verdadero espíritu del Centro de Expresión Cultural a generaciones venideras. Se les ofrece un acompañamiento y formación especial, en orden a que, ellos mismos, crezcan como personas y adquieran herramientas para realizar mejor su trabajo.

### **El Equipo asesor**

Está conformado por personas con una capacidad y experiencia tales, que convierte el espacio en un órgano de planeación, coordinación, evaluación y de asesoría, al servicio de todos los procesos.

Es el equipo de mayor responsabilidad. Está constituido por jóvenes con más experiencia en pedagogía y trabajo comunitario, cuya formación es de nivel profesional o próximos a serlo, su trayectoria y compromiso sintonizan con la mística del Centro de Expresión Cultural. Tienen la experiencia, el liderazgo y la capacidad de acompañar todos los procesos: de niños, jóvenes, padres y animadores, tanto a nivel personal como grupal. Es un grupo interdisciplinario que asegura un acompañamiento a los niños, niñas y jóvenes de forma integral.

### **Equipo de desarrollo comunitario**

Es el encargado de planear, diseñar y aplicar las políticas y estrategias encaminadas al bienestar de la población que atiende el Centro de Expresión Cultural. Su accionar trasciende a toda la dinámica de la localidad, a través de la participación con redes interinstitucionales y el trabajo con entes gubernamentales y fuerzas que se asocian para el bienestar de la ciudadanía.

Este equipo está constituido por las coordinadoras de los subproyectos con sus respectivas promotoras sociales, la coordinadora del área Cultural Formativa, la Nutricionista, la trabajadora Social y la Dirección del Centro de Expresión Cultural.

### **El área de trabajo social**

Se encarga de brindar los espacios de intervención social a nivel individual, grupal y comunitario entre los niños, jóvenes y sus familias contribuyendo al mejoramiento de su calidad de vida, ofreciendo así ayuda en el área de las relaciones humanas y sociales; actuando como orientador de recursos y agente catalizador. Enseñando técnicas de resolución de conflictos y motivando a la comunidad en el uso de estas; crear a su vez situaciones en las que la comunidad aprenda a través de la acción, fomentando dentro de sí misma una independencia creadora que conduzca a la consecución de los objetivos propuestos por el Centro de Expresión Cultural.

### **El área de nutrición**

Brinda a los niños, niñas y jóvenes un espacio donde se les suministra un complemento alimentario, y a través de éste se fomentan hábitos de higiene, valores de convivencia y socialización, así mismo se involucran a los padres para que contribuyan al mejoramiento en la calidad de vida de sus hijos y familias; se han generado espacios que permiten enseñar, reforzar y mantener estilos de vida saludable y buenos hábitos alimentarios.

### **Equipo de dirección colegiada**

En cabeza de este equipo está la responsabilidad de organizar, dirigir y coordinar el funcionamiento y desarrollo del Centro de Expresión Cultural -Fe y Alegría Santa Librada, de acuerdo a las políticas institucionales establecidas. Está conformado por todas las coordinaciones del centro y su director.

---

*Si realmente logramos creer en lo imposible, si logramos multiplicar personas y comunidades que crean en lo imposible, lo imposible de ayer y de hoy será la realidad de mañana, la realidad de los sueños realizados.*

Paulo Freire

---



# **CENTRO EDUCATIVO MADRE TERESA DE CALCUTA FE Y ALEGRÍA**

**Santiago de los Caballeros, República Dominicana**

**Inés Pimentel y Frankelly Martínez  
Fe y Alegría República Dominicana**

## **I. LA PROMOCIÓN SOCIAL EN EL CENTRO EDUCATIVO MADRE TERESA DE CALCUTA FE Y ALEGRÍA**

En el Centro Educativo Madre Teresa de Calcuta Fe y Alegría vemos la promoción social desde dos puntos de vista complementarios que tienen un mismo fin: el mejoramiento de la vida de los moradores de la comunidad de Hato del Yaque. En primer lugar, entendemos la promoción social como todo un proceso de acción educativa dirigido a los niños y niñas que se encontraban fuera del sistema escolar para posibilitarles un mejor futuro. Dentro del sistema escolar, identificamos como una necesidad la formación de padres y madres de los estudiantes para colaborar con ellos en su crecimiento personal, y a la vez, ayudarles para que tomen conciencia de la importancia que tiene la educación en la vida de sus hijos e hijas.

En segundo lugar, entendemos la promoción social como el proceso de inserción de todo el centro educativo en las acciones que ya la comunidad educativa viene realizando para transformar la realidad de la comunidad partiendo de sus necesidades. En tal sentido, acción educativa e inserción en la gestión de la solución de los problemas comunitarios van unidas de la mano.

La formación, la apertura del centro a la comunidad, el establecimiento de alianzas con instituciones y organizaciones de la comunidad han sido claves en este proceso. Creemos que la formación a estudiantes, a padres y madres conlleva al mejoramiento comunitario, y toda acción cuyo interés sea transformar el contexto comunitario redundará en un mejor aprendizaje de los estudiantes y sus familias. Uno y otro están interrelacionados.

## II. LA PROMOCIÓN SOCIAL SE VA CONSOLIDANDO Y TEJIENDO EN LA HISTORIA

Este engarce entre la educación y la inserción comunitaria la mostraremos en cómo se ha ido tejiendo la historia de nuestro centro educativo junto a la comunidad.

### **Niños que andaban deambulando por las calles por falta de escuela**

La historia del centro se gesta hacia el año 1996 cuando Monseñor Juan Antonio Flores y el diácono Lorenzo Marte, de la comunidad de Hato del Yaque, en diálogo con miembros de la misma comunidad, sienten compasión de tantos niños y niñas que andaban deambulando por las calles sin escuela, solicitando en ese entonces a Fe y Alegría que abriera un centro escolar en el sector para remediar tal situación<sup>1</sup>. No es sino hasta el año escolar 1999-2000 cuando iniciamos docencia con dos (2) cursos pre-primario con una matrícula de veinticinco (25) niños y niñas. La escuela se inicia en un salón parroquial, lo cual indica desde su inicio, la pertenencia de la escuela a la comunidad, y la vinculación con la misma tarea evangelizadora de la Iglesia.

Fuimos creciendo. Nos vimos en la necesidad de alquilar unas casitas de la comunidad para los grados 3° y 2°, mientras seguían funcionando los preprimarios en el salón parroquial.

El tema de la continuidad y el crecimiento era de suma importancia pues no era posible que la docencia se pudiese sostener en la estrechez de las instalaciones en las que nos encontrábamos. Desde fines del año 2000 comenzamos a gestionar, junto al acompañamiento de Monseñor Flores y del diácono Marte, un terreno que pertenecía al Instituto Agrario Dominicano. El terreno, con una extensión de 28 tareas<sup>2</sup>, nos fue concedido a finales del año 2002, y en ese mismo año iniciamos la construcción. El 24 de septiembre, día de La Virgen de las Mercedes, inauguramos una edificación de dos pabellones de seis aulas cada uno, un módulo de baño y otro de administración. Nos da alegría saber que podemos educar en un ambiente acogedor, amplio para que los niños puedan correr, jugar, divertirse y aprender.

---

<sup>1</sup> El origen de Hato del Yaque data del siglo XIX, y según los datos del censo de 1993, cuenta con una población de más de 12 mil habitantes. Véase Perfil y agenda ambiental de Hato del Yaque, Santiago, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, CEUR y Escuela Madre Teresa de Calcuta-Fe y Alegría, Santiago de los Caballeros 2005, p. 13.

<sup>2</sup> 18,060 km<sup>2</sup>, aproximadamente.

## **Crecimiento de la mano con la comunidad**

Hato del Yaque ha ido agrandándose. Nuevas familias están llegando al sector. Más niños y niñas han sido inscritos en la escuela sin importar la distancia que tienen que caminar para llegar a ella. En la actualidad contamos con una matrícula de 519 estudiantes.

Nuestro centro desde su inicio fue creciendo de la mano con la comunidad. En nuestros primeros pasos nos decidimos a formar a los padres y madres desde diferentes temáticas.

- Ayudándoles a tomar conciencia sobre la importancia que tiene la educación de sus hijos e hijas. El fracaso o los triunfos de sus hijos dependen del apoyo o indiferencia que ellos les puedan dar.
- Tratamos de educar a los padres y madres en su formación familiar. La superación de la comunidad de Hato del Yaque está en estrecha relación al fortalecimiento de las familias.
- Formación humana y cristiana sin importar la religión a la que pertenezcan.

Esto lo hacemos a través de charlas, reuniones, encuentros y momentos de recreación sana. Las bien conocidas “Tardes Familiares” son espacios de recreación donde los padres junto a sus hijos comparten, juegan, participan en competencias sanas, donde lo más importante es compartir, no competir. Todas estas actividades las realizamos en coordinación con la Sociedad de Padres y Madres y Amigos del Centro Educativo con el apoyo de la Junta Municipal y las organizaciones comunitarias.

Es regocijante y emocionante ver cómo las familias se integran a las actividades y lo más importante en todo esto es ver que poco a poco vamos logrando integrar a la familia, consigo misma y con la escuela.

## **Acercándonos al entorno que nos rodea**

Luego de consolidar la relación con los padres y las madres al centro, vimos que era necesario acercarnos más a los sectores que nos rodean, conocerlos más a fondo en sus diferentes dimensiones, sus orígenes, población, problemas, sus organizaciones, sus debilidades y fortalezas.

Para ello, tuvimos la asesoría del Centro de Estudios Urbanos y Regionales (CEUR-PUCMM) que nos ayudó a adentrarnos en el conocimiento de nuestro entorno, junto a ellos realizamos durante cuatro meses (septiembre 2004-enero 2005) *“Un perfil y una agenda ambiental de Hato del Yaque”*. El objetivo general de esta acción comunitaria fue fortalecer, metodológica y operativamente, la base institucional y participativa entre la Escuela y la comunidad del sector de Hato del Yaque en procesos de desarrollo comunitario, orientados al mejoramiento ambiental integrado y a la revalorización de los valores individuales y comunitarios.

Este proceso contempló cuatro etapas:

- Primera Etapa: capacitación al personal de la Escuela y a líderes y grupos comunitarios en programas de desarrollo comunitario conjunto.

En esta etapa se desarrolló un programa de capacitación a los maestros/as de la Escuela y a los principales líderes comunitarios que representan a las juntas de vecinos, clubes u otro tipo de organización comunitaria. Previo a ello, se clasificaron todas las instituciones localizadas en los sectores, independientemente de sus status legal.

- Segunda etapa: Inventario de características ambientales de Hato del Yaque y de las capacidades institucionales de la Escuela y las organizaciones.

En esta etapa se profundizó en el conocimiento de la dinámica del ambiente y los grupos sociales que habitan en la comunidad. Ello incluyó el relevamiento de las informaciones existentes y la evaluación del comportamiento de los líderes y grupos comunitarios y sus requerimientos para la satisfacción de sus necesidades básicas.

- Tercera etapa: elaboración de un diagnóstico y una agenda ambiental participativa.

En esta etapa se realizó un diagnóstico y una agenda ambiental participativa que involucró en un primer momento a los líderes capacitados. Posteriormente, se validaron los resultados obtenidos con toda la comunidad de ambos sectores. Esto supuso la realización de un perfil ambiental y una agenda en la que se priorizaron los problemas y las acciones que se implementarán a corto y mediano plazo. Este proceso culminó con la selección de las entidades comunitarias que, junto a la Escuela, serán los encargados de canalizar las inquietudes de la comunidad.

- Cuarta etapa: sistematización de los resultados de la experiencia.

Esta etapa implicó la sistematización de los resultados alcanzados con la experiencia, en sus aspectos teóricos, metodológicos y prácticos. Se trata de un documento en el cual se describen los resultados del programa, considerando los productos obtenidos, los obstáculos y las limitaciones encontradas y las innovaciones desarrolladas con la experiencia.

Esta acción nos ofreció varios resultados que han sido de importancia para el centro como para la comunidad. Entre ellos encontramos

- Datos e informaciones sobre la comunidad, que nos sirvieron para poder hacer juicio ponderado sobre el aprendizaje de los estudiantes en referencia a su realidad comunitaria.
- Nos permitió discernir los problemas que más afectan a las comunidades circundantes, y qué han hecho y qué pueden hacer los grupos comunitarios para enfrentarlos.

- Clasificamos los problemas en tres grandes áreas: educación y cultura; servicios básicos, y saneamiento ambiental.
- Nos permitió reconocer las capacidades de agencia que existe en la comunidad.

### **La escuela es de la comunidad**

En el plantel educativo tenemos una biblioteca en conformación, donde los pocos libros existentes están al servicio de los estudiantes que nos visitan aunque estos no sean estudiantes del centro. De igual manera, la cancha deportiva está al servicio de la comunidad en el horario de no docencia para que los jóvenes practiquen deportes.

En coordinación con organizaciones se organizan campeonatos de voleibol, basketball y otras competencias sanas con el propósito de alejar los jóvenes de los vicios, la corrupción y la delincuencia. Con el objetivo de posibilitar que los jóvenes estén ocupados en actividades sanas y educativas.

La comunidad ve la escuela como una esperanza de la vida para sus hijos e hijas, confía en nosotros, sienten la escuela como parte suya y nuestros estudiantes se han apropiado de ella a tal nivel que muchos tan solo comen en su casa. El centro les sirve como hogar pues sus padres están todo el día fuera, trabajando. Vuelven al centro después de las horas normales de docencia, para estudiar, jugar, trabajar en el centro. En fin, para sentirse en casa.

### **La comunidad comparte con el centro**

Así como la escuela le ha dado a la comunidad, también ella se nos da, esto lo comprobamos de diversa manera.

- Ante la falta de recursos para materiales didácticos y de limpieza que compete suministrar a la Secretaría de Estado de Educación (SEE), los padres colaboraron económicamente para la compra de éstos, y para darle una cuota a los maestros que aún no están nombrados por la Secretaría de Estado de Educación.
- En el año 2000-2001 Las Mujeres de la Cámara de Comercio de la Provincia de Santiago nos reparó los dos locales en los que laborábamos en el año escolar 2000-2001.
- La cancha de basketball fue construida por el Ayuntamiento de la ciudad de Santiago.

Estas experiencias y colaboraciones nos han mostrado que las personas e instituciones están abiertas a colaborar cuando se trabaja junto a ellas. Cada persona y/o institución colabora de acuerdo a su capacidad.

## Haciendo un balance

En nuestra labor de siete años hemos avanzado en lo que tiene que ver con la relación escuela comunidad, ya que en nuestros inicios trabajamos tan solo para educar a los estudiantes, lo cual es una prioridad fundamental de la vida del centro. Más luego fuimos trabajando las familias de nuestra escuela lo cual todavía aun lo mantenemos. Sin embargo cuando decidimos acercarnos al resto de la comunidad, ésta nos recibió con los brazos abiertos, aunque los grupos estaban un poco resquebrajados. Con la realización del diagnóstico participativo y algunos encuentros motivamos un poco sobre la importancia de los grupos en la comunidad su rol, los desafíos que les esperan. Les hemos ayudado a fortalecerse, y hemos salido como centro, fortalecidos.

Hoy en día pertenecemos al Frente de Unidad Comunitario de Hato del Yaque y Zonas Aledañas (FUCHYZA) y desde hoy apostamos para lograr que nuestro distrito municipal salga hacia delante. Les damos todo el apoyo que esté a nuestro alcance, ya sea logístico, material o económico. Consideramos que si queremos lograr una verdadera educación, que es donde está el desarrollo de nuestro pueblo olvidado, marginado y oprimido, debemos romper como escuela todos los muros que impiden que trabajemos al máximo por la comunidad.

Todo lo que hemos hecho es porque nuestra mística es ofrecer un rayo de luz esperanzador a las familias que han venido de otros lugares (campos y zonas rurales) en busca de una mejor vida, para que sean gestores de su propia historia, generando una conciencia crítica, autocrítica y de consenso. Donde no se imponga la palabra ni los intereses de unos pocos.

## Soñando el futuro con los pies en la comunidad: dificultades y retos

En nuestro andar hemos encontrado muchas dificultades en esta vinculación de promoción comunitaria. Colocamos aquí las más relevantes:

- Poca integración de los padres a la escuela por falta de conciencia.
- Algunos estudiantes tienen dificultad para llegar al centro.
- La desintegración de los grupos comunitarios.
- Violencia intra-familiar.
- La apatía de los grupos comunitarios.
- La ingerencia de la política partidista en las organizaciones comunitarias.

Son muchos los retos que tenemos que superar, aquí presentamos los que consideramos más prioritarios.

- Proporcionar mayor conciencia en la familia sobre la importancia de estar organizados.

- Fortalecer el trabajo en equipo con la comunidad y las organizaciones en mejorar el desarrollo comunitario.
- Crear más espacios de recreación sana.
- Fortalecer la identidad del centro hacia la comunidad.
- Organizar espacios de formación continua a la comunidad.
- Dar seguimiento al plan de trabajo resultante del diagnóstico comunitario realizado.

Hemos penetrado poco a poco en la vida comunitaria, aunque sabemos que no es tarea fácil, de igual manera no conseguiremos de la noche a la mañana que los sectores tomen conciencia sobre la importancia de estar organizados en conjunto, trabajando como un solo bloque. Para elaborar planes estratégicos que nos garanticen y posibiliten un verdadero desarrollo comunitario.

Creemos que los centros educativos juegan un papel importante, porque son los que están comprometidos en generar una educación de promoción social, donde se tome en cuenta los intereses, necesidades y desafíos, de la población que nos rodea; no imponiendo sino teniendo con ellos una comunicación efectiva y afectiva, creando una fusión positiva escuela-comunidad que nos lleve a un trabajo en equipo donde la comunidad sea la propia protagonista de propio progreso y pueda sentirse satisfecha de los logros alcanzados.



# **NÚCLEO EDUCATIVO RURAL LA ASUNCIÓN FE Y ALEGRÍA**

**Lechecuagos, León, Nicaragua**

**Equipo Fe y Alegría Nicaragua**

## **PROMOCIÓN SOCIAL**

El trabajo de Promoción Social inicia en la Comarca de Lechecuagos, municipio de León, en el año 1979, cuando la Congregación Hermanas Religiosas de La Asunción deciden dar prioridad de atención al trabajo directo con los sectores campesinos y más desprotegidos en el marco del triunfo revolucionario.

Fe y Alegría se suma a este proceso en 1980, con la fundación de la primera escuela María Eugenia de Jesús, atendiendo los programas de primaria regular y multigrado. A partir de ese momento la obra ha venido caminando en conjunto; Hermanas Religiosas de la Asunción y Fe y Alegría.

Las familias que habitan Lechecuagos se dedican principalmente al trabajo en el campo, cultivando maíz, ajonjolí, yuca, caña de azúcar y a la crianza de animales para el consumo, cuando mucho poseen 1 vaca, 1 cerdo, 10 gallinas, etc.

En los últimos 20 años el Volcán Cerro Negro ha hecho 3 erupciones fuertes que han obligado a los habitantes del sector a abandonar sus hogares con todo y sus cosechas, teniendo que comenzar de nuevo sus proyectos de vida. Algunas tierras han quedado habilitadas únicamente para viviendas quedando inhabilitadas para cualquier tipo de cultivos.

Con la realidad de ese entorno se han logrado realizar proyectos de Promoción Social que han permitido que la comunidad a pesar de las grandes dificultades que ha enfrentado principalmente por las erupciones del Volcán Cerro Negro salga adelante y se apropie de su propio desarrollo.

En 1992 inició el proyecto Agropecuario con la participación 500 familias, de éstas 200 han logrado su autosostenimiento y actualmente se benefician del mismo 150.

El Proyecto de entrega de bueyes y vacas es muy particular, se entrega en especies, y la familia lo que retribuye es la primera cría, para beneficiar a

otra persona. Es importante señalar que es uno de los proyectos que más vida tiene, éste ha venido aumentando el número de beneficiarios, inició con 120 y actualmente hay un total de 320.

En 1994 se da la electrificación de toda la Comarca de Lechecuagos, éste proyecto fue entregado a la Empresa de Energía del Estado para su abastecimiento y administración. Este proyecto fue donado por Manos Unidas, gestionado por la Congregación de las Hermanas de la Asunción y Fe y Alegría, respondiendo de esta forma a una necesidad vital de la comunidad. Este esfuerzo se ha logrado mantener hasta el momento.

En 1998 se instala el agua potable en toda la Comarca, siguiendo el mismo proceso anterior. Este proyecto es administrado por líderes comunitarios de cada sector y la Profesora de Educación en la Fe de Secundaria del Centro Experimental La Asunción y originaria de la Comarca es la Coordinadora General del Proyecto. Actualmente este proyecto es totalmente autosostenible.

En 1999 se realiza el proyecto de construcción de viviendas, se construyeron 45 viviendas y se repararon 120, esto fue en respuesta a la destrucción ocasionada por el Huracán Mitch, los beneficiarios de este proyecto devolvieron el 75% del costo inicial en cuotas, para beneficiar a otras familias, en la segunda fase del proyecto los beneficiarios están pagando el 100% de lo que reciben en cuotas. La recuperación de capital invertido en la construcción de vivienda ha sido importante para responder a otras familias con las mismas necesidades.

Estos proyectos se administran desde la Dirección del Núcleo de Educación Rural.

También es válido destacar el trabajo con otros organismos –como Cipres, Cisas, Marena– que en coordinación con las Estructuras del NER, ha facilitado su incidencia en el trabajo con la comunidad, organizándose hasta la fecha en la Comarca 8 Cooperativas, cuyos integrantes son los padres de familia de los estudiantes de nuestras escuelas. Estas 8 Cooperativas son otro universo que atiende el NER, manteniendo un estrecho vínculo con la Dirección del mismo.

Asimismo la Dirección del NER ha logrado mantener un control de los beneficiarios y de la participación de la población en los diferentes proyectos.

El poder ofrecer el Programa de Magisterio en el Núcleo de Educación Rural (NER) ha permitido formar a los propios educadores y educadoras originarias de la comunidad, facilitándoles su integración a la solución de los distintos problemas que enfrentan. Asimismo colaboramos con la formación de Maestros de otras comunidades rurales y de la ciudad.

Podemos decir que la Dirección del NER con toda su estructura es vista y sentida en la comunidad como si esta fuera la Alcaldía, ya que inclusive la Alcaldía Municipal de León para realizar cualquier trabajo en la comarca la coordina con la Dirección del NER.

Para el desarrollo de la Promoción Social en la Comarca de Lechecuagos ha sido determinante la presencia de los siguientes factores.

1. Presencia de la Congregación Religiosa.
2. Presencia de Fe y Alegría
3. Organización Comunitaria (Líderes Comunitarios).
4. Identificación del contexto y entorno de la comunidad.
5. Integración de la escuela a la comunidad.
6. Integración plena de la comunidad a los proyectos (padres y madres de familia y comunidad en general).
7. Trabajo de Pastoral y Catequesis.
8. Empoderamiento local: Lo que ha permitido que la comunidad sea protagonista de su propio desarrollo, poniéndose los Líderes Comunitarios al frente del desarrollo de su familia y de la comunidad.
9. Gestión, Ejecución y Administración eficiente de los recursos.

#### **PERFIL DE LA COMUNIDAD QUE SOÑAMOS**

- Centrada en Jesucristo y siendo testimonio de vida.
- Que celebre comunitariamente su Fe.
- Humana, solidaria, sincera, transparente, justa y fortalecida en la comunión.
- Con principios, criterios y valores morales, espirituales y sociales.
- Dinámica, creativa y participativa.
- Capaz de valorar los esfuerzos de todos sus miembros y de asumir y enfrentar retos.
- Con sentido comunitario y de servicio.
- Consciente de su responsabilidad ante los bienes de la comunidad.
- Responsable de su propio caminar.
- En constante evolución y progreso.

#### **PASIÓN QUE NOS ANIMA E IMPULSA**

- Dar vida y que todas y todos vivan felices.
- Hacer realidad el Proyecto de Dios: Que todos y todas tengan vida.
- Dios y su Reino en los más pobres y necesitados.
- Jesús, el deseo y el gozo de trabajar por los demás.
- La realidad de la Comarca para transformarla según los valores del Evangelio y del Reino.

- Jesús, el Reino y dar mi vida por la felicidad del pueblo.
- La fuerza que nos da la experiencia de la comunidad,.
- La unidad y el trabajo en equipo. Amor y deseo de servir.
- Trabajo por los demás con organización y perseverancia.
- Trabajar por un mundo más humano, más justo y más solidario con esperanza.
- Enseñar a convivir consigo mismo y con los demás.
- Esperanza y certeza que OTRA COMUNIDAD ES POSIBLE.

### **PUNTOS FUERTES DEL TRABAJO DE PROMOCIÓN SOCIAL**

- Discernimiento, reflexión y vida de oración.
- Sentido comunitario y de cuerpo. Trabajo en equipo y búsqueda del bien común.
- Visión de conjunto.
- Acompañamiento y formación espiritual, organizativa, administrativa, sociopolítica y técnica.
- Estructura organizativa:
- Administración de proyectos animados por nosotras y nosotros.
- Trabajo en red.
- Proyectos animados por otras organizaciones.
- Dimensión Educativa en la animación, formación y realización de los proyectos.
- Empoderamiento de los animadores, animadoras, líderes comunitarios y población en general.
- Profetismo:
- Anuncio de un nuevo tipo de relaciones, de administración y circulación de los bienes (nuevo tipo de economía).
- Denuncia de toda injusticia cometida por líderes y por la población.

### **PUNTOS DÉBILES**

- Falta conciencia de lo que se recibe y de la exigencia de cumplir sus compromisos como beneficiarios para que otros se beneficien también.
- Falta de constancia y responsabilidad de algunos líderes y lideresas en las comisiones y reuniones de sectores.
- Falta de Personería Jurídica propia de la comunidad que obstaculiza hacer gestiones y acciones para optimizar la marcha de los proyectos.

## PUNTOS DE ESPERANZAS

- Confianza en la posibilidad de cambio de la gente.
- La voluntad y el deseo de trabajar y formar parte de los proyectos.
- Asumir con alegría y pasión los retos.
- La esperanza que los niños y niñas, adolescentes y jóvenes que formamos crezcan y asuman con conciencia los proyectos en el futuro.
- La reactivación de los proyectos comunitarios de desarrollo y la respuesta positiva de los beneficiarios y beneficiarias.
- Construir una Comarca más habitable.
- El Proyecto da vida a la Comarca y se asegura su continuidad.

Nuestro lema es:

---

*“OTRA COMARCA ES POSIBLE, OTRA COMUNIDAD  
ES POSIBLE”*

---



# **EXPERIENCIA DE PROMOCIÓN SOCIAL EN LA COMUNIDAD DE VAQUILLA**

**Equipo Fe y Alegría Panamá**

## **INTRODUCCIÓN**

Fe y Alegría Panamá cuenta con una rica experiencia de cuarenta años de trabajo de campo en el tema de desarrollo comunitario y de Promoción Social, donde hemos acompañado los procesos de liberación e inclusión de los sectores más desfavorecidos. El trabajo que a continuación vamos a presentar implica no solo la sistematización de una experiencia para nosotros/as significativa, como lo es el trabajo realizado en la comunidad de Vaquilla, sino que al mismo tiempo pretendemos compartir parte de la experiencia que hemos aprendido en el proceso de acompañamiento a los sectores más empobrecidos de nuestro país.

Este proceso de acompañamiento a los sectores más empobrecidos no ha sido fácil, hemos tenido muchos desaciertos, pero también hemos tenido algunos logros. Aprender desde la experiencia, contar con un equipo de técnicos/as con mística para el trabajo de promoción social, son hoy por hoy unas de nuestras mayores fortalezas.

En estos momentos todo el equipo de promotores y promotoras estamos reenfocando nuestro trabajo de campo, mediante el ejercicio de reflexión, corrección, acción, con miras a reestructurar nuestro modo de proceder y nuestro trabajo de campo. Somos concientes que las grandes tendencias en el campo económico nos desafían. Nuestra reflexión gira en torno a realizar “desarrollo comunitario” o fomentar el “desarrollo de la comunidad”, dado que el desarrollo comunitario parte de un modelo de desarrollo en desfase. Nuestro trabajo es tendiente a fomentar el Desarrollo Local. Entendiendo que es un concepto en construcción. Lo entendemos como un proceso de cambio estructural a largo plazo, donde interviene diversos factores de tipo ambiental, social, cultural, económico y político. Este proceso está enmarcado en una realidad ecoambiental, dirigido a contribuir a la calidad de vida digna de la población en el corto, mediano y largo plazo. (Castillo, 2006).

## PROMOCIÓN SOCIAL

Dentro del equipo de promotores sociales se entiende la promoción social como: UN PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO y de búsqueda de respuestas alternativas al grito de los excluidos, teniendo en cuenta su cultura, entendiendo por cultura las creaciones materiales y espirituales de la sociedad; promoción social es elevar la autoestima de los pobladores como conglomerado humano. Es capacitar, orientar y acompañar a las comunidades en su caminar, en busca de elevar sus niveles de vida, mediante un proceso de formación-producción-organización, tomando en cuenta la conservación del medio ambiente, esto ha implicado:

- Descubrir en la historia quienes son los menos favorecidos:
  - En este momento son:
    - Campesinos
    - Indígenas
    - Mujeres

Para escoger la experiencia a sistematizar todo el equipo de promotores y promotores en un ejercicio democrático realizamos el siguiente proceso de selección en dos momentos:

- Establecer los criterios de selección:
  - Que haya un proceso
  - Un trabajo en equipo
  - Zona con alto índice de pobreza social
  - Que tenga una propuesta definida
  - Logros
- Votación

Así fue escogida por mayoría la zona de Coclé Norte, Centro educativo Agro ecológico, ubicado en la comunidad de Vaquilla, desde donde se atienden cinco comunidades:

- Vaquilla
- San Miguel Arriba
- San Miguel Centro
- Chiguirí Centro
- Chiguirí Arriba

## PRESENTACIÓN DE LA EXPERIENCIA

### Breve reseña histórica

*I. Etapa: Inserción.* Hace ocho años (en 1998) la comunidad deseaba unos ejercicios espirituales comunitarios, y el padre Néstor Jaén, s.j., ofreció implementarles un taller al estilo de los que realizaba con su ONG llamada “Jesús en Los Pobres”. Como resultado de este histórico primer taller realizado los días comprendidos entre el 26 y 29 de junio de 1998 con metodología de educación popular, surgió con gran entusiasmo, -de la propia comunidad-, la idea de construir un “Centro de Formación” para adultos, orientado a mejorar sus prácticas agrícolas y administrativas, solicitaron una “Escuela Granja”.

Como estrategia de inserción se decide invitar al P. Miquel Cortés, s.j., Director General de FyA-Panamá, a conocer la comunidad y sus inquietudes. La reacción conseguida de inmediato de parte del P. Miquel Cortés fue tal que en esa primera visita a Vaquilla se dispuso a recorrer con miembros de la comunidad diferentes alternativas de terrenos, para comprar un espacio donde se pudiera realizar lo que es hoy el Centro Agroecológico de Capacitación, inicialmente llamado “Granja”. Los comuneros venían de una mala experiencia organizacional, ya que habían fundado una cooperativa donde se trabajó mucho, pero -a las finales- la cooperativa fracasó. La acción de FyA fue motivadora en este nuevo caso de la Granja. El hecho de que FyA fuera una institución dirigida por sacerdotes le dio mucha credibilidad a la propuesta, pues se tenía plena confianza en que los sacerdotes asesorarían bien. El plan era que el grupo organizado manejaría la Granja con la asesoría de los jesuitas, para -a partir de allí- planear acciones dirigidas a contrarrestar la pobreza. Debía ser un desarrollo “integral”, para mejorar la economía y, también, la parte espiritual. Así se empezó a trabajar. El señor Tomás Rivera fue el primer Presidente del grupo inicial de la Granja, que comenzó a operar -como lo dijimos anteriormente- como un centro de educación no formal, donde podían capacitarse jóvenes y adultos.

La siguiente estrategia que se utilizó en Promoción Social, fue destinar a un promotor para que le diera seguimiento a la nueva zona de intervención, así se destina a Luis “Lucho” Nieto, para que acompañara la comunidad de Vaquilla mediante la realización de algunos talleres, solicitados por la comunidad. Después de un año de incursiones esporádicas y de acompañamiento a través de seminarios-talleres, Fe y Alegría, decide destinar a un promotor a tiempo completo, de manera tal que con esta opción se daba el paso hacia la apertura de una nueva zona de intervención, Vaquilla y comunidades aledañas, ubicada en el área de Coclé Norte, corregimiento de Chiguirí Arriba.

Estrategias de Inserción:

Resumiendo el proceso podemos señalar que las estrategias de inserción fueron:

- Presencia
- Encuentros, seminarios,-talleres
- Visitas

Luego de un año, Fe y Alegría decide nombrar a un equipo de tres promotores técnicos que le dieran continuidad a lo programado.

En la actualidad, el equipo está compuesto por tres promotores hombres y dos promotoras mujeres, que le dan seguimiento al trabajo de género en la región.

*II. Etapa. Definición y Consolidación de la Presencia:* Como hemos señalado ya, el inicio de la presencia se dio asesorando a un grupo de comuneros: el grupo “La Granja”. Pasaron tres años de asesoramiento exclusivo a este grupo. Esta exclusividad a este grupo marcó el rumbo de la relación con ellos y ellas, de tal manera que cuando Fe y Alegría decide ampliar su cobertura e incorporar a nuevos grupos y nuevas comunidades, el grupo de la granja crea resistencia. Este ha sido el mayor problema que ha enfrentado el equipo de técnicos de la zona. La inserción no ha sido fácil, sin embargo hoy continúan en la finca y llevan adelante una de las parcelas demostrativas de la finca.

El siguiente paso fue el de levantar el diagnóstico participativo con su plan de desarrollo. Es importante señalar que para el ser y quehacer de promoción social, los diagnósticos participativos y los planes de desarrollo, son una de las herramientas fundamentales para determinar el trabajo de campo; cada técnico esta formado para hacer el levantamiento de los diagnósticos, planes de desarrollo. Con el levantamiento de los diagnósticos en la comunidad de Vaquilla, se iniciaba uno de los programas de promoción social, desarrollo comunitario.

- Desarrollo local
  1. Conocimiento del contexto
  2. Acompañamiento a las organizaciones
  3. Planes de desarrollo
  4. Agenda

El desarrollo de la comunidad implementado por los técnicos/as en la comunidad de Vaquilla y comunidades aledañas implicaba:

1. Momento: *Conociendo el contexto*
  - Diagnóstico de contexto.
  - Planes de desarrollo.

- Inventario de recursos humanos, organizaciones sociales, civiles, académicas, empresariales, estatales.
- Principales necesidades o demandas de las organizaciones y de las comunidades.
- Reconocimiento y formación de los líderes comunitarios

2. Momento: Acompañamiento a las organizaciones.

- Fortalecimiento de las organizaciones comunitarias; mediante la planificación estratégica de las mismas, planes de acompañamiento y de capacitación en sus necesidades y debilidades.

En la comunidad de Vaquilla se acompañan las siguientes organizaciones: Grupo de Mujeres, Grupo La Granja, Asociación de Padres de Familia, Asociación de Caficultores.

En las demás comunidades se atienden las organizaciones de: Comité de salud, asociación de padres de familia de la escuela, comisiones religiosas, comité de deportes. Todas estas organizaciones participan en los diferentes talleres de agricultura orgánica y fortalecimiento organizacional. En algunas comunidades las organizaciones se han integrado en un comité para brindar un apoyo a las actividades que realiza Fe y Alegría.

- Reconocimiento de la generación de nuevos actores/as. La Asociación Pro Desarrollo de Vaquilla es una macro organización que abarca todas las demás organizaciones de la comunidad que aunque no se atienden directamente se acompañan desde Pro desarrollo. Hemos acompañado a esta organización para que obtenga su personería jurídica.

3. Momento. *La construcción colectiva de la Visión a largo plazo de la comunidad, que define el proyecto comunitario.*

4. Momento. *La constitución de redes de actores.*

*III. Etapa. Creciendo en el proceso.* En el año 2002 se hace el esfuerzo por involucrar a la mayoría de la población de la comunidad:

- Se hace un proceso de acercamiento a los otros grupos de la comunidad: Asociación de Padres de familia. Una de las estrategias metodológicas que usamos en promoción al igual y que se uso en la comunidad de Vaquilla es, detectar en la fase de inserción las organizaciones que se encuentran en las comunidades. Es en el acompañamiento a las organizaciones de base donde se logra tener mayor impacto
- Se hizo el esfuerzo de integración de los diferentes grupos de la comunidad y se elabora el *plan estratégico* a cinco años.

En el año 2003, como resultado del acompañamiento de una joven voluntaria surge la organización de Mujeres Unidas de Vaquilla.

- Al mismo tiempo que se amplía la cobertura hacia otras comunidades.

Hoy además de Vaquilla se atienden las comunidades de: Chiguirí Arriba, Chiguirí Centro, San Miguel Arriba, San Miguel Centro. En cada una de estas comunidades se atienden las organizaciones de base.

Aumentada la cobertura y montada la metodología de trabajo a través de las organizaciones de base, se hacía necesario construir algunas instalaciones que permitieran dar las capacitaciones y la formación a las familias campesinas. En el 2003 con el proyecto del FIS (Fondo de Inversión Social) y la AECI, se construyen las infraestructuras necesarias, así hoy contamos con:

1. Salón de reuniones
2. Administración
3. Dormitorios
4. Comedor y cocina
5. Salón de mujeres
6. Casa de los técnicos
7. Bodega de las herramientas
8. Finca orgánica

Con la ampliación de la cobertura y puesta las bases metodológicas del trabajo de campo, se fueron definiendo las líneas de acción del Centro:

## LOS PROGRAMAS

Como fruto del acompañamiento a las organizaciones de base y de los diagnósticos se fueron aclarando los programas que se desarrollarían en la zona de Coclé, éstos son:

- Economía
- Género
- Desarrollo comunitario

Entendemos como *Desarrollo Comunitario*, todos los servicios no financieros, es el trabajo que se hace con las organizaciones de base, como:

- Acompañamiento, formación, capacitación, planificación de las organizaciones.
- Levantamiento de diagnósticos, planes de desarrollo, agendas comunitarias.
- Reuniones interinstitucionales.
- Alianzas estratégicas.

El programa de *Economía Solidaria* desarrollado en Vaquilla ha implicado los servicios financieros y no financieros, como:

- Programa de Microcrédito para familias y/o organizaciones. A través de la gestión de proyectos se ha implementado un programa de Micro-

crédito como soporte a los pequeños agricultores de la zona, con la finalidad de fortalecer la economía familiar y brindarles los insumos y la asesoría técnica necesaria para garantizar la seguridad alimentaria.

- Acompañamiento a las organizaciones en búsqueda de economías alternativas.

– El grupo de mujeres de Vaquilla cuenta con el asesoramiento de los técnicos están llevando adelante un pequeño proyecto de gallinas ponedoras.

– La organización de caficultores: Es una de las organizaciones que acompañan los técnicos, está compuesta de doce familias caficultoras que llevan adelante una pequeña empresa de compra, procesamiento de café artesanal y comercialización del café. Abastecen el mercado comunitario

- El tema de la tierra:

– Opción por la agricultura orgánica. La comunidad de Vaquilla es una comunidad de agricultores, para ellos y ellas el desarrollo y la formación en el tema de agricultura orgánica y el manejo de tecnologías apropiadas, eran uno de sus mayores requerimientos. Así el Centro de Formación y Capacitación ha permitido que los comuneros se capaciten en:

*Agricultura Orgánica:* Abonos orgánicos, manejo de fincas orgánicas.

El Centro de Capacitación Tere y Lencho Jaén se encuentra ubicado en un espacio de cuatro hectáreas, donde tres de estas hectáreas se encuentran utilizadas con siembras de diferentes especies orgánicas. El centro brinda educación no formal a través de los seminarios-talleres, a las familias campesinas de la zona, especialmente a las organizaciones que acompañamos. Cuenta con dos áreas bien definidas:

- La Finca Orgánica

La finca a su vez, cuenta con dos espacios definidos:

– Las parcelas demostrativas. Cada grupo cuenta con una parcela que utiliza para realizar las prácticas de los talleres dados. Los grupos que tienen parcelas en el centro son: el grupo de mujeres, el grupo la granja y el grupo de la Asociación de Padres de familia de la escuela.

– Las siembras del mismo centro en búsqueda de la sostenibilidad del mismo, así tenemos: siembras de: frijoles, arroz por fanguero, hortalizas, café.

- Las infraestructuras en función de los servicios educativos agroecológicos

El máximo logro en este tema es el hecho de que la finca fue *certificada* por Biolatina como *finca organica*, certificadora colombiana. En todo el país sólo existen dos fincas certificadas, y una es el Centro Agro ecológico Tere y Lencho Jaén.

## Programa de Género

Trabajar en el tema de la inclusión de los sectores empobrecidos implica la participación y equidad de todos los sectores de la población. La comunidad de Vaquilla como comunidad campesina maneja patrones culturales patriarcales. La mujer era ajena a los espacios y procesos de toma de decisión de la comunidad, antes de la llegada de Fe y Alegría estos espacios eran exclusivos de los hombres. La mujer estaba limitada a realizar los trabajos de la casa. No existían espacios de socialización, recreación y formación. A medida que se avanzaba en el proceso se hacía el análisis de que no se podía generar el desarrollo local sin la participación de la mujer. Fe y Alegría, decide enviar una voluntaria que acompañara y generara un proceso de empoderamiento de la mujer; proceso que en el 2005 se fortalece con la puesta en ejecución de un proyecto propio para atender no solo a las mujeres de Vaquilla, sino que hoy el programa de género se extiende a cuatro comunidades más: Chiguirí Arriba, Chiguirí Centro, San Miguel Arriba y San Miguel Centro. Cada una de estas comunidades cuenta con un diagnóstico técnico en clave de género.

Hoy el grupo de mujeres de Vaquilla:

- Cuenta con un pequeño proyecto de gallinas ponedoras.
- Cuentan con un espacio dentro del centro para socializar.
- El proceso de empoderamiento y crecimiento personal las motiva a participar activamente en las actividades de la comunidad y en la toma de decisiones.
- Su grupo forma parte de la Asociación Pro desarrollo con voz y voto.

El proceso de empoderamiento que han vivido las mujeres que forman parte del grupo ha sido positivo, pero el desafío que enfrenta el equipo de técnicos y técnicas es ampliar este proceso al resto de las mujeres de la comunidad, ya que al hablar del grupo de mujeres, estamos hablando de doce mujeres.

## Lógica de Intervención del proceso

La etapa de inserción en Vaquilla fue procesual, lento, y la elaboración de los diagnósticos y planes de desarrollo permitieron orientar el proceso, establecer el marco metodológico de la intervención y programas a desarrollar. El conocimiento del contexto a través de los diagnósticos permitieron conocer la cultura local.

Estratégico en este proceso fue el fortalecimiento del equipo de técnicos que llenaran el perfil necesario para acompañar y animar el proceso.

A medida que se iba incrementando los servicios del Centro Educativo Agro ecológico, surgía la necesidad de especializar a los técnicos/as, así el proceso de acompañamiento a los empobrecidos ha exigido formación y especialización continua para poder acompañar. Dentro del equipo de

técnicos cada uno se fue responsabilizando de un programa, pero el trabajo se hace en equipo. En cada equipo en Promoción Social de técnicos hay un coordinador que vela por el proceso y por la ejecución de los proyectos.

En la comunidad de Vaquilla los proyectos que se generaron iban en función de los procesos locales. Sin embargo en promoción social, no siempre ha sido así. Para nosotros/as responder primero a los procesos y no a los proyectos ha sido el mayor desafío pues cada proyecto tiene un tiempo y dinámica de ejecución que responde a la visión de la agencia donante, que en algunos casos no es cónsona con nuestra visión. Promoción Social en términos generales se maneja en esta disyuntiva: Procesos VS Proyectos.

¿Cómo generar el proceso de aprendizaje en las familias campesinas? Así, bajo una dinámica de *organización-capacitación-producción*. Cada familia de las organizaciones acompañadas debían de formarse a través de los seminarios-talleres, teóricos prácticos. Una vez capacitados las familias elaboran sus propuestas agropecuarias que el equipo técnico evaluaba y de ser factibles se les otorgaba el microcrédito y de ser responsables en este programa podían acceder como grupo a los fondos de iniciativa, que son fondos no retornables.

Ha sido un proceso lento, que ha implicado un respeto profundo del ritmo, cultura, cosmovisión de los comuneros.

### **Experiencias Aprendidas. Logros**

- La oportunidad dada a las comunidades vecinas de Vaquilla que a través de los años han llegado a recibir capacitación junto a miembros de la comunidad y estas oportunidades han ayudado a integrar a diversos grupos del área. Así, se han integrado a una dinámica de organización-capacitación-producción, comunidades vecinas a Vaquilla, tales como: San Miguel Arriba, San Miguel Centro, Chiguirí Centro, Chiguirí Arriba.
- La oportunidad que ha dado FyA de abrir alternativas con nuevos rubros agrícolas totalmente desconocidos por los campesinos y que hoy son parte de su alimentación e ingreso, por ventas en los mercados locales.
- La aceptación cada vez mayor del NO USO DE QUÍMICOS en el área, que –como resultado– se han dado las primeras certificaciones de parcelas orgánicas, dándose cuenta los productores de lo beneficioso y rentable que es la venta de los productos cultivados orgánicamente.
- La esperanza que tiene la comunidad puesta en FyA es tan grande que –a pesar de algunos inconvenientes– mantienen una comunicación honesta, crítica, pero con deseos de encontrar el equilibrio, mejorando la coordinación de parte de la institución.

- El fortalecimiento organizacional.
- La administración de proyectos por parte de los técnicos y técnicas.
- El aprendizaje y manejo de la agricultura orgánica alternativa, es decir, no tradicional por parte de las familias campesinas.
- El teléfono público se logró a partir del grupo de la Granja, aproximadamente, un mes después de la colección de firmas en una misa dominical.
- La integración de Vaquilla al sistema eléctrico nacional (primero se había pensado en la instalación de paneles solares).
- Proyecto de mejoras y ampliación del acueducto rural.
- Construcción de aulas escolares, para facilitar la labor educativa.
- El empoderamiento y participación de la mujer en los espacios comunales de toma de decisión.

### **Perspectivas**

- Producto del proceso de acompañamiento y capacitación a las organizaciones de Vaquilla, hoy día cuentan con una Asociación Pro Desarrollo de la Comunidad con buenas perspectivas. En esta Asociación están integrados los distintos comités de la comunidad, mantienen con FyA buena comunicación y abrigan buenas esperanzas. Tienen en proceso la gestión de su personería jurídica.
- La Asociación Pro Desarrollo está liderizando la solicitud para que en la comunidad se abra un Primer Ciclo de enseñanza que cubra la Educación Básica General completa (hasta 9° grado), ya que hoy en día solo existe una escuela primaria que llega hasta 6° grado. Esto beneficiaría a la comunidad de Vaquilla y a las comunidades aledañas.

### **Proyecciones de la comunidad actualmente**

Entre las proyecciones que tiene la comunidad actualmente, tenemos:

1. Lograr que en la comunidad se dé la educación básica general completa (hasta 9° grado).
2. Contar con un Puesto de Salud equipado y con personal capacitado.
3. Tener vías de acceso (carretera) y medios de comunicación adecuados para la comunidad.

### **BIBLIOGRAFÍA**

ARIAS, Tomás. El mestizaje panameño. Sin casa editora.

Entrevistas: Alfonso Jaén, Tomás Rivera, Eligio Vargas, Margarita Vargas.

## **LA PROMOCIÓN SOCIAL. UNA MIRADA EXTERNA DEL PROBLEMA**

**XXXVII Congreso de la Federación Internacional  
de Fe y Alegría**

**P. René Cardozo C., s.j.**

Antes que nada un sincero agradecimiento por esta amable invitación.

El tema planteado es un tema complejo y delicado. Actualísimo, porque mucha gente comienza a preguntarse sobre el destino del país y muchos temas han saltado sobre el tapete: la Asamblea Constituyente, las Autonomías, la relación Iglesia-Estado, los hidrocarburos, etc. Todos sentimos algo, sea temor o esperanza, pero sentimos algo.

Se me ha pedido dar mi visión de lo que *debe ser la promoción social*. Se trata de darles una mirada externa sobre la promoción social. Desde ya, les pido disculpas si me alejo del marco meramente educativo para abordar otras temáticas más políticas o sociales, pero es el campo de mi especialización y lo que les puedo compartir ahora es mi conocimiento teórico como cientista político, acompañado de mi vivencia como Párroco rural en la Provincia de Tiraque, ámbito en el que tengo oportunidad de acompañar el extraordinario trabajo de Fe y Alegría en los colegios J.J.Carrasco y Esteban Avellí y en la Yachay Wasi Tata Esteban.

Para no cansarlos mucho, quisiera compartirles cuatro elementos que me parecen necesarios dentro de una visión de promoción social, claro está, sin agotar todos los elementos que pueden hacer parte de ella, pero que me parecen importantes dentro de cualquier trabajo que busque una promoción social.

### **I. PRIMER ELEMENTO: EL DESAFÍO DE LA "AUTOESTIMA" Y LA LIBERTAD**

El desafío de la autoestima está enmarcado dentro de la manera en la que nos acercamos y trabajamos con nuestros destinatarios, y la actitud y el sentimiento que ellos nos despiertan en nuestra racionalidad y sensibilidad. Lamentablemente en Bolivia, y quizá en muchos de sus países, existe una muy pobre autoestima en los habitantes de nuestros territorios. Y me refiero, sobre todo, a los destinatarios con los que ustedes trabajan. Basta ver la manera en la que muchísima gente es transportada en las zonas ru-

rales, ver la discriminación a la que es sometida en muchos ambientes sociales, la manera misma en la que nosotros tratamos a los más pobres y marginados.

La vida no es un bienpreciado, sino es un accidente o una pena, que muchas veces hay que intentar remediar de alguna manera. Muchos jóvenes, niños y adultos, optan por el suicidio, delante, no siempre pero muchas veces, de la falta de perspectivas de vida. La vida, en muchos casos se aleja de la noción de “don de Dios”, y más bien el razonamiento va por escoger la muerte, para acabar con un gran problema que es uno mismo.

Y sin autoestima no puede haber ciudadanía valedera, ya lo decía Paul Ricoeur. No se puede hablar de ciudadanía si no existe el ciudadano concreto, de carne y hueso. Es muy posible que se necesite una antropología ética, que demuestre que el “*poder ser*” de cada ciudadano, se puede realizar dentro del ámbito público y político, es decir dentro de la Cité.

Y la construcción de esta ciudadanía tiene mucho que ver con la propia auto-estima. Paul Ricoeur afirma que: “Solamente un sujeto capaz de evaluar sus acciones, de formular sus preferencias ligadas al sentido de los predicados bueno y malo, por lo tanto de introducir una jerarquía de valores cuando se trata de escoger entre acciones posibles –solo un tal sujeto puede *estimarse a sí mismo*”.

Al parecer, parece que podemos creer en una ciudadanía que sea inserción en la comunidad y promoción social del conjunto social. De esta forma, podría existir un “paradigma ético-político” de la comunidad (Gonzalo Barnio Gehri), como fundamento de toda formación ciudadana y de promoción social. Es la idea que parece impregnar el proyecto político del Movimiento al Socialismo, cuando habla de un Estado Social Comunitario.

Este paradigma parece acercarnos a lo que algunos autores denominaban *la libertad de los antiguos*. Esta libertad garantizaba una acción cívica, política y comunitaria, configurada como manifestación de una totalidad cultural y una tradición unitaria. En este sentido la comunidad adquiere un protagonismo de primer nivel.

Hoy podríamos hablar de la comunidad o sindicato, de estas instancias indígenas, fuertemente arraigadas, para dar sentido a todo proceso social de desarrollo. Y todo ello presupone la realización del ser humano como agente moral desplegado en toda su potencialidad en un espacio *público* de acciones y deliberaciones.

Sin embargo esta cosmovisión exige que estemos en un contexto de organización social homogénea, casi uniforme, socialmente consensuada, es decir en un mundo en el que todos los miembros de la sociedad suscriben un relato general sobre la vida buena, sobre la moral, sobre los usos y costumbres, y con ello la premisa esencial de debate moral sobre asuntos importantes. Pero muchas veces eso no sucede en nuestras realidades.

En efecto, esta visión comunitaria se complica en un contexto en el que coexisten tradiciones que compiten por la lealtad de las personas, y que no encuentran sino el conflicto como el medio para solucionar los desacuerdos respecto a la naturaleza de las virtudes y los fines de la vida humana. En esta sociedad “abigarrada”, como la calificaba Zavaleta Mercado, por la diversidad de “continuidades históricas”, y en la que la conflictividad interna parece marcar el rumbo histórico, es en la que debemos establecer las condiciones de una formación ciudadana que vincule lo ético-social, con lo individual.

Así surge, conviviendo con un modelo comunitario, un modelo individualista-liberal, en el que se aspira a dar soluciones al problema de cómo lograr un régimen estable en el que puedan coexistir pacíficamente individuos que defienden visiones de la vida distintas, muchas veces opuestas, respecto al bien y que no comparten un trasfondo de creencias morales.

Estas teorías liberales postulan una sociedad estable capaz de formular una regla de derecho que pueda ser lo más “neutral” posible respecto a cualquier relato sobre la vida buena y que pueda ser suscrita por todos los individuos.

De esta forma el orden social puede considerarse libre y justo si está regido por principios políticos imparciales. En este sentido se privilegia el criterio de la justicia por encima del criterio del bien. Es decir que la justicia ya no encarna un credo sustantivo sino un sistema procedimental en el que todos reconocen la racionalidad de ciertos principios.

El problema radica, entonces en un contexto social y político en el que conviven dos paradigmas contrapuestos, uno fuertemente comunitario, y otro fuertemente individual. En este caso no hay lugar para el compromiso intersubjetivo.

Así, el hombre moderno en muchos casos se entiende solamente en la esfera privada, es decir fuera de la política. La búsqueda del bien vivir queda relegada a la satisfacción individual y particular, y lo político se encarga de la seguridad interna y externa, y de la justicia procedimental.

Hannah Arendt afirma: “... *ha llegado a convertirse en un axioma, incluso en la teoría política, entender por libertad política no un fenómeno político, sino por el contrario, la serie más o menos amplia de actividades no políticas que son permitidas y garantizadas por el cuerpo a sus miembros.*” (Arendt, Hannah. Sobre la revolución: Madrid, Alianza Universidad, 1988. p.30).

De esta forma, el tema de la vida buena pasa de la esfera pública a la privada. Este tema se convierte en un problema individual que depende de las preferencias o los proyectos de cada cual.

Como afirma Tocqueville: el ciudadano “*se dispone (...) a aislarse de la masa de sus semejantes y a situarse al margen, en su familia y amigos de tal manera que tras haberse creado así una pequeña sociedad para su uso, abandona con gusto la gran sociedad a sí misma*” (Tocqueville, Alexis, La democracia en América, Madrid, Guedarrama, 1969. p. 259).

Es por ello que la tarea de promoción social exige la formación de un ciudadano que pueda considerar posible, vivir una “vida buena”, no solamente dentro de la esfera privada de la individualidad, sino dentro del conjunto social. Así, la posibilidad ética en el campo político no es solamente tarea de políticos sino de la sociedad en su conjunto. La única forma de descartar una tendencia despótica del estado, y un cierto politicocentrismo es la posibilidad publico-deliberativa de fortalecer las instancias sociales, una opinión pública difícil a ser manipulada.

Como afirma Paul Ricoeur: *“el poder político, a causa de la fragilidad que se revela de sus propias paradojas del poder, no será “salvado” sino por la vigilancia de sus miembros ciudadanos que la cité misma de alguna forma ha engendrado”*.

## II. SEGUNDO ELEMENTO: LA RECONCILIACIÓN SOCIAL (DE LA TOLERANCIA AL DIÁLOGO VERDADERO)

Cuando Aristóteles hablaba de la ética, no solamente hablaba del deseo de “querer vivir juntos”, sino de “querer vivir bien juntos”. Pero nuestra sociedad muchas veces no llega a los mínimos éticos de “querer vivir juntos”. Y de esta forma, hacemos de la tolerancia nuestro ideal, cuando muchas veces la tolerancia es el aguante de la existencia del otro.

Yo me pregunto, cuántas veces hemos escuchado en nuestras familias, o en nuestros colegios: “no te metas con ese indio”, “cuidadito estás saliendo con esa imilla”. O cuántas veces hemos escuchado: “en este país, deberían haber eliminado a todos los indios como en Estados Unidos”. O sino: “El principal problema de Bolivia es la ignorancia de los indios”.

No llegamos a matarnos abiertamente, pero vivimos en medio de una violencia encubierta y latente, esa violencia que muchas veces se manifiesta en nuestros pueblos rurales, en nuestro suburbios, en nuestros barrios de miseria. En Tiraque, durante mucho tiempo se escuchaba la frase, hoy no tanto: “prefiero el padrecito porque el diácono es un indio como nosotros”. O sino: “cómo va a valer lo mismo una misa del padre que una celebración de este pobre indio”.

La tarea de reconciliación social es una tarea sumamente difícil, de largo aliento, pero absolutamente necesaria si no se quiere ir ocultando bombas de tiempo que tarde o temprano tendrán que explotar. Se trata de construir una paz necesaria, pero una paz que no sea sinónimo de mantener las cosas injustas como están, o una paz de los cementerios; sino una paz fundada en la justicia.

Y aquí tenemos que hablar necesariamente del perdón. Es verdad que el perdón no es un objetivo estrictamente político, pero debemos educar para el perdón y para la reconciliación. Y perdonar implica reconocer, humildemente la culpa. Pero cómo puedo reconocer mi culpa, si siempre la culpa es del vecino. Cómo voy a reconocer mi culpa, si quizá lo que robo, es lo único que tengo.

Creo que no educamos para el perdón y la reconciliación. Y una sociedad irreconciliada consigo misma, y con Dios, creo que es muy difícil de ser promocionada socialmente.

De esta forma la educación debe hablar de la verdad, la verdad en lo que somos y la verdad en nuestra historia. No podemos seguir inmersos en un estado que no reconoce su identidad ni su pasado, que carga sus propias heridas históricas no resueltas.

### III. TERCER ELEMENTO: EL NUEVO PACTO SOCIAL

Por ello es necesario articular un nuevo pacto social, pero fundado en nuevas estructuras y espacios de concertación. Allí la política puede recuperar su carácter de constructor del bien más común y por lo tanto social. Lejos de esta separación que tanto daño ha hecho entre ética y política.

Pero no se trata de un pacto social homogeneizador y monocolor. Tampoco se trata de la ley del más fuerte. Lejos de la idea de Francis Fukujama del “Fin de la historia”, me gusta partir de la concepción de un pacto social en democracia. Pero de una democracia, de una política, y de una sociedad, dinámica y en permanente construcción.

Quizá podamos pensar en Alexis Toqueville en el sentido de que la democracia es la escuela de la democracia; o de la idea de Pablo César Groux, de que la democracia es un régimen de gobierno que se transforma de manera permanente, transformación que expresa una actitud política de las sociedades y las diversas instituciones que las componen. La tarea de la promoción social es, entonces, una construcción democrática, flexible y dinámica, ético-política, de inclusión y reafirmación del tejido social.

Pero esta promoción del pacto social exige una adecuada articulación entre el Poder Político y la sociedad civil. No se puede concebir la gobernabilidad solamente con el ejercicio del poder de la clase dirigente. La política moderna se aleja de las concepciones clásicas de ejercicio de la política como la simple búsqueda y ejercicio del poder. Hoy estamos delante de un Estado que debe ser subsidiario, respetuoso realmente de la heterogeneidad, de la interculturalidad, de la interetnicidad, y para ello debemos formar ciudadanos que construyan consensos, que dialoguen y debatan.

Cabe destacar también en este punto, que no se puede dejar a la democracia y al propio Estado a merced de la vorágine del libre mercado. El Estado debe jugar un rol mucho más transparente en la distribución de la riqueza.

Ello requiere autoridad. Y la noción de autoridad es otra de nuestras categorías clásicas que está en crisis. Esta autoridad se ve todavía más resquebrajada en Estados corporativos, en los que las particularidades constituyen verdaderas autarquías, acorralando constantemente a la autoridad del Estado. De esta manera, el Estado ha perdido, o tal vez nunca lo ha tenido, los mecanismos de equidad en la repartición de la riqueza. Ello exige una

profesionalización de la administración pública quitándola del ámbito del clientelismo, nepotismo y corrupción en la que se mueve ahora.

Finalmente, en este punto, permítanme hablarles de la necesidad de construir Estado de derecho, que recupere precisamente el imperio de la ley. Es alucinante la manera en la que se violan las normas en nuestro país. Las leyes están hechas para algunos, y muchas veces se aprueba una ley para no ser acatada, o las condenas tienen su precio en valor monetario. La ley sirve en cuanto me beneficia o beneficia a mi sector. Y no se trata simplemente de ignorancia o no de la norma, se trata de una abierta manipulación del derecho en función de intereses particulares.

En este marco creo que es necesario concebir un Estado en el que la justicia sea universal e independiente. Terminar con esos lazos perversos entre poderes del Estado que a la postre subordina al poder judicial a los otros dos poderes del Estado. Formar y educar en valores, supone también formar y educar para la obediencia al marco jurídico en el que nos movemos. Pero cuántos padres y madres de familia no violan constantemente las leyes y normas de buen comportamiento y conducta, delante de sus propios hijos. Hace poco, leía en los periódicos, que los niños en Huanuni, la mina de Estaño en la que hubo enfrentamientos con una veintena de muertos hace muy poco, los niños de esa mina juegan a matarse y a arrojar dinamitas.

#### **IV. CUARTO, Y ÚLTIMO ELEMENTO: MIGRACIÓN EN MEDIO DE UN MUNDO GLOBALIZADO**

Los atentados en EE UU que sacudieron nuestras retinas hace algunos años, y que tocaron el corazón del país más poderoso del planeta, han creado un “orden mundial” que parece estar basado más en la desconfianza mutua, y en el temor, que en la fraternidad y la solidaridad. Fruto de ello, tenemos un aumento, en algunos casos desmesurado, del esfuerzo por hacer más efectiva la seguridad y la defensa, y en no pocos casos la acción militar y la intervención violenta.

¿Cuál es uno de los riesgos de esta situación? Muy posiblemente de que nuestros ciudadanos vayan creciendo y madurando en medio de una desconfianza radical de su entorno, de sus prójimos y vecinos, de todo lo que constituye el espacio público y por tanto político de su vida. Ya Hobbes nos decía que “el hombre es el lobo del hombre”.

Muchos creían que el avance tecnológico y científico traería la solución a todos nuestros problemas. Parece que de pronto el mundo se ha dado cuenta de que las cosas no son tan sencillas y tan evolutivas. Tenemos problemas seculares que lejos de encontrar soluciones, parecen ir empeorando. Las injusticias, lejos de irse aminorando parece que se van profundizando, cada vez existen ricos más ricos y pobres más pobres. Las guerras no se terminan, los pueblos se siguen viendo como enemigos, una paz mundial parece estar todavía muy lejana, así como lejano está el “fin de la historia” de Francis Fukuyama.

La educación no debe perder de vista que “pensamos globalmente para actual globalmente”. O que nos acercamos a lo que Adela Cortina denominaba un ciudadano “glocal”, es decir al mismo tiempo global y local. Y es que la globalización ha introducido al mismo tiempo que una cierto acercamiento en la interacción y el conocimiento, al mismo tiempo ha introducido una profunda crisis de identidad. Hace poco, una señora campesina en una de las comunidades rurales de Tiraque me comentaba que pronto irá a visitar a su hija que está en Nueva York. Que luego se marcharán juntas a ver a su otro hijo que está en Suiza. Y que finalmente los tres se marcharán juntos de vacaciones unas semanas al África. Al mismo tiempo, estamos frente al desafío de las migraciones internas y externas. A ciudadanos quechuas que de pronto se encuentran trabajando en España, o en Brasil, o en Estados Unidos. En el aeropuerto de Cochabamba, los vuelos a Madrid ya se los anuncia en castellano, inglés y quechua. Es una globalización distinta a la que estamos acostumbrados de los mercados financieros o de las comunicaciones. Pero es una globalización real con la que nos enfrentamos en nuestros niños, jóvenes y adultos. Jóvenes que hoy están en Tiraque, mañana en Cochabamba, luego en Madrid o Roma. Esta aldea global que confunde y hace nuestra identidad compleja, cargada de muchas identidades como ciudadanías. La migración, es un problema todavía subestimado en nuestro contexto pese a su inmensa magnitud.

#### A MANERA DE CONCLUSIÓN

Los retos son difíciles, pero creo que no hay que eludir los mismos. La política no solamente es el “arte de lo posible”, sino, muchas veces el “arte de lo imposible”. Y en tiempos de crisis de utopías creo que es bueno recuperarlas, y luchar por ellas. Nuestro mayor error sería cruzarnos las manos, y ver cómo el tren de la historia pasa delante de nosotros.

#### BIBLIOGRAFÍA

GEHRI, Gonzalo Garnio (1999). “La sustancia ética. Vida buena, libertad subjetiva y sociedad moderna”, en *Democracia, sociedad civil y solidaridad; Ensayos sobre filosofía política y ética social*. Instituto de Ética y Desarrollo de la Escuela Superior Antonio Ruiz de Montoya. Abril.

RICOEUR, Paul (1993). “Morale, éthique et politique”, en *Pouvoirs; morale et politique*, nº 65, pp. 5-17, PUF.

---

Esta revista se terminó  
de imprimir en los talleres de  
Amigo del Hogar  
Santo Domingo, República Dominicana  
Abril, 2007

---